47 گیت اورخون

ابن صفی

گہرے مٹیالے بادل ٹوٹ کربرسے تھے۔۔۔۔۔اور دو گھنٹے گزرجانے کے باوجو دبھی کیساں رفتار سے برسے جارہ ہے تھے۔۔۔۔۔ ڈاک بنگلے سے آ دھے فرلانگ کے فاصلے پرسڑک کا جو حصہ نشیب میں تھا پانی میں ڈوب چکا تھا۔۔۔۔۔ اگر ڈاک بنگلے کا چوکیدارا یک لمبے سے بانس کے سرے پر سرخ رنگ کا کپڑا باندھ کرسڑک کے کنارے کھڑا نہ ہوگیا ہوتا تو فریدہ اپنی گاڑی سمیت غرق ہوگئ ہوتی ۔۔۔۔۔

حالانکہ وہ پہلے بھی کئی باراس راستے سے گزر چکی تھی لیکن تفریخی سفر کے دوران میں کسے دھیان رہتا ہے کہ سڑک کی پوزیشن کہاں کیسی ہے۔۔۔۔۔اور پھر وہ توایک بوکھلا دینے والے جذبے کے تحت ماری ماری آگے بڑھتی چلی جارہی تھی۔۔۔۔ورندا سے تواسی وقت کہیں رک جانا چاہئے تھا جب پہلی بار بڑی بڑی بوندیں آئی تھیں اور خوداس نے اندازہ کر لیا تھا کہ بارش زور کی ہوگی اور شاید دیر تک بھی

بو____ي

ڈاک بنگلے کے چوکیدارنے گاڑی رکوائی تھی اور قریب آ کر بولا تھا۔ "بیگم صاحب آ گے خطرہ ہے۔۔۔۔"

اور پھراسی نے سڑک کے اس حصہ کے متعلق بتایا تھا جہاں اس وفت ہاتھی بھی ڈوب سکتا تھا۔ "اگر بارش رک بھی جائے بیگم صاحب اس نے کہا۔" تو صبح تک پانی ہٹ نہیں سکے گا۔۔۔۔۔۔

02

اگلى ئىشىم پوسٹ سے بچھلى پوسٹ برفون كرديا گيا ہوگا كەگا ژياں و ہيں روك لى جائيں _____"

" پھراب کیا ہوگا"؟ فریدہ نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

"اب بیرات آپ کوڈاک بنگے ہی میں بسر کرنی پڑے گی ۔ کئی اورلوگ بھی ہیں "۔

"عورتیں بھی ہیں ۔۔۔۔۔ "؟اس نے بیساختہ پوچھاتھا۔

"جي بيكم صاحب -ايك خاتون بهي بير" -

اس نے طویل سانس لے کرا کیسیلریٹر پر دباوڈ الاتھااور گاڑی ڈاک بنگلے کے بچاٹک کی طرف مڑگئی تھی۔۔۔۔۔

لیکن کمپاونڈ میں داخل ہوتے ہی ذہن کو جھٹکا سالگا۔۔۔۔وہ کارتو کمپاونڈ ہی میں موجودتھی جس کا

تعاقب کرتی ہوئی وہ اس طرف نکل آئی تھی۔اس کے علاوہ دوگاڑیاں اور بھی تھیں۔۔۔۔

فريده نهيں جا ہتی تھی کہان لوگوں کا سامنا ہو۔۔۔۔۔ليكن اب مجبوری تھی۔ پھراس نے سوچا واپسی

ہی کیوں نہ ہوجائے۔۔۔۔لیکن پھر خیال آیا جس طرح اسے اس جگہ کی پچویشن کا انداز ہمہیں تھا

۔۔۔۔اسی طرح یہ بھی ممکن ہے کہ والیسی میں کہیں پھنس جانا پڑے۔۔۔۔

اس نے ان تینوں گاڑیوں کے قریب ہی اپنی گاڑی بھی روک دی۔

شیورلٹ کا تعاقب کرتی ہوئی وہ یہاں آئی تھی۔۔۔۔اس کے علاوہ یہاں ایک سیڈان اور ایک فیاٹ کی ٹوسیٹر بھی تھی۔۔۔۔۔

بارش کے زور میں کمی نہیں آئی تھی۔۔۔۔اس نے سوچا کہ ممارت کے برآ مدے تک پہنچتے پہنچتے وہ

بالکل ہی بھیگ جائے گی اور فی الحال کپڑے وہی تھے، جوتن پر تھے۔۔۔۔۔ طاہر ہے وہ سفر کے ارادے سے تو گھر سے نہیں نکلی تھی ۔۔۔۔

تو پھر کیاوہ یہیں گاڑی پربیٹھی رہے۔۔۔۔؟مضحکہ خیز خیال تھا۔۔۔ پھر کیا کرنا چاہئے ۔۔۔۔؟ وہ الجھن میں پڑگئی۔۔۔۔

ان پر ظاہر کرنانہیں جا ہتی تھی کہان کا تعاقب کرتی رہی تھی۔۔۔

03

"مير بيشاني بيشاني مسلق هوئي برطرائي " كيامين يا كل هوگئ

٣٠ ----"

اور شایدوہ پاگل پن ہی تھا۔اس نے ان دونوں کواس سڑک سے گزرتے دیکھااوران کے بیچھےلگ گئ ۔ پھراس کا بھی اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ کسی لمبسفر کے لیے نکلے ہیں۔ادھ کھلے ڈے سے ہولڈال جھانک رہے تھے۔۔۔۔۔

پھراس نے بھی ایک پیٹرول پہپ پراپنی گاڑی کیٹنکی بھروائی تھی اورڈ کی میں رکھے ہوئے تین ڈبول میں بھی زائد پیٹرول لیا تھا۔۔۔۔

ا تنی دیر میں گاڑی نظروں سے اوجھل ہوگئ تھی۔۔۔۔۔

اس نے سوچا کہ وہ ہالی ڈے جمپ ہی کی طرف گئے ہوں گے۔۔۔۔اور پھراس نے ایک ہوٹل سے ایک لیخ بکس خریدا تھا۔۔۔۔اور اسی سڑک پرچل پڑی تھی۔

لیکن وہ لوگ پر پنہیں کس رفتار سے چلے تھے کہ ڈاک بنگلے تک پہنچنے سے قبل ان کی گاڑی کی جھلک بھی نہ دکھائی دی تھی۔۔۔۔۔

پھرراستے میں بارش بھی شروع ہوگئ۔ بارش شروع ہوجانے کے بعدا گروہ چاہتی تو گھروا پس جاسکتی تھی لیکن اس پرتو جیسے اس تعاقب کا بھوت سوار ہو گیا تھا۔

ہوش تواس وقت آیا تھاجب یہاں ڈاک بنگلے کے قریب اس کی گاڑی رکوائی گئی تھی۔

پھر جبوہ گاڑی بھی ڈاک بنگلے کے کمپاونڈ میں دکھائی دی جس کا تعاقب کرتی ہوئی ادھرآئی تھی تواس کی عقل جواب دیے گئی۔

سمجه مین نہیں آ رہاتھا کہ اسے کیا کرنا چاہئے۔۔۔۔۔؟

پھراس نے پچھشمجھے بغیر گاڑی کا انجن دوبارہ اسٹارٹ کیا اور اسے دوسری گاڑیوں کے پاس سے ہٹا کر عمارت کے داہنے بازوی طرف لائی اس جانب ایک بڑاسانیم کا درخت تھا۔۔۔۔۔اور سامنے ٹین کا ایک سائبان نظر آرہا تھا۔جس کا اصل عمارت سے کوئی تعلق نہیں تھا۔

وہ موجودہ الجھن سے پیچیا حیطرانے کے لیے سوچنے لگی کہ آخراس سائبان کا کیام صرف ہوگا۔

اس نے سوچا کیوں نہاپنی گاڑی سائبان ہی میں کھڑی کردے کیونکہ وہ بالکل خالی پڑا تھا۔

04

ایکسیلریٹر پردباوپڑااورگاڑی سائبان کے پنچرینگ گئی۔۔۔۔انجن بندکر کے اگنیشن سے کنجی نکال لیکن اسے مٹھی میں دبائے بیٹھی رہی۔

یہاں سائبان کے نیچے بڑی گھٹن تھی۔۔۔۔۔

حماقتوں پرجماقتیں سرز دہورہی ہیں۔اس نے سوچا۔ آخریہاں آ مرنے کی کیاضرورت تھی۔۔۔۔ سال

اب یا تو یہاں گھٹی رہو یا کپڑے بھگوکرعمارت تک پہنچو۔

عمارت کے اس باز ومیں کوئی کھڑ کی یا درواز ہنہیں تھا۔

اس نے گاڑی کا دروازہ کھول کرایک پیر باہر نکالا ہی تھا کہ کسی گاڑی کی آ واز قریب ہی سنائی دی۔اس نے مڑکر دیکھا۔وہی ٹوسیٹر سائبان کی طرف آتی دکھائی دی۔۔۔دائیں جانب اتنی جگھی کہٹوسیٹر یارک کی جاسکتی۔فریدہ نے اپنا پیراندر کھنچ کر دروازہ بند کرلیا۔

ٹوسیٹر اس کی جانب آ کرر کی تھی۔اس نے ڈرائیور پراچٹتی سی نظر ڈالی جوزر ڈمیض اور نیلی پتلون میں است

ملبوس تھا۔۔۔۔

اس نے انجن بند کیا۔۔۔۔لیکن گاڑی سے نیچ نہیں اترا۔ دھند لی روشنی میں اس کے خدوخال واضح

طور پرنظر نہیں آ رہے تھے۔ویسے فریدہ محسوں کرتی رہی تھی کہ اس کی توجہ اس کی طرف نہیں بلکہ ایسا معلوم ہور ہاتھا جیسے اسے وہاں کسی دوسرے کی موجود گی کا احساس ہی نہ ہو۔ فریدہ بھی چپ جاپ اپنی سیٹ پربیٹھی چبرے پر رو مال جھلتی رہی جسم پر بسینے کی بوندیں رینگ رہی تھیں ۔۔۔

تھوڑی دیر بعداس نے اس آ دمی کوٹوسیٹر سے پنچا تر کرسائبان کے سرے کی طرف جاتے دیکھا ۔۔۔۔۔

د۔۔۔لیکن وہ باہر جانے کے بجائے سرے پر ہی رک گیا۔۔۔۔

وہ ایسے رخ سے کھڑا تھا کہ فریدہ اس کا چہرہ صاف دیکھ سکتی تھی۔ جوان تھا۔۔۔۔ خدوخال دکش تھے ۔۔۔۔ صحت منداور تو اناجسم رکھتا تھا۔لیکن چہرے پر برسنے والی حمافت دوسری تفصیلات سے پہلے نظر آ گئی تھی۔اس حمافت میں معصومیت کی ہلکی تی آ میزش کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا تھا۔ اور اس وقت تو اس کی آئی تھوں کا ساخوف ظاہر ہور ہاتھا جس کو دیر سے گھر بہنچنے پر

05

باز پرس کا خدشہ لائق ہو۔۔۔۔ پہنہ ہیں کی ڈیڈی کس طرح پیش آئیں۔۔۔۔؟
فریدہ نے سوجا شایدوہ اس وقت بھی اپنی ٹوسیٹر ہی میں موجود تھا۔ جب اس نے اپنی گاڑی اس کے قریب کھڑی کتھی۔اگریہ بات نہ ہوتی تو کپڑے ضرور بھیگ گئے ہوتے۔ عمارت سے اس جگہ کا فاصلہ جہاں بتنوں گاڑیاں کھڑی تھیں۔ا تناہی تھا کہ آدمی اچھی طرح بھیگ سکتا تھا۔
فاصلہ جہاں بتنوں گاڑیاں کھڑی تھیں۔ا تناہی تھا کہ آدمی اچھی طرح بھیگ سکتا تھا۔
فریدہ چند کھے اسے غور سے دیکھتی رہی۔۔۔۔۔پھرخود بھی گاڑی سے اتر آئی۔اس کا اندازہ ایسا تھا
کہ وہ کوئی بے حد سیدھا اور بے ضرر آدمی ہے۔۔۔۔۔۔وہ آہتہ آہتہ چاتی ہوئی اس کے قریب پہنچی ہی تھی کہ وہ ہے تا شہ چونک پڑا۔ عجیب سی بو کھلا ہے طاری ہوگئی تھی اس پر۔۔۔۔۔ہونٹوں کے گوشش کر رہا تھا جیسے طاق میں کوئی چیزا ٹک گئ

-54

```
"مم ____ ميں ____مم ___ معافى حيابتا ہوں" _ وہ ہكلايا _
         " كس بات كى معافى ____"؟ فريده مسكرائى بھى اوراينے لہجے ميں تحير بھى پيدا كيا تھا۔
   "م ____ مجهمعلوم نهيس تفاكه ____ تي ___ ليني كه ___ م حدد مطلب بير
            " آپ میری موجود گی ہے آگاہ نہیں تھے"؟ فریدہ نے اس کی مشکل آسان کر دی .
    "جی ۔۔۔۔جی ہاں ۔۔۔۔ "وہ اس طرے بولا جیسے دل پر سے بہت بڑا بو جھ ہٹ گیا ہو۔
                             "لیکن میں _____اس سائیان کی ما لک تو نہیں ہوں "؟ _
       " نہیں ۔۔۔ ہیں ۔۔۔۔ "؟اس کے لہجے میں جیرت کے ساتھ بوکھلا ہٹ بھی تھی۔
                                  " قطعی نہیں ۔ ڈاک بنگلے سی کی ملکیت نہیں ہوا کرتے "۔
"اوہ۔۔۔ جی ہاں۔۔۔۔ جی ہاں۔۔۔ "اس نے سر ہلا کر کہااوراحقاندا نداز میں بیننے کی کوشش
                                        " آپ بہت زیادہ پریشان معلوم ہوتے ہیں "؟۔
                                 "جي بال ____يقيناً _____ بهت زياده ____"
 میں بھی پریشان ہوں۔۔۔ ڈاک بنگے کا محافظ کہدر ہاتھا کہ شاید ہمیں رات یہیں بسر کرنی پڑے
                                                                          گی" د
                               "سباسی کا کیادهراہے۔۔۔۔ "وہ دانت پیس کر بولا۔
                                    06
                                                         " كمامطلب ____"؟
                         "لعنی کهاس نے بھی مجھے روک لیا تھا۔۔۔۔ورنہ میں تو۔۔۔۔"
```

"اوہو۔۔۔۔تو کیا آپ گاڑی سمیت اس جھیل میں تیرجاتے "؟۔

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

" کیا پیةاس نے سچ کہاہے ۔۔۔۔۔یا جھوٹ۔۔۔۔اگرہم آج رات یہاں ٹھہر گئے تووہ ایک

کے جاربنالے گا"۔

"تو پھرآ ب كيول رك گئے "؟ ـ

"ميري سمجھ مين نہيں آتا۔۔۔۔۔"؟

" كياسمجھ ميں نہيں آتا"؟۔

"آخری موقع بھی میرے ہاتھ سے نکل گیا۔ یہ ملازمت بھی میرے ہاتھ سے نکل گئی۔انہوں نے مجھے اپائمنٹ لیٹر بھیج دیا تھا۔ آج بارہ بجے تک حاضری تھی۔اس کے بعدانہیں اختیار ہوگا۔۔۔۔"
ای نمنٹ لیٹر بھیج دیا تھا۔ آج بارہ بجے تک حاضری تھی۔اس کے بعدانہوں نے کسی اور کور کھالیا اس کی آواز میں غصیلا بن پیدا ہو گیا تھا۔وہ بولتارہا۔ "بارہ بجے کے بعدانہوں نے کسی اور کور کھالیا ہوگا۔۔۔۔۔اب یہ بارش وارش آدی کے بس کاروگ تو نہیں۔۔۔۔۔مگر کیا پیتہ وہاں بارش نہ ہو رہی ہوگی "؟۔

بالکل ڈیوٹ۔۔۔۔۔فریدہ نے سوچا اور سر ہلا کر بولی۔ "ممکن ہے ہور ہی ہو۔ آپ کہاں جا رہے تھے "؟۔

" مالى دْ كِمْ بِ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ انهيں ايك اليكٹريشن كى ضرورت تھى ـ ـ ـ ـ ـ ـ "

کہاں ہےآئے ہیں"؟۔

"شاه داراسے"۔

"واقعی آپ کا برا انقصان ہواہے"۔

"لعنت ہےالیی زندگی پر"۔

"لکینآ پواس سے بردل نہ ہونا جا ہے "۔

07

"جی۔۔۔۔اچھا۔۔۔۔۔ "اس نے سعادت مندانداز میں کہا۔ پھراس طرح مطمئن نظر آنے لگا جیسے واقعی اسے اس سے بددل نہ ہونا جائے۔ لگا جیسے واقعی اسے اس سے بددل نہ ہونا جائے۔ لیکن فریدہ کسی طرح بھی باور نہ کرسکی کہوہ بن رہاہے کیونکہ اسکے چہرے کے تاثرات میں بناوٹ نہیں

تقى _ بساختە ين تھا۔ " تو آپ الیکٹرک کا کام جانتے ہیں ۔۔۔۔۔ "؟اس نے پچھ دیر بعد یو جھا۔ " بی ایس سی ۔۔۔۔کی ڈگری ہے میرے پاس "۔ "اورآپ اس طرح بھٹتے پھررہے ہیں؟۔ مجھے حیرت ہے "؟ فریدہ نے کہا۔ نہ جانے کیوںا سے اپیامحسوں ہور ہاتھا جیسے وہ اتنی ہی سی دیر میں اس پر چھا گئی ہو۔۔۔۔ "شاہ داراکے یاور ہاوس میں ایک جگہ نکلی تھی۔۔۔۔لیکن وہ کسی بڑے آفیسر کے بھیتھے۔۔۔۔ مطلب کہ جی ہاں۔۔۔۔۔میرے پاس کوئی بڑی سفارش نہیں تھی "۔ " بال سفارش _____ جم بال ____ مين آي كامطلب مجم كئ" _ فریدہ سوچ رہی تھی کہوہ اس کے لیے کارآ مد ثابت ہوسکتا ہے۔۔۔۔ کیوں نہ ابھی اوراسی وقت اسے ہموار کرلیا جائے۔ وقتی ضرورت بھی پوری ہوجائے گی اور شاید آئندہ بھی وہ اس کی پریشانیوں کے سریاب کا ہاعث بن سکے "۔ "توابآپ کی بدد لی باقی نهرہی"؟۔اس نے مسکرا کر یو چھا۔ "جنهیں قطعی نہیں ۔۔۔۔ "وہ بھی بہت زیادہ خوشی ظاہر کرتا ہوا بولا۔ " میں آپ کے لیے اچھی ہی ملازمت کا انتظام کرسکتی ہوں "۔ "اوه" ـ اس کی زبان سے اس کے علاوہ اور کچھنہ نکل سکا لیکن اس کی آئھوں میں پرمسرت جیک تھی۔ چیرے کی رنگت گہری نظرآ نے لگی تھی۔۔۔۔ "لقين كيجيِّ - - - - - بلكه يه بحصُّ كه آپ كوملازمت مل گئي " -"مم ---- میں ---- کس طرح -----"؟ " نہیں "۔وہ ہاتھا کھا کر بولی۔ "شکر بیادا کرنے کی ضرورت نہیں۔احیابہ بتائے۔۔۔۔آپ کے ڈکے میں کچھسامان وامان بھی ہے"؟۔

" جي ٻال _ _ _ _ ۽ ولڻرال اوراڻيجي _ _ _ _ "

"بب۔۔۔۔۔بسٹھیک ہے۔۔۔۔۔ "فریدہ جلدی سے بولی۔ "آپ وہ سامان میری گاڑی کے ڈے میں رکھ دیجئے "۔

"لل ----ليكن ---"؟

"جلدي شيخي"۔

"دد۔۔۔د کیجئے۔۔۔۔ مجھے اپنی فٹی سے بڑی۔۔۔۔بڑی نیمی کے محبت ہے۔ایک گیلن میں جالیس میل نکالتی ہے۔۔۔ میں اسے یہال نہ چھوڑ سکول گا"۔

" میں کب کہتی ہوں کہاسے یہیں چھوڑ دیا جائے۔۔۔۔۔یتوبس رات بھریہیں کھڑی رہی گی مسج آیا بنی گاڑی میں ہوں گے۔میں اپنی گاڑی میں "۔

" تت ـ ـ ـ ـ ـ ـ تو ـ ـ ـ ـ ـ ميں رات بھر آپ کی گاڑی ميں رہوں گا"؟ ـ

"اوہو۔۔۔۔آپاتے پریشان کیوں ہیں"؟۔

"مم --- میں --- نہیں تو۔۔۔۔ "وہ زبردستی ہنس پڑا۔

بالکل گھامڑ۔۔۔۔۔فریدہ نے سوچا۔۔۔۔۔اور بولی۔ "اس وقت ہم ایک ایٹویٹی کرنے جا
رہے ہیں۔ میرے کچھ دوست مجھے دھوکا دے کر ہالی ڈیکمپ کے لیے روانہ ہوئے تھے۔۔۔لیکن مجھے علم ہوگیا۔ میں نے ان کا تعاقب کیا۔اور یہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ دہ ڈاک بنگلے میں موجود ہیں مجھے علم ہوگیا۔ میں نے ان کا تعاقب کیا۔اور یہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ دہ ڈھی کہ دہ مجھے دیھے کر بے مجھے خت البحض محسوس ہوئی ان کی یہاں موجودگی پر۔۔۔۔ میں سوچ رہی تھی کہ دہ مجھے دیھے کر بے تعاشفہ تھے لگا کیں گے۔۔۔۔ اور مجھے شرمندہ ہونا پڑے گا۔۔۔۔ کیونکہ میں تنہا ہوں اور اب آپ مل گئے ہیں۔۔۔۔ میں ان پر جناوں گی کہ آپ میرے گہرے دوستووں میں سے ہیں اور ہم نے ہالی ڈے ہیں۔۔۔۔ میں ان پر جناوں گی کہ آپ میرے گہرے دوستووں میں سے ہیں اور ہم نے ہالی ڈے ہمیہ جانے کا پر وگرام بہت عرصہ سے بنار کھا تھا"۔

"ت ---- تو --- آپ انهيس بيوقوف بنائيس گي ----"

"ہوں"۔فریدہ نے طویل سانس لے کراس کے چبرے پرنظر جمادی معصومیت اور جماقت مآتی میں ذرابرابر بھی فرق نہیں آیا تھا۔ بالآخراس نے کہا۔ "اس کے باوجود بھی آپ کی ممی ہی کی بات اونچی رہے گی ۔۔۔ بوقوف تو میں بناول گی انہیں۔۔۔۔۔ آپ سےمطلب۔۔۔۔" "ليكن ميں آپ كا دوست كب ہول "؟ _ "ارے واہ اتنی دریسے گفتگو کررہے ہیں۔ ابھی تک دوست ہی نہیں ہے "بن گئے ہیں"؟۔اس نے احقانہ استعباب سے یو چھا۔ " پھر بھلاکس طرح بنتے ہیں؟ مل بیٹھتے ہیں۔ بات چیت ہوتی ہے۔اوربس۔۔۔۔دوست بن ماتے ہیں۔۔۔۔" " تب توٹھیک ہے۔۔۔۔ "وہ اطمینان کے ساتھ سر ہلا کر بولا۔ "نام کیا ہے آپ کا۔۔۔۔"؟ "عمران ____على عمران "_ " نام بھی آیہ ہی کی طرح خوبصورت ہے " ۔ فریدہ مسکرا کر بولی اورعمران نے شر ما کرسر جھکالیا۔ "خدا کی شم ۔۔۔۔ "فریدہ نے کچھ کہنا جایالیکن پھررک گئی۔ چند کمی خاموش رہنے کے بعد بولی۔ "لیکن آپ ان لوگوں کی موجود گی میں زیادہ تر خاموش ہی رہیں

"اوه آپ توبہت مجھدار ہیں۔جی ہاں یہی بات ہے"۔

" كيول-----كيابات ب-----"؟-

" ميں مجبور ہوں "۔

" کیول۔۔۔۔کیول۔۔۔۔"؟۔

خلاف امیدنو جوان نے بڑے مایوسا نہانداز میں سرکوجنبش دی۔

"ميرېمي کهتي ہيں ____خود بيوقوف بن جاو____ليکن کسي کو بيوقوف نه بناو"_

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

"جی ۔۔۔بہت اچھا۔۔۔۔"

" میں ان سے کہددوں گی کہ آپ فلسفہ کے طالب علم ہے "۔

"لل - - ليكن - - - - فلسفه - - - يتو - - - - "؟

" فكرنه ليجيِّ ــــوه سب مين سنجالول گي ليكن آپ كارويد مير بساتهاييا ہي ر هناچا ہئے۔

جیسے ہم دونوں ایک دوسرے کے بہت قریب ہیں۔اگر مجھے مخاطب کرنے کی ضرورت پیش آئے تو

آپ کی بجائے تم کہ کرمخاطب سیجئے گا۔۔۔۔میرانام فریدہ ہے۔۔۔۔۔۔۔

"تب تو ٹھیک ہے "۔وہ بہت زیادہ خوش نظر آنے لگا۔

" کیاٹھیک ہے"؟۔

" فريده كهه كرتومين آپ كى چٹيا بھى بكڑ سكول گا"۔

" كيابات موكى "؟_

"میری چپازاد بہن کا نام بھی فریدہ ہے۔اور میں اس کی چٹیا کپڑ کراس زور سے جھٹکے دیتا ہوں کہ

گفنٹوں بیٹھی بسورا کرتی ہے"۔

"خیر۔۔۔خیر۔ہاں تواب اپناسامان نکالیئے ڈے سے "۔

عمران نے اپنی ٹوسیٹر کی ڈ کی سے ہولڈال اوراٹیجی کوفریدہ کی گاڑی میں منتقل کر دیا۔

"اینی گاڑی کولاک کردیجئے "فریدہ نے کہا۔

"جي بهت اجيما"۔

سامان ڈکی میں رکھ کرفریدہ کی مدایت کے مطابق وہ اگلی سیٹ پراس کے قریب جابیٹا۔

فریدہ نے انجن اسٹارٹ کر کے گاڑی بیک کی اور اسے سیدھی عمارت کے برآ مدے کی طرف لیتی چلی

لٹی۔

برآ مدے سے ملاکر گاڑی کھڑی کرتے ہوئے اس نے کہا۔ "دیکھو، ہوشیارر ہنا قطعی نہ ظاہر ہونے پائے کہتم یہیں اتفا قامیر ہے دوست بنے ہو"۔ "جی بہت اچھا"۔

11

" پھروہی جی بہت احیما"۔وہ جھنجھلا کر بولی۔ "یوں کہو۔احیمافریدہ ایساہی ہوگا"۔

وه جھینیے ہوئے انداز میں بولا۔ "احیمافریدہ ایساہی ہوگا۔

"بس درواز ہ کھول کرنیچاتر واور مجھے بھی اترنے میں مدددو"۔

" میں کسے مدددوں "؟۔

" یعنی که جب میں نیچاتر نے لگوں تو میرا ہاتھ پکڑلواوریہ ظاہر کروجیسے مجھے بھیکنے سے بچانا چاہتے ہو"۔ ہو"۔

" گگ ـ ـ ـ ـ ـ گود میں اٹھا کر ـ ـ ـ ـ ـ ـ و ہاں پہنچادوں بعنی کہ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ "؟

"احمق ____وه جعين پائل ____سارا کھيل بگاڙ دو گے ____"

" پھر بتائیئے میں کیا کروں۔۔۔۔"؟۔وہ بے بسی سے بولا۔

"ايك طرف ه او - - - - مين خوداتر جاول گي " -

"جی بہت اچھا۔۔۔۔ "وہ ایک طرف ہٹما ہوا بولا۔اوراس کے لیے دروازہ کھولے رہا۔وہ ایک ہی

جست میں برآ مدے میں پہنچے گئی۔۔۔۔

اب چلو۔اندر چل کر دیکھیں کہ وہاں کوئی ایسا آ دمی بھی مل سکتا ہے جو ہمارا سامان ڈ کی سے نکال کراندر یہ در سے میں

پہنچادے"۔

"میں دوڑ کرد مکھآ وں"؟۔

"اوہ۔۔۔۔بس خاموش رہو۔۔۔۔ چلومیر ہے ساتھ۔۔۔۔ "اس نے کہااور سوچا اتنا گھامڑآ دمی آج تک نظر سے نہیں گزرا۔۔۔۔ آخراس نے انجنیئر نگ کی ڈگری کیسے حاصل کی ہوگی "؟۔ وہ دونوں نشست کے کمرے میں داخل ہوئے۔ یہاں چارمر دمختلف جگہوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ ایک لڑی بھی تھی۔ خاصی دکش اوراسارٹ تھی۔۔۔۔عمر بیس سال سے زیادہ نہر ہی ہوگی۔اس کے قریب ہی ایک تو انااور بھاری جبڑوں والامر دبھی بیٹھانظر آیا۔۔۔۔اوراس کی عمر بھی کچھالیسی زیادہ نہیں تھی لیکن جسم کی بناوٹ کی بنا پر بھاری بھر کم لگتا تھا۔ گھٹا ہوا کسرتی بدن لباس کے او پر سے بھی ظاہر ہور ہا تھا۔ شخصیت خاصی پر کشش تھی۔

فریدہ نے وہاںان دونوں کی موجود گی پر حیرت ظاہر کی اور وہ بھی اسے دیکھ کر شیٹا سے گئے تھے۔۔

12

"اوہو۔۔۔ تیمور۔۔۔صفیہ۔۔۔ "فریدہ کے لیجے میں جبرت تھی۔ پھروہ ہنس پڑی۔۔۔۔ اور بولی۔۔۔۔ "تم لوگ کہاں آئیے ہے۔۔۔۔"؟

لڑکی جسے اس نے صفیہ کہہ کر مخاطب کیا تھا۔ کرسی سے اٹھتی ہوئی بولی۔ "تم کہاں جار ہی تھیں"؟۔ "ہالی ڈے بیمپ ۔۔۔۔ یہ ہیں عمران ،اور بیصفیہ۔۔۔۔ کیوں؟ میرا خیال ہے کہتم دونوں پہلے بھی مل حکے ہو"؟۔

صفیہ نے جیرت سے پلکیں جھپکا ئیں اور اب وہ مرد بھی کرسی سے اٹھ گیا تھا۔ جسے فریدہ نے تیمور کہہ کر مخاطب کیا تھا۔

" نہیں میں تو پہلی بارل رہی ہوں " ۔ صفیہ نے عمران کو نیچے سے او پر تک دیکھتے ہوئے کہا۔

"شاید مجھے بھی پہلے بھی ان سے ملنے کا فخرنہیں حاصل ہوا"۔ تیمور گونجدار آواز میں بولا۔

" تت _ _ _ ـ تو _ _ _ ـ ا بيل ليجيّ _ _ _ _ " عمران م كلايا _

فریدہ ہنس پڑی اور عمران کو پیار سے دیکھتی ہوئی لگاوٹ بھرے لہجے میں بولی۔ "بیفلسفے کے طالب علم ہیں"۔

"خوب" ـ تيمور كالهجه طنزيه تقا ـ

عمران نے خی سےاپنے ہونٹ جینچ لیے تھےاور فرش کو تکے جار ہاتھا۔

" خير، ہاں تو۔۔۔ " فريدہ حياروں طرف ديمتى ہوئى آ ہستہ سے بولی۔ " يېان تو كوئى بھى ايپانېيى د كھائى دېتاجو ہماراسامان يېان لا سكے " ـ "میں خود ہی لے آتا ہوں "عمران بول پڑا۔ " يهى كچھ مجبورا كرنايڑے گا"_فريده بولى_ وہ دونوں پھر بیٹھ گئے۔۔۔۔اورعمران انہیں وہاں چھوڑ کریا ہر چلا گیا۔ یہاں کل یانچ کرسیاں تھیں اور ایک گوشے میں ایک بنچ پڑی ہوئی تھی۔۔۔۔ فريدہ بنچ ڪي طرف بڙهتي ڇلي گئي۔۔۔۔ بيخ پر بيڻه بھي گئي۔

لیکن ان دونوں میں سے سی نے بھی اپنی کرسی اسے آفرنہ کی ۔۔۔۔ کچھ دیر بعد عمران ہولڈال اوراٹیجی سنجالے ہوئے اندرآیا۔۔۔۔۔اورغالبااس انتظار میں جیپ حاب کھڑار ہاکہ فریدہ اسے کوئی دوسری ہدایت دے۔ "اوہو۔ڈ ئیرنواسے رکھ دوناکسی طرف"۔فریدہ نے جزبز ہوکرکہا۔ عمران نے فدویا نہ انداز میں فوراہی تقبیل کی اور فریدہ نے اشارے سے اسے سمجھانے کی کوشش کرڈ الی کہ اب اسے اس کے قریب بیٹھ جانا جا ہے کیکن وہ سامان کے قریب بالکل ٹھس کھڑ ار ہا۔۔۔۔ تیمورایسی نظروں سے اسے دیکھے جار ہاتھا جیسے اس کے بارے میں کسی قشم کا اندازہ کرنا جا ہتا ہو۔۔۔۔۔یفیہ کے چیرے پربھی الجھن کے آثار تھے۔۔۔۔۔پھروہ دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھ کرمسکرائے۔ "اس بنج پر بیٹھنے سے شان نہ گھٹ جائے گی ۔۔۔ تم وہاں کیوں کھڑے ہو"؟ فریدہ نے کسی قدر جھلا ہٹ کے ساتھ عمران کو مخاطب کیا۔

"اوہو۔۔۔ ہاں ہاں ۔۔۔۔۔ "وہ چونک کر بولا۔ "میںسوچ رہاتھا کہا گریہاں"۔

" فكرنه كرو _ _ _ بيره جاو _ _ _ _ تفريكی سفر میں تكالیف بھی اٹھانی پڑتی ہیں _ _ _ _ بچ كہتی ہوں فلسفے نے تمہیں كسى كام كانہیں ركھا" _

عمران کھسیانی سی مسکراہٹ کے ساتھاس کی طرف بڑھااور پنچ پر بیٹھ گیا۔فریدہ منہ پررومال رکھ کر آ ہتہ سے بولی۔ "بیمت بھولو کہ ہم دونوں بے تکلف دوست ہیں"۔

عمران نے آئکھیں بند کر کے سرکرا ثباتی جنبش دی۔

پھر فریدہ نے کسی قدراونچی آواز میں کہا۔ "میں بہت خوش ہوں۔اس بےسروسامانی میں کتنارومان ہے"۔

"ہے تو"؟۔ عمران بے ڈھنگے بن سے چہا۔ اور فریدہ نے طویل سانس لی۔ وہ سوچ رہی تھی کاش بیاتنا احمق نہ ہوتا۔ کسی قدرا دا کارانہ صلاحیت کا مالک بھی ہوتا۔

" كيول نه جم _ _ _ _ ين جرآ مد ي مين الله التي الله التي ول كش برسات كهال نه جم _ _ _ _ ين جراً مد ي مين الله التي الله التي ول كش برسات كهال نصيب جوگى " _

14

"ضرور____ضرور"_

فریدہ اٹھ گئی۔عمران نے بینج اٹھائی۔۔۔۔۔اوراسے برآ مدے میں لایا۔فریدہ بیجھے بیچھے آئی۔ "ٹھیک ہے۔۔۔۔بسیمبیں رکھ دو۔۔۔۔ "اس نے کہا۔

عمران نے پنچ رکھ کر پوچھا۔ " کیاسامان بھی اٹھالاوں "؟۔

"اوہو۔۔۔۔سامان کہاں بھا گا جار ہاہے۔۔۔۔ آخرتم پراتنی بدحواسی کیوں طاری ہے بیٹھو"۔

وہ دونوں کمپاونڈ کی طرف منہ کر کے بیٹھ گئے۔ بارش کا زور کم ہوگیا تھا۔

عمران ایک ٹک خلامیں گھورے جار ہاتھا۔ بھی بھی ٹھنڈی سانس لے کرمنہ بھی چلاتا۔

"ارىنو كچھ بات ہى كرو" _فريدہ بولى _

"جج____جي"ءمران چونک پڙا۔

"شایدہوگئی ہے"؟ _فریدہ نے یو حیا _ "بب ۔۔۔۔ بالکل ۔۔۔۔ "اس نے جلدی سے کہا۔۔۔۔ ایسی بوکھلا ہٹ طاری ہوئی تھی کہ اس پرفریدہ ہےساختہ ہنس پڑی۔ "تواس میں پریشانی کی کیابات ہے"؟۔ "مم ۔۔۔۔میں نے سوجا شاید پھرنو کری نہ دلوائیں آپ۔۔۔۔میں نے اخبارات میں اکثر ایسے بھی اشتہارات دیکھے ہیں جن میں صاف لکھا ہوتا ہے کہ غیر شاید شدہ لوگ ایلائی نہ کریں" " نہیں۔۔۔ایسی کوئی بات نہیں " فریدہ شجید گی سے بولی۔ "شادی کے بارے میں سوچتا ہوں تو مجھے بڑی شرم آتی ہے"۔ " بھلا یہ کیوں ۔۔۔"؟ " بجے پیدا ہوکر مجھے پیا کہیں گے " عمران نے کہااورشر ماکرسر جھکالیا۔ " كيابات هوئى؟ يتم واقعى عجيب هو " _ عمران چھنہ بولا۔ 15 فريده نے سوجا گفتگو جاري رئني جاہئے ۔ورنہ بيفارم ميں نہيں آسکے گا۔

فریدہ نے سوجاِ گفتگو جاری رہنی جا ہے ۔ورنہ بیفارم میں نہیں آسکے گا۔ "ہوں۔تو یہ بات ہے"۔وہ سر ہلا کر بولی۔ "لیکن تم اپنے والدصا حب کو کیا کہتے ہو"؟۔ "وال "

> " کیاوالد کہ کر خاطب کرتے ہو "؟۔ "بالکل:"۔اس نے سنجیدگی سے کہا۔ " تو گویاا پنی نوعیت کے ایک ہی ہو"۔

چونکه کھلا ہوااستہزائیا ندازتھا۔اس لیے عمران بگڑ کر بولا۔ "اس کا کیامطلب ہوا"؟۔ مطلب بیرکہ دنیا سے زالے ہو۔انگریزی میں باپ کوفا در کہتے ہیں کیکن کوئی بیٹا باپ کوفا در کہہ کر

مخاطب نہیں کرتا۔ڈیڈی یا یا کہتا ہے۔میرا خیال ہے کہ دنیا کی ہرزبان میں یہی ہوتا ہوگا"۔ " ہوتا ہو۔۔۔۔ "عمران کالہجہ بدستورغصیلہ تھا۔ " پہتو تھلی ہوئی زبردستی ہے"۔ " د کیھئے جناب _ میں امر ودکو ہر حال میں امر و دہی کہوں گا" _ "مير نهير تشمجهي "؟_ " سمجھئے۔ وہ سامنےامرود کا درخت ہے۔اس میں امرود لگے ہوئے ہیں آ پبھی انہیں امرود ہی کہیں _?"\\$ " مالکل کہوں گی"۔ "لیکن اگرآ پامرود کھارہی ہوں اور میں پوچھوں کہ کیا کھارہی ہیں تو آپ بیتو ہر گزنہیں کہیں گی کہ شكر قند كھار ہى ہوں"؟ _ " قطعی نه کهول گی"۔ "بساسي طرح سمجھ ليجئے"۔ " بھٹی کیاسمجھ لوں"؟۔ "لاحول ولاقو ة ـ ـ ـ "عمران زيرلب برابرايا " كيسي مصيبت ميں پھنس گيا ہوں " _ "ز ورسے کہو جو کچھ کہنا ہو "؟ _

رورسے ہو ہو پھر ہما ہو ہ۔ عمران جھلا کر بولا۔ "میں خط میں ان کولکھتا ہوں جناب والدصاحب قبلہ السلام علیم ۔۔۔ پھر زبان سے کیوں ۔ اباٹبایا پاپاٹا پا کہوں "؟۔ "خداکی قتم تم تو واقعی فلسفیوں جیسی باتیں کر رہے ہو "۔وہ ہنس پڑی۔ اور عمران براسامنہ بناتے ہوئے دوسری طرف دیکھنے لگا۔ " ہائیں ۔۔۔ تم تو خفا ہوگئے۔۔۔۔"

عمران کچھ نہ بولا ۔اتنے میں وہ لوگ بھی برآ مدے میں نکل آئے جوا ندر بیٹھے ہوئے تھے۔ اب دراصل بیمسله چیٹرا ہوا تھا کہ وہ بذات خود وہاں تک جائیں جہاں سڑک یانی میں ڈوبی ہوئی بتائی جاتی ہے۔۔۔۔خودد کیھکرآئیں۔۔۔۔۔ورنہ ہوسکتاہے کہ ڈاک بنگلے والوں نے اپنی کمائی کے لیے پہشوشہ جھوڑ اہو۔۔۔۔ عمران اور فریده ان کی گفتگو سنته رہے۔۔۔لیکن خود کچھ نہ بولے۔۔۔۔ تیمور اور صفیہ بھی ان لوگوں سے متفق تھے جواس جگہ تک جانا حاہتے تھے۔ بارش اب بہت ہلکی ہوگئ تھی۔۔۔۔ وہ سباین گاڑیوں کی طرف چلے گئے۔۔۔۔ "آپ کے دوست بھی جارہے ہیں"؟ عمران نے کہا۔ " ہوں۔اوں۔۔۔۔۔ " فریدہ چونک کر بولی بیک بیک وہ بہت زیادہ مغموم ہوگئ تھی۔ "كىكن بەكىسے دوست مېں"؟ _ " كيول" فريده اسے گھور كر بولى _ "انہوں نے آپ سے چلنے کوئیں کہا"؟۔ " کچھالیسے زیادہ گہر بے دوست بھی نہیں ہیں "۔ "میرا تو کوئی دوست ہی نہیں ہے۔میں کسی کودوست بنا ناپیند نہیں کرتا"۔ 17 " مجھے بھی نہیں "؟ فریدہ اٹھلائی۔

> "آپ تو مجھ نوکری دلائیں گی نا"؟۔ "یقیناً"۔ "بس تو پھرآپ میری دوست ہیں"۔ " کیا واقعی تمہاری کسی لڑکی سے دوسی نہیں "؟۔

" کیالڑ کیاں بھی دوستی کے قابل ہوتی ہیں۔۔۔"؟عمران نے غصیلے لہجے میں کہا۔ " کیوان ہیں ہونیں"؟ _ "ہرگزنہیں ہوتیں۔۔۔۔کیاوہ میر بےساتھ کیڈی کھیل سکتی ہیں "؟۔ "واقعىتم عجيب هو" ـ " كيون نه هم جھي چل كر ديكھ ليں "؟ _ " میں تواب کہیں نہیں جاوں گی ۔ رات یہیں بسر کروں گی "۔ "اورا گروہلوگ چلے گئے "؟۔ "جهنم میں جائیں"۔ عمران خاموش ہو گیا۔ فريده گهري سوچ مين تقي _ اس وفت پھر چوٹیں ہری ہوگئ تھیں۔اس نے ایک ٹھنڈی سانس لی اورعمران کواس طرح دیکھنے لگی جسے پہلی ماردیکھا ہو۔ " كياتم سيح دل سے ميرا دوست بننا پيند كروگے "؟ ـ اس نے در دناك لهج ميں يو جھا ـ عمران نے ایسےانداز میں پلکیں جھیکا ئیں جیسےوہ جملے سی غیرملکی زبان میںادا کیا گیا ہو۔۔۔۔ "وہ حیرت سے منہ بھاڑےاسے دیکھار ہا"۔ " كياميري بات تمهاري تمجھ مين نہيں آئی "؟ -18 عمران نے فعی میں سر ہلا کراس کی طرف دیکھیار ہا۔ " حالانکہ ہمارےمعاشرے میںعورت اورمر د کی دوستی کواچھی نظروں سے نہیں دیکھا جاتا پھر بھی میری

"حالانکہ ہمارے معاشرے میں عورت اور مرد کی دوستی کواچھی نظروں سے ہمیں دیکھا جاتا پھر بھی میری خواہش ہے کہ ہم دوست بن جائیں۔۔۔۔" "اچھی بات ہے "۔عمران بے بسی سے بولا۔

" تمہیں خوش ہونا جا ہے کہ ایک عورت تم سے دوسی کی خواہش رکھتی ہے " فریدہ جھنجھلا گئی۔ "دراصل مجھے بیسب کچھنیں آتا" عمران کھسیانی سی ہنسی کے ساتھ بولا۔ "میں مالکل وہ ہول اس معاملے میں ۔۔۔۔الو۔۔۔۔" " تب توتم اورزیاده اچھے دوست ثابت ہوسکو گے "۔ "ليكن مجھے آپ كاوه دوست بالكل پيندنہيں آيا۔۔۔۔كيانام ۔۔۔۔جمہور "۔ "جمهور____ "وه بنس ير ى ___ "جمهور بين تيمور" _ "وہی ۔۔۔وہی ۔۔۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔ " تمهیں کیون ہیں پیندآیا"؟۔ " یہ نہیں کیوں "؟ _اس کی صورت مجھے غصہ دلا تی ہے " _ فریدہ نے اسےغور سے دیکھالیکن بولی کچھ ہیں۔۔۔۔اورعمران تواس کی طرف دیکھ ہی نہیں رہا اتنے میں وہ دونوں گاڑیاں پھرواپس آتی دکھائی دیں۔ "اوہو"۔فریدہ بولی۔ "یقین نہیں آتا تھااس بے چارے کی بات بر میں کہتی ہوں اس غریب کو دوچار بیسے مل بھی گئے تو کیا بیلوگ کھنگال ہوجا کیں گے "؟۔ " کاش اس وقت میرے پاس دو حیار مرغیاں ہوتیں "عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ " كيامطلب"؟_ "بیں رویے فی مرغی کے حساب سے بہآنسانی فروخت کرسکتا"۔ " حچوٹی بات ۔۔۔۔ تم اب ایسی باتیں نہ سوچو۔۔۔۔ میرے دوست ہوں "۔ " كياآب ہنرى فورڈ ہیں "؟ عمران نے غصیلے لہجے میں کہا۔ " نہیں اتنی دولت مندنہیں ہوں لیکن تم میری گاڑی تو دیکھ ہی رہے ہو "؟۔ عمران نے بچھ سوچتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا۔

وہ سب اپنے اپنے گاڑیوں سے اترے اور پھر برآ مدے میں آ کھڑے ہوئے۔

فریدہ نے محسوں کیا کہ تیمور عمران کو گھورے جار ہاہے۔اور صفیہ کی نظریں بھی اسی کی طرف ہیں۔

اسے ایک طرح کی طمانیت کا احساس ہوااور پچھ دیریہا کی گھٹن دور ہوگئی۔تواس نے انہیں الجھن میں

ڈال دیاہے۔اس نے سوچااور یک بیک کھلنڈ رے موڈ میں آگئی۔

برآ مدے کے نیچایک بہت بڑامینڈک بچد کتا چرر ہاتھا۔اس نے عمران کا شانہ جنجھوڑ کرمینڈک کی

طرف اشارہ کیا۔۔۔۔مقصد صرف مینڈک دکھانا تھا۔۔۔لیکن عمران نے دوسرے ہی کمجے

برآ مدے سے باہر چھلانگ لگائی اوراس مینڈک کو پکڑنے کے لیے دورتک دوڑتا چلا گیا۔۔۔۔اور

بالآخر پکڑ کرہی دم لیا۔۔۔

برآ مدے میں کھڑے ہوئے لوگ ہنس رہے تھے اور فریدہ کا موڈ بالکل چوپٹ ہو گیا تھا۔

تیموراورصفیہ کے استہزائی قبقہ زہرلگ رہے تھے۔اسے عمران پرشدت سے غصر آیا۔اوروہ اٹھ کراندر

چلی گئی۔وہاں بیٹھی رہ کرخود بھی مضحکہ بنتی ۔۔۔۔ یجھ دیر بعداس نے عمران کواونچی آ واز میں بولتے

سنااور بوکھلا کر پھر برآ مدے میں نکل آئی۔

وہ سب عمران کو گھیرے کھڑے تھے۔۔۔۔۔اورعمران مینٹڈک کودونوں ہاتھوں میں دبائے کہدر ہا

تھا۔ " یہی ہے۔۔۔۔ مجھے عرصہ سے اس کی تلاش تھی۔اس مینڈک کو بونانی زبان میں "بونی گرس"

اور عربی میں "بی غورث " کہتے ہیں"

"اوہو۔۔۔ " کسی نے کہا۔ "ہمیں نہیں معلوم تھا کہ بیا تنامغز زمینڈک ہے"۔

"اباین معلومات میں اضافہ کیجئے"۔عمران نے سر ہلا کر سنجید گی سے کہا۔

" کچھاور بتائیےاس کے بارے میں"؟۔

"ز ہرمہرہ ہوتاہےاس کی کھویڑی میں "؟۔

```
"ز ہرمہرہ کیا چیز ۔۔۔۔۔ "؟اسی آ دمی نے سوال کیا۔
" بقرشكل كى ايك چيز ہوتى ہے۔ چيك داراور سياه رنگ والى ___ بالكل سياه نہيں ___ بالكل
             سنری مائل سیاہی ہوتی ہے۔۔۔۔۔زہرمہرہ کااستعال توسب ہی جانتے ہیں"۔
                                          " نهيں صاحب۔۔۔۔۔میں تو نہیں جانتا"؟۔
    "اوركوئي صاحب_____"؟عمران نے كسى فٹ ياتھى مجمع باز حكيم كى طرح ہا نك لگائى اور
                                      خاموثی ہےان کے چہروں کا جائزہ لیتار ہا۔ پھر بولا۔
"افسوس صدافسوس _اتنے لوگوں میں سے کوئی بھی ایسانہیں جوز ہرمہرہ کااستعمال جانتا ہو۔۔۔۔احیما
                                            ايكايك قدم پنجھے ہٹ جائے۔۔۔۔۔۔
وهسب بنتے ہوئے ایک ایک قدم پیچھے ہٹ گئے۔۔۔۔لیکن تیموراب بھی نہایت سنجیدگی سے عمران
                                   کوگھورے جار ہاتھا۔صفیہ بھی ہنستی اور بھی سنجیدہ ہوجاتی۔
      "احیاتوصاحبان ۔۔۔۔میں آپ کو بتاتا ہوں۔۔۔۔زہرمہرہ سانب کے زہر کا تریاق ہے
۔۔۔۔ جہاں سانپ کے دانت کا نشان ہو وہاں زہر مہر ہ رکھ دیجئے ۔وہ آپ کے جسم کے گوشت سے
چیک کررہ جائے گااوراس وفت تک نہیں چھوڑے گاجب تک کہ ساراز ہرچوں نہ لے۔۔۔کیانام
                                                               ہاس مینڈک کا"؟۔
```

كوئى چھنہ بولا۔

عمران ایک ایک کی شکل دیکھتار ہا۔ پھر ہنس کر بولا۔

- · · ·

"فیثاغورث کی اولا دتونہیں ہے"؟ کسی نے کہا۔

"جی میں اتنا جاہل نہیں ہوں" عمران نے عصیلے لہجے میں کہا۔ "میں جانتا ہوں کہ فیثا غورث ببول کے درخت کو کہتے ہیں "۔ تیموراب بھی سنجیدہ تھا۔البتہ صفیہ دوسر نے قہقہوں کا ساتھ دے رہی تھی اور فریدہ کا دل جاہ رہا تھا کہ عمران کو پیٹ

21

کررکھ دے۔۔۔۔۔

"بھائی صاحب، اب اس سے زہر مہرہ حاصل کیسے کیا جائے گا"؟۔ ایک آ دمی نے بڑی لجاجت سے پوچھا۔

"الٹالٹکاد بیجئے اس کو۔۔۔۔اور بینچ آ گ جلا کر گہرادھواں سیجئے۔۔۔۔ بوکھل کرخودہی اگل دے گا۔۔۔ "عمران نے کہا۔

" كھويڙي تو ڙكر كيوں نه نكال كلے "؟ كسى نے تجويز بيش كى _

"ہر گرنہیں صاحبان ۔۔۔۔اس طرح آپ زہر مہرہ نہیں حاصل کرسکیں گے پانی ہوجا تاہے۔۔۔۔ زندہ مینڈک راضی خوشی سے اگل دے گا تو آپ خوش نصیب ہیں "۔

"ہاں یے تھیک کہتے ہیں "۔ان میں سے ایک آدمی بولا۔ چونکہ اس کے لہجے میں سنجید گی تھی اس لیے دوسر ہے خاموش ہی رہے۔۔۔۔

اوراس کے بعد توسب ہی سنجیدگی سے اس مسلے پرغور کرنے لگے تھے۔ کیونکہ انہیں کچھ کچھ یاد آرہا تھا کہ ان کے دادایا نا نابھی زہر مہرہ کے بارے میں اس قتم کی باتیں کرتے تھے۔۔۔۔حدیہ ہے کہ فریدہ نے بھی بیمحسوس کیا جیسے پہلے بھی بھی یہ چیزاس کے گوش گزار ہوئی ہو۔۔۔۔

پھراس نے ایک جیرت خیز منظر دیکھا۔وہ سارے شریف آدمی اس مینڈک کوالٹالٹکا دینے کی فکر میں پڑ گئے تھے۔اس کی بچھلی ٹائکیں باندھی گئیں۔۔۔۔۔اور ایک صاحب اسے لٹکائے کھڑے رہے۔ دوسرے جیالے نے اپنے سوٹ کیسے سے دومیعیں نکالیں اور ان میں آگ لگادی۔ بارش کی وجہ سے انہیں خشک لکڑی یاخس وخاشا کن ہیں مل سکتے تھے۔لہذا زہر مہرہ حاصل کتنے کی شوق میں انہیں دو

قمیصیں پھونکی بڑی تھیں۔

فریدہ نے عمران کی طرف دیکھا۔ جواب ان سے الگ تھلگ کھڑ اانہیں عجیب انداز میں دیکھر ہاتھا۔ چہرے پرایسے ہی تاثرات تھے جیسے مینڈک کوالٹالٹ کا کرسخت عبرت ہوئی ہو"۔

" ذرااورادهر____دهوال نہیں لگ رہا" قمیضوں میں آگ لگانے والے نے اسے ہدایت دی جومینڈک کوالٹالٹکائے کھڑا تھا۔

فریدہ سنجیدگی سے منتظرتھی کہا ب مینڈک نے منہ کھولا اور زہرمہرہ ٹیکا۔

22

دونو تم مصين خاك هو كنيل _____ليكن كوئي نتيجه برآ مدنه هوا_

اب عمران کچھاس شم کامنہ بنائے ایک ایک کی شکل دیکھر ہاتھا۔ جیسے نا دانستگی میں کوئی کڑوی چیز کھا گیا ۔

دفعتا فریدہ نے محسوں کیا کہ اب ان لوگوں کی آئکھوں میں خفت اور جھنجطلا ہٹ کے آثار پائے جارہے ہیں۔

" كيول جناب _____"؟ _ا جا نك اس آدمى نے عمران كومخاطب كيا جس نے اپنى دوعد دميصيں ضائع كى تھيں _

میں بھی یہی سوچ رہاتھا"۔عمران سرہلا کر پرتشویش کہجے میں بولا۔ "دراصل مجھے یا دنہیں کہاسے کتی درید دھواں دیاجا تاہے "۔

"بوقوف بناتے ہو۔۔۔۔"؟ وہ آئکھیں نکال کر بولا۔

"ارے توبہ توبہ و بہات ہوتو سامنے کی دونوں ہاتھوں سے منہ پٹتا ہوا بولا۔ "یہ بات ہوتو سامنے کی دونوں آئکھیں پھوٹ جائیں"۔

"سامنے کی ۔۔۔۔۔یعنی میری۔۔۔۔۔ "؟اس نے جھینے کرکہا۔

"آپ کے پاس کیا ثبوت ہے کہ بیرہ ہی مینڈک ہے۔۔۔۔"؟ دوسرا آ دمی بولا۔

"اب میں کیاعرض کروں جناب حکیم نل فلوس نے یہی پہچان کھی ہے۔۔۔ میں کہتا ہوں، ابھی یکھ دہراور دھوال ____" "اب آ پاین فمیض ا تاریئے۔۔۔۔۔ "پہلا بول بڑا۔ "اگر مانگے کی نہ ہوتی تواسے اس تجربے برقربان کردیتا۔۔۔۔۔ " "عمران ____"فریدہ نے اسے آواز دی۔ "او۔۔۔ہو۔۔۔۔اچھااچھا۔۔۔۔ "وہ بوکھلائے ہوئے انداز میں اس کی طرف بڑھا۔ "اندرچلو____ "فريده اس كا ماتھ پكر كھينچق ہوئى بولى_ اندر گھسیٹ لائی اور ہانیتی ہوئی بولی۔ "میتم نے کیا شروع کر دیا"؟۔ "مم _____ میں نے ____ "؟لہجہ نہ صرف تحیر آمیز تھا بلکہ اس میں خوفز دگی کی بھی آمیزش " ہاںتم نے۔۔۔۔ یہ بچگا نہ کرکتیں۔۔۔۔ "؟اس نے آ تکھیں نکالیں۔ "آپ،ی نے تو کہا تھامینڈک پکڑنے کو"؟۔ " بکڑنے کو کہا تھا۔ میں نے یاصرف دکھایا تھا"؟۔ "لاحول ولاقوة "۔وہ براسامنہ بنا کر بولا۔ " کیا حماقت ہوئی ہے"؟۔ "اور پھر بیز ہرمہر ہ والی حرکت"؟۔ "بس یادآ گیا۔اس مینڈک کو یونی گرس کہتے ہیں۔۔۔۔۔یونانی میں۔۔۔۔اورعربی میں ىنى غورىپە _____ وہ اسے تیزنظروں سے دیکھتی رہی پھر بولی۔ "اگر میں ساتھ نہ ہوتی توبیلوگ تمہاری پٹائی کر دیتے ٠٠ المحص

"آپ ساتھ نہ ہوتی تو مجھے کیا پڑی تھی خواہ مخواہ مینڈک پکڑتا پھرتا"۔ عمران نے غصیلے کہجے میں کہااور

بر برا تار با۔ "واہ بیاحچی رہی ۔۔۔۔خود ہی تو مینڈک پکڑنے کو کہیں ۔۔۔۔ " " تههیں گھن نہیں معلوم ہوئی تھی "؟۔ "اب معلوم ہور ہی ہے۔۔۔۔خواہ مخواہ ایک ایسے نامعقول مینڈک کے ساتھ مغز ماری کرتار ہاجوز ہر مہرہ بھی نہاگل سکا۔۔۔لیکن میراخیال ہے کہ ابھی اور دھواں دینا چاہئے "۔ "اوراس گدھےنے اپنی دفمیصیں پھونک دیں"۔ " آ پ کے پاس کوئی ساری واری بھی ہے۔۔۔۔ابھی میں مطمئن نہیں ہوں "۔ " کیامطلب"؟۔اب میری ساری بھی جلوانے کاارادہ ہے۔۔۔۔"؟ "اگر میں اس سے زہرمہر ہالگوانے میں کا میاب ہو گیا تو بیانسانیت کی بہت بڑی خدمت ہوگی "۔ "تم اینااٹیجی ٹولو۔۔۔۔میرے یاں تو کیچھی نہیں"۔ "میرے پاس سارے کپڑے مانگے کے ہیں۔۔۔۔ چھ مہینے سے بے کار ہوں۔ہنسی کھیل نہیں " توان لوگوں سے بہ کہنے کی کیاضرورت تھی کہتم مانگے کی تمیض پہنے ہوئے ہو"؟۔ "آ با____تو پھر کیا اسے جلوادیتا"؟ _ فریدہ زچ ہوجانے والےانداز میں خاموش ہوگئ۔

ڈاک بنگے میں جار کمرے تھے۔ایک ان دونوں کے جھے میں بھی آیا تھالیکن شب بسری کے لیے فرش ہی نفسیب ہوا۔ ڈاک بنگلے کامحافظ پانچ سے زیادہ جار پائیاں مہیا نہ کرسکا تھا۔ جاروں عددان کے ہاتھ گئی تھیں جوسیڈان پرآئے تھے۔اورا یک صفیہ اور تیمور کے جھے میں آئی تھی ۔۔۔۔ان جاروں نے اخلاقاً بھی ایک جاریائی سے دستبردار ہونا پہند نہیں کیا تھا۔

فريده اپنانجيلا ہونٹ دانتوں ميں دبائے چوتاب کھار ہی تھی۔۔۔۔وہ سوچ بھی نہيں سکتی تھی کہ اس کی موجودگی میں وہ دونوں ایک ہی کمرے میں رات گزارے کی جرات کرسکیں گے۔۔۔اس کا خیال تھا کہ صفیہ اس سے کھے گی کہ وہ اس کے ساتھ رہے گی ۔۔۔۔عمران اور تیمور دوسرے کمرے میں رات بسرکری گے۔ فریدہ سوچتی اور ابلتی رہی جتی کہ ایک بار بے خیال میں زبان سے بھی نکل گیا۔۔۔۔ "میں اسے گولی ماردوں گی"۔ عمران جواس سے بچھ فاصلے پر ببیٹےا ہوا تھاا جھل پڑااور گھگھیا کر بولا۔ "وہ تو پہلے ہی مارا جا چکا" " كون _____" فريده نے جھلائے ہوئے لہجے ميں يو جھا۔ "منٹڈک"۔ "خاموش رہو"۔ "جی بہت اجھا"۔ لالٹین کی نا کافی روشنی میں اس کے چیرے کے ناثرات کاانداز ہ کرنا دشوارتھا۔ فریدہ نوراً ہی سنجل گئی۔اس نے سوحیااس بے جارے سےایسے لہجے میں گفتگونہ کرنی جاہئے۔ "تم كب تك يونهي بيٹھےرہوگے۔۔۔۔اپنابستر بچھاواورسوجاو"؟۔ "اورآپ____"؟ " میں عادی ہوں جا گنے کی ____ساری رات اسی کرسی پر بیٹھ کر رات گز ارسکتی ہوں "_ " میں سر کے بل کھڑا ہوکر بھی سوسکتا ہوں ۔۔۔۔اس لیے براہ کرم میرابستر استعال کیجئے۔۔۔۔" "بەناممكن ہے۔۔۔۔اتنى زيادە تكليف نہيں دے سىتى تىم ہيں۔۔۔ يہى كيا كم ہے كەمىرے ساتھ اس ڈرامے میں شریک ہوگئے ہو"۔

"ميري سمجھ ميں تونہيں آتا"؟ _

فریدہ کچھنہ بولی۔وہ اسے بتاتی بھی کیا"؟۔ "تم اپنے بارے میں مجھے بتاو"؟۔اس نے کہا۔ "میں لیجنی میں اسنیاں برمیں"؟ عمران کی کی کر بولا "علی عمران نام سرمیرا

"میں۔۔۔یعنی میں۔۔۔اپنے بارے میں "؟ عمران رک رک کر بولا۔ "علی عمران نام ہے میرا ۔۔۔باپ کانام ایف رحمان ۔۔۔۔۔پتنہیں کیوں وہ خود کوفضل الرحمٰن لکھتے ہوئے شرماتے ہیں۔۔۔۔۔ بہیشہ ایف رحمان ہی لکھتے ہیں۔ ہرسال میرے لیے ایک بھائی بہن مہیا کرناان کی ہائی ہے۔۔۔۔۔۔ ہمیشہ ایف رحمان ہی لکھتے ہیں۔ ہرسال میرے لیے ایک بھائی بہن مہیا کرناان کی ہائی ہے۔۔۔۔۔۔ "

"مضحکماڑارہے ہوباپ کا"؟۔

"وہاٹائے گریٹ مین ہی از"۔

"میںان کے بارے میں نہیں تمہارے بارے میں بوچورہی ہوں "؟۔

"ابھی میں اس قابل ہی نہیں ہوں کہ اپنے بارے میں کچھ بتا سکوں"۔

" كوئي گرل فرينڈر كھتے ہو"؟ _

" کہاں رکھو، جیب بہت مخضرہے "؟۔

"اس وقت توتم برای عقلمندی کی با تیں کررہے تھے"؟۔

"سورج طلوع ہوتے ہی عقل رخصت ہوجاتی ہے"۔

" مجھی کسی سے محبت بھی کی ہے "؟۔

26

"صرف اپنی فٹی سے، جوایک گیلن میں جالیس میل نکالتی ہے"۔

" كروبھى كيا؟ تمهيں مندلگائے گا كون "؟ _وہ جل كر بولى _

"اچھااس کی بات نہ سیجئے ۔ مجھے شرم آتی ہے "۔عمران نے جھینیتے لیجے میں کہا۔اورفریدہ ہنس پڑی۔ عرب نام شریع ہاں ا

عمران خاموش ببیشار ہا۔

"سوال بیہے کہ رات کیے گزری گی "؟ فریدہ نے کچھ دیر بعد کہا۔

" میں جھی یہی سوچ رہا ہوں "۔ "تم كياسوچ رہے ہو"؟_ " کچھکھائے بغیررات کسے گز رے گی"۔ چوکیدار نے کہا تھا کہوہ رات کا کھانا مہا کرےگا۔ "اگراس نے کوئی الیں اچھی بات کہی تھی تو مجھے اس شریف آ دمی کاشکر بیادا کرنا حامیے "عمران اٹھتا يهوالولا_ " نہیں ۔۔۔۔ تم کہیں جاو گے ہیں ۔۔۔۔" " کیول ا ۔۔۔۔۔۔"؟ " تنها ـ ـ ـ ـ مجھے ڈر لگے گا ۔ ـ ـ ـ ـ د یکھوکتنا گہرااندھیرا ہے " ۔ "لالثين ساتھ لے جاوں گا۔۔۔۔ آپ فکرنہ کیجئے "۔ "لعنی میں اندھیرے میں رہ حاول گی"؟۔ "اندھیرے میں ڈرنہیں لگے گا"۔ " كيابات هوئي"؟ _ "اندهیرے میں کچھ سوجھائی نہیں دیتا پھرڈ رئس کس چز سے لگے گا"؟۔ " یة نہیں کہاں کی منطق کھودلاتے ہو"؟۔ عمران ليجهنه بولا _

تھوڑی دیر بعد فریدہ نے یو جھا۔ " کیاتم بہت بھو کے ہو۔۔۔۔۔"؟

" تین دن سے کھا نانہیں کھایا میں نے "۔

27

" کیوں اڑاتے ہو"؟۔

"جھ ماہ سے بیکار ہوں۔۔۔ بنسی کھیل نہیں ہے۔اورد کیھئے۔میں نے ان لوگوں کے ساتھ ایک لمبا چوڑا ناشتەدان بھی دیکھاتھا"۔

" کن لوگوں کے ساتھ "؟۔

"منصورا ورصفيه كے ساتھ "۔

"منصور نہیں ۔۔۔۔۔ تیمور۔۔۔۔ تیمورہ۔۔۔ "منہاری یا داشت کمزور معلوم ہوتی ہے "؟۔

"احیها ۔۔۔کیافرق ہے۔۔۔۔منصوراور تیمورمیں "؟۔

" کوئی فرق ہی نہیں ہے"۔

"ميں آپ سے يو چھر ہا ہول ۔۔۔۔"؟

"احيماخاموش رہو۔ د ماغ جاٹ ڈالتے ہو۔۔۔۔۔"

پتہیں کیوں۔۔۔۔اس آ دمی تیمورکود مکھ کر مجھے غصر آنے لگتاہے "؟۔

" بھلاغصہ کیوں آنے لگتاہے "؟۔ فریدہ کے لہجے میں حیرت تھی۔

" یہی توسمجھ میں نہیں آتا ہے"۔

" کہیں اس سے الجھ نہ بیٹھنا۔۔۔۔ تو ڈموڑ کرر کھ دے گا کسی ارنے بھینسے کی طرح طاقت ور

-"~

"شایداسی لیے غصبہ تاہے کہ وہ کسی ارنے بھینسے کی طرح عقل سے بھی محروم ہے "۔

"تم نے کیوں کھی ہے بات "؟۔

"يكيمادوست هي خركهايك بارجمي اس ني آپ كي خيريت نهيس دريافت كي -----"؟

فريده كاساراجسم جھنجھلااٹھا۔ ہونٹ ملے جواب میں پچھ بھی زبان سے نہ نکل سکا۔اس نے سوچا کیااس

اجنبی کوسب کچھ بتادیا ہے؟ لیکن کیوں؟ آخر کیوں؟۔اس کی ضرورت ہی کیا ہے۔۔۔۔؟

بالآ خروہ کھنکار کر بولی۔ "ہرطرح کے دوست ہوتے ہیں دنیامیں ۔۔۔۔"

"ہوتے ہوں گے لیکن اس طرح کا دوست میری سمجھ میں تو نہیں آتا "؟۔

28

" کس طرح کا دوس**ت** "؟ ب

```
" پیجی آپ ہی بتائے۔۔۔۔۔کوئی میں نے اسے قریب سے دیکھا ہے "۔
 فریدہ خاموش ہوگئی۔ پھرز بردستی کی ہنسی کے ساتھ بولی۔ "تواس طرح بے تکی باتوں میں رات
                                                             گزارس گے"۔
                                 "میرادلنہیں لگ رہا۔۔۔۔۔ "عمران بڑبڑایا۔
                                                                " کیول"؟ -
   " مجھے نہیں ہیں۔۔۔۔۔یہاں۔۔۔۔۔۔۔"اس نے بڑی بیزاری سے کہا۔
                      "لعنی کہ مچھروں کے نہ ہونے کی وجہ سے تمہارا دلنہیں لگ رہا"؟۔
"بالكل _____كتنااح هاستار بجاتے ہیں ____رات كی تنہائيوں میں دل بہلتا ہے اس
                                            " كياتمهار بساته كوئي نهيس ربتا"؟ -
                         " جىنہيں _ _ _ _ ميں شاہ دارا ميں تنہار ہتا ہوں _ _ _ _ _ "
                                          "اورگھر کے دوس بےلوگ۔۔۔۔۔"؟
            "وەسب دارالحكومت ميں رہتے ہيں ____مسٹرايف رحمان كيساتھ ____
                        "بڑی بیزاری سے اپنے باپ کا تذکرہ کرتے ہو۔۔۔۔۔"؟
                        "اس سے بھی زیادہ بیزاری سے وہ میرا تذکرہ کرتے ہوں گے "۔
                                                    " كيول ----"?
                              "انہیں شایدمعلوم بھی نہ ہو کہ میں زندہ بھی ہوں یا مرگیا"۔
      "عجیب عجیب با تیں معلوم ہور ہی ہے تم اپنے گھر والوں کے ساتھ کیوں نہیں رہتے "؟۔
                                                               شرم آتی ہے۔
                                                      " کیول شرم آتی ہے"؟۔
 "اب ا تنالمباچوڑ ا ہوجانے کے بعد بھی انہیں والدصاحب کہوں۔۔۔۔"؟
```

" یہی ہے فساد کی جڑ۔۔۔۔۔وہ مجھے کریک سمجھتے ہیں۔۔۔۔ آپ بھی یہی مجھتی ہیں۔۔۔۔لہذا میں جارہا ہوں۔۔۔۔۔ "وہ اٹھتا ہوا بولا۔

" کہاں جارہے ہو۔۔۔۔۔۔"؟ فریدہ بوکھلا کر کھڑی ہوگئی۔

"بس ابنہیں ٹک سکتا یہاں۔۔۔۔۔نوکری جائے چو لیے میں۔۔۔۔"

" میں تمہمیں اتناسید ها بھی نہیں مجھتی کہ مذاق اور سنجید گی میں فرق نہ کر سکو "۔

"بالكل سمجيئة بعض اوقات ميري سمجه مين نهيس آتا كه مين خود كوكيا سمجھوں _____"؟

"يها چھی بات تونہ ہوئی ۔۔۔۔"

"ميں کچھنہيں جانتا۔ يا تو آپ اپنے الفاظ واپس ليجئے۔۔۔۔ يا ميں جار ہا ہوں اپنا ہولڈال اورا ٹيجی

بھی لے جاوں گا"۔

"اتنى بےمروتی"؟۔

"بس میں کچھاسی شم کا آ دمی ہوں"۔

"احيماميںاييخالفاظ واپس ليتي ہوں"۔

" مجھے طعی افسوں نہیں ہے اپنے رویے پر۔۔۔۔۔جب آپ تیمور جیسے دوستوں کو بر داشت کر لیتی ہیں تو پھر میں تو کسی قدر شریف آ دمی ہوں "۔

" سے بتاوں۔۔۔۔میں ابھی تک تہمیں ہم جھ ہیں پائی۔میرے دوستوں، احبابوں میں بھی کوئی تم سانہیں ہے "۔

"اسی لیے بعض لوگ مجھے دریتیم بھی کہتے ہیں۔۔۔۔ "عمران خوش ہوکر بولا۔ فریدہ اسے آئکھیں پھاڑے دیکھ رہی تھی۔ سمجھ میں نہیں آتا کہاسے س قتم کے آدمیوں میں شار کرے"۔ "اب میں آپ کے دوست تیمور کے بارے میں گفتگو کرنا جا ہتا ہوں " عمران نے کچھ دیر بعد کہا۔
" تت۔۔۔۔ تیمور، آخروہ کیوں اس طرح تمہارے ذہن پر سوار ہو گیا ہے "؟۔
" مجھے بھی معلوم نہیں ۔۔۔ لیکن وہ جب بھی میری طرف دیکھتا ہے۔ مجھے ایسا ہی محسوس ہوتا ہے جیسے دل ہی دل میں مجھے گالیاں دے رہا ہو " عمران نے کہا اور پھر آ ہستہ سے بولا۔ "اور صفیہ ۔۔۔۔۔ صفیہ تو بالکل بے وقوف

30

الگتی ہے"۔

فریدہ فوراہی کچھنہ بولی۔ویسے وہ سوچ رہی تھی کہاسےان دونوں کے بارے میں کیا بتائے۔۔۔۔ کیسے بتائے۔۔۔۔؟

اب وہ پھر پچھتاوے میں پڑگئ تھی۔ آخر ضرورت ہی کیاتھی ان دونوں کا تعاقب کرنیگی۔ لیکن اس بے چینی کو کیا کرتی جس نے را توں کو نیندحرام کر دی تھی۔ دن کاسکون غارت کر دیا تھا۔ "مجھ سے کیامعلوم کرنا جا ہتے ہو۔۔۔۔"؟اس نے پچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔ "اب میں اسی سے معلوم کرلول گا"۔

" كيامطلب"؟ ـ

اسی سے پوچھوں گا کہتم کیسے دوست ہو"؟۔

" میں شختی سے اس کی مخالفت کروں گی ہتم ایسانہیں کر سکتے "۔

"آخر کیول"؟۔

"بس یونهی ___ میں اسے پسندنہیں کرتی "_

"آپ کون ہیں ۔۔۔۔۔"؟عمران لڑا کا بوڑھیوں کے سے انداز میں ہاتھ نچا کر بولا۔

" جان نه پیچان بر می خاله سلان ____ میں سلان ہی کہتا ہوں ____ سلام اور پیچان ہم قافیہ ہیں

"-----⁶

"ا چھا تور دیف اور قافیہ میں بھی دخل رکھتے ہو۔۔۔۔۔"؟۔فریدہ ہنس پڑی۔ " کیوں نہ رکھوں "؟۔

"ارىتىهارامود كيون خراب ہوگيا"؟_

"بس میں آپ کے تو سط سے نوکری نہیں کروں گا۔ در نہ میری آئندہ سات نسلوں تک بی خبر پہنچ جائے گی کہ آپ کے تو سط سے ملازم ہوا تھا۔ اور میر سے بچوں کی نظریں آپ کے بچوں کے آگے نیچی ہوں گی۔خاص طور سے برخور دارولی جبران تواسے کسی طرح بھی برداشت نہیں کر سکے گا"۔

31

" پيولي جبران صاحب کون بين "؟ ـ

"میرالڑ کا"۔عمران شر ما کر بولا۔ "میں اپنے پہلےلڑ کے کا نام ولی جبران رکھوں گا"۔

"ابھی سے نام بھی طے ہو گیا"؟۔

"بس سوچتار ہتا ہوں" عمران نے پہلے سے بھی زیادہ شر ماکر کہااور پھریک بیک شخصل کر بولا۔ "یہ میں کہاں کی اڑانے لگا۔ ہاں تو بہتیمور "؟۔

" جہنم میں گیا تیمور۔۔۔۔بستم ایسی ہی بھولی بھالی باتیں کرو۔رات کٹ جائے گی"۔

"ارےاس کی وہ نظریں سخت تو ہین آ میز تھیں ۔میرے سینے میں بھٹی د مک رہی ہے "۔

" تومحض نظروں کی وجہ سےتم جھگڑامول لوگے "؟ ۔

" کوئی نئی بات نہیں ہے پہلے بھی کئی بارمحض نظروں ہی کی وجہ سے جھگڑا کر چکا ہوں "۔

" كيا هوا تقا____كو كي واقعه مجھے بھی سناو"؟_

"بس کسی کی آنکھ کچھ کہدرے۔۔۔۔ پھرد کیھئے کیا ہوتا ہے۔۔۔۔۔

" آخر کیا کہتی ہیں آئکھیں ۔۔۔۔۔"؟

"ایک بارکسی کومیں نے کوئی مشورہ دیا تھا۔ دفعتاً قریب ہی پائی جانے والی دوآ نکھوں سے آ واز آئی آپ چغد ہیں۔۔۔۔بسٹھیک پیشانی ہی برمبرا گھونسہ بڑا تھا"۔

" آئکھول ہے آ واز آئی تھی "؟۔ " ہاں۔۔۔۔صرف میں ہی سن سکتا ہوں ایسی آوازیں میرادعوی ہے "۔ "اینی باتین تم خود ہی تم مجھو۔۔۔۔میری سمجھ میں تو نہیں آتیں "؟۔ " سبحنے کی کوشش کیجئے ، پچھلے سال ایک لڑکی کی آئکھوں سے آواز آئی تھی۔۔۔۔ مجھے تم سے وہ "ييه "وه " كيابي "؟ ـ "ارےوہی"۔ " کیاوہی"؟۔ عمران نے دانتوں میں انگلی د باکرآ ہستہ سیہا۔ "محبت "اور فریدہ بےساختہ ہنس پڑی۔ "اور پھر کچھ دنوں کے بعداس کی آئکھوں سے آ واز آنے لگی ۔۔۔تم بدھوہو۔بالکل بدھو۔۔۔۔" عمران بولا۔

عمران بولا۔
" بب تو تم نے اس کے بھی گھونسہ رسید کیا ہوگا"؟۔فریدہ بنسی ضبط کرنے کی کوشش کرتے ہوئی بولی۔
" نہیں ۔۔۔۔۔ میں ایسانہیں کر سکا۔۔۔ لڑکیوں پر ہاتھ نہیں اٹھتا۔۔۔ "
" لڑکیوں کے ساتھ بیرعایت کیوں ہے "؟۔
" کچھ بے چاریاں مجھ سے بھی زیادہ ناقص العقل ہوتی ہیں "۔
" فرض کرو۔۔۔ بھی کسی پر ہاتھ اٹھ ہی جائے تو "؟۔
" مجبوری ہے "۔
" بھیر بعد کو تمہاراد لنہیں دکھے گا "؟۔
" میں تیمور کی بات کرر ہا ہوں "؟۔

"اوہ۔۔۔ختم کرو۔۔۔۔۔یہ قصہ۔۔۔ مجھے بھوک لگ رہی ہے "فریدہ بولی۔

" میں تین دن سے بھو کا ہوں "۔ فریدہ جھنجھلا کر کچھ کہنے ہی والی تھی کہ چوکیدار دروازے کے قریب کھنکارا۔ " كيابات ہے۔۔۔۔"؟ فريده اسے گھورتی ہوئی بولی۔ "آپ لوگ يہيں کھانا کھائيں گے باسب کے ساتھ "؟۔ " یہیں " فریدہ نے کہا۔ "اور دیکھوجلدی کرو"۔ "بهت احیما بیگم صاحب ابھی دس منٹ میں آیا"۔ اور پھروہٹھیک دس ہی منٹ بعد دوبارہ کمرے میں داخل ہوا تھا۔۔۔۔ہاتھ میں کھانے کی سین تھی۔اور ایک دلیں کتے کا پلابھی اس کے ساتھ ہی کمرے میں گھس آیا تھا۔۔۔۔ وہ سینی رکھ کر چلا گیا۔۔۔لیکن کتے کا بلاوہی جم گیا تھا۔ تام چینی کی بلیٹ میں چکن کڑی تھی۔۔۔۔۔اوراس کےساتھ کئی عددموٹی موٹی روٹیاں۔۔۔۔ "اسے بھگاو"۔فریدہ نے کتے کے بلے کی طرف اشارہ کیااور عمران نے پلیٹ سے ایک بوٹی نکال کر پتھر کی طرح اسے تھینچ ماری ہلکی ہی "جیاوں "کے ساتھ وہ پیچھے ہٹااور پھر بوٹی پرٹوٹ پڑا۔" " يهي طريقة تقا" فريده عمران يرالث ير ي-"میرےبس سے باہر ہے کہاس وقت باہر پھر ڈھونڈ نے جاوں ۔۔۔۔ دیکھتی رہئے ۔۔۔۔ بوٹیاں

پھر کی طرح اسے چی ماری ہملی ہی "چیاوں " کے ساتھ وہ چیجے ہٹا اور پھر ہوئی پر لوٹ پڑا۔
" یہی طریقہ تھا"۔ فریدہ عمران پر الٹ پڑی۔
"میرے بس سے باہر ہے کہ اس وقت باہر پھر ڈھونڈ نے جاوں۔۔۔۔ دیکھتی رہئے۔۔۔۔۔ بوٹیاں مار مار کر اس کی ہڈیاں توڑ دوں گا میمر دود یہاں سے نہ گیا تو۔۔۔۔"
دفعتا کتے کے لیے کے حلق سے عجیب ہی آ وازنگی اوروہ فرش پر تڑ پنے لگا۔۔۔۔ فریدہ بو کھلا کر کرسی سے اٹھ گئے۔ کے کا پلاجتنی تیزی سے تڑ پاتھا آئی ہی تیزی سے ساکت بھی ہوگیا۔
"خبر دار، کھانے کو ہاتھ نہ لگا ہے گا"۔ عمران نے کہا اور جھیٹ کر دروازہ بند کرتے ہوئے چٹی چڑ ھا دی۔۔۔

پھرلالٹین اٹھا کرکتے کے لیا کے قریب آیا۔وہ مرچکا تھا۔

اور کچلی ہوئی بوٹی بھی اس کے قریب ہی بڑی ہوئی تھی۔ فریدہ کے پیرکانپ رہے تھے۔۔۔۔سرچکرار ہاتھا۔۔۔۔عمران نے لاٹین اونچی کر کے اس کی طرف د يکھااور بولا۔ "بيڻھ جائيے"۔ "لل-ليكن---بكيا----"؟ "اس بوٹی کوغریب نگل بھی نہیں سکاتھا کہ جان نکل گئی"۔عمران نے لاٹین نیجی کر کے کتے کے بلے کے قریب لاتے ہوئے کہا۔ وہ دونوں ہاتھوں سے سرتھا مے بیٹھ گئی۔ "اب روکھی ہی روٹیاں زہر مارکرنی پڑیں گی"۔عمران نے دردناک کہجے میں کہا۔ "بیدد بید در میرے خداد در "فریده کی حالت غیر ہورہی تھی۔ "ارے توایک وقت روکھی پھیکی برگزارہ کر لینے میں کون ہی آفت آ جائے گی "؟ عمران نے جلے بھنے لهج میں کہا۔ " میں ۔۔۔۔ میں ۔۔۔۔اس کی بات کررہی ہوں "۔وہ مردہ یلے کی طرف ہاتھا ٹھا کر بولی۔ " یکل صبح ناشتے میں کام آئے گا۔ امریکہ میں اس کے کباب بڑے ذوق وشوق سے کھائے جاتے

عمران نے روٹی تھوڑ کرمنہ میں رکھنا ہی جا ہا کہ فریدہ نے جھپٹ کراس کا ہاتھ بکڑ لیا۔ " كياكرر ہے ہو"؟ _

"خداکے لیے پریشان نہ کرو۔۔۔مت کھاو"۔

"رو کھی سوکھی کھانے والے کتے کی موت نہیں مرتے ۔۔۔۔ بیسعادت تو مرغ خوروں ہی کونصیب ہوتی ہے۔۔۔۔۔" یہی کھائے۔۔۔۔"

" نہیں ۔۔۔۔ میں تمہیں کھانے نہیں دوں گی ۔۔۔ "وہ دانت پیس کر بولی اور نوالہاس کے

ہاتھ سے چھین کر پھینک دیا۔

"اےاللہ۔۔۔۔اس نازک موقع پر میں ایک دعا مانگتا ہوں "عمران گڑ گڑایا۔ " پلیز اللہ میاں ۔۔۔۔ نوٹ اٹ ڈاون ۔۔۔۔کہآئندہ اب کسی خاتون سے میری ملاقات نہ ہونے پائے۔۔۔۔۔۔۔۔"

"تو گویاتم دانسته مرناحایت هو"؟ _

"میں کہتا ہوں۔ جو کچھ بھی ہے صرف مرغ میں ہے۔ روٹیوں میں ہر گزنہ ہوگا"۔

وہ بہت نیجی آ واز میں گفتگو کررہے تھے۔

فریده خوفز ده می نظرول سے عمران کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر بولی۔ "اگراس وقت بیرکتا یہاں نہ آتا تو کیا ہوتا"؟۔

"جو کچھ بھی ہوتا آپ کو ہوتا۔۔۔ کیونکہ مجھے تو رو تھی روٹیاں ہی کھانی تھیں "۔

"آخر کیوں"؟۔

" میں نے آپ کے لیے بھی تیمور کی آئکھوں سے پچھالیی ہی آ واز سی تھی "۔

" كيامطلب----"؟ وه اچيل يڙي-

"چوکیدارکوہم سے کیاسروکار۔۔۔۔بھلاوہ زہر کیوں ملانے لگا۔۔۔۔لیکن میمکن ہے کہوہ کھانا جوصرف ہمارے لیےلایا جارہا تھااس میں کسی نے زہر ملادیا ہو۔ "خیر۔۔۔خیر۔۔۔ید کیھئے"۔

35

عمران نے دوسرانوالہ توڑااور منہ میں رکھ کر چبانے لگا۔ پھراسے ملق سے بھی اتار گیا۔۔۔۔۔اس کے بعدد وسرا توڑا۔۔۔۔اسی طرح پوری روٹی صاف کر گیا۔

فریدہ بے بسی سے اسے دیکھتی رہی۔اسے تو ایسامحسوں ہور ہاتھا جیسے اس کے ہاتھ پیروں کی جان کچھ کھائے بغیر ہی نکل گئی ہو۔

"اوربیصراحی بھی خطرناک ثابت ہوسکتی ہے"۔عمران منہ چلاتا ہوا بولا۔

" میں کہتی ہوں تمہیں خوف نہیں معلوم ہوتا "؟_ "روکھی سوکھی کھانے والے کسی سے بھی نہیں ڈرتے "۔ "اچھی بات ہے تو پھراہتم کیا کروگے "؟۔ "صبر کے علاوہ اور کیا جارہ ہے۔۔۔ آپھی صبر بیجئے۔۔۔۔ ویسے اگر آپ مرجا تیں تو مجھے بے حدافسوس ہوتا"۔عمران منہ جلاتا ہوا بولا۔ "افسوس ہوتاتہ ہیں ۔۔۔۔ بھلا کیوں "؟۔ " نُوكري كامعامله ايك بار پهرکٹھائي ميں پرٹے اتا"۔ "بس--- "وه جمح لا گئی۔ "ارے توبیاتنی ذراسی بات ہے۔ چھ ماہ سے بیکار ہول۔۔۔۔"؟ "اگراس وقت مرہی گئے ہوتے تو"؟۔ "مسٹرایف رحمان کواس کی اطلاع بھی نہاتی"۔ "تم آخر ہو کیابلا"؟۔ عمران کچھنہ بولا۔۔۔۔خاموشی سے کھا تار ہا۔ پھراٹھتا ہوا بولا۔اب میں یانی پینے جار ہاہوں۔اگر تیموری صراحی سے پی آوں تو کیسی رہے گی۔۔۔۔"؟ " نہیں ۔۔۔۔ تم وہاں ہرگزنہیں جاوگے۔۔۔۔۔ میں لاتی ہوں تمہارے لیے یانی "۔ فریدہ کمرے سے نکل کراس کمرے میں آئی جہاں سیڈان والے چاروں مسافر تھہرے ہوئے تھے

36

اسے دیکھ کر کرسیوں سے اٹھ گئے۔۔۔۔وہ بھی کھانا ہی کھارہے تھے۔ "میں تھوڑی تی تکلیف دینے آئی ہوں۔آپ لوگ تشریف رکھئے۔ پانی چاہئے میں لےلوں گ ۔۔۔۔۔اس کمرے کی صراحی خالی پڑی ہے "۔

فریدہ نے گلاس میں یانی انڈیلا اور بیہ ہتی ہوئی کہ ابھی گلاس واپس کر جائے گی اینے کمرے کی طرف چل پڑی۔

عمران تنهانهيس تھا۔

اس کے قریب ہی چوکیدار ہاتھ باندھے کھڑا تھا۔ جو کچھ دیریہلے کھانار کھ گیا تھا۔

" دیکھو۔۔۔ "عمران اس سے کہدر ہاتھا۔ " ہم بیسالن نہیں کھاسکتے تمہیں جا ہے تھا کہ اسے

دوسری بلیٹ سے ڈھانگ کرلاتے۔۔۔۔"

"غلطی ہوگئی جناب ۔۔۔۔لیکن کیا کریں ہمارے یاس برتن کم ہیں۔۔۔۔"

" ہوں ہوں ۔۔۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔ "رات کوسینکٹر وں خبیث رومیں اڑتی پھرتی ہیں۔

کھانے کو ہمیشہ دوسرے برتن سے ڈھا نک کر کھلے آ سان کے نیچے لا ناجاہے ورنہ خبیث روحیں

اسے چکھ لیتی ہیں۔۔۔۔ پھراسے کھاوتو جن آ جاتے ہیں سریر ۔۔۔۔۔

فریدہ نے ادھرادھرنظر دوڑائی لیکن مردہ کتے کا پلاکہیں نظر نہ آیا۔۔۔۔اس نے آ گے بڑھ کریانی کا

گلاس عمران کوتھا دیا۔

"شکریہ۔۔۔ "عمران گلاس لے کرکسی تھکے ہوئے بیل کی طرح سارایانی پی گیا۔

وہ جاروں کھانا کھارہے تھے گلاس واپس کرنا ضروری تھا۔ورنہوہ اس وقت وہاں سے ہٹنانہیں جا ہتی

تھی۔ پیتنہیں۔وہ کس احتقانہ انداز میں چوکیدارسے گفتگو کرے۔

بہر حال اسے جلدی جلدی گلاس واپس کر کے پھر بلیٹ آنایڑا۔۔۔۔ابِعمران کہدر ہاتھا۔۔۔ بھی بهی بیخبیث رومیں بالکل آ دمی کی شکل میں سامنے آ جاتی ہیں اوراس طرح سالن کو چکھتی ہیں کہ کم از

كمتم جيسے شريف آ دمي كو پية نہيں چل سكتا ____"

" کسے چکھتی ہیں صاحب۔۔۔۔۔"؟ چوکیدارنے دلچیپی ظاہر کرتے ہوئے یو چھا۔

"ارےبس سیمجھلوکہ تم کھانالیے گن مگن چلے جارہے ہو۔۔۔۔وہ کسی آ دمی ہی کے انداز میں تم سے طکرائیں گی اور "معاف سیمجے گا " کہہ کر آ گے بڑھ جائیں گی تمہیں پتہ بھی نہ چلے گا کہ طکرائے وقت انہوں نے سالن چکھ لیا تھا"۔ چوکیدارالیے انداز میں سر کھجانے لگا جیسے و لیی ہی سیچ پشن اس کے ذہن میں بھی موجود ہو۔۔۔ "یاد کر کے بتاو۔۔۔کہیں ایسا کوئی واقعہ تو پیش نہیں آ یا"؟۔عمران اس کی آئھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

" یہی ہوا تھاصاحب۔وہ صاحب مجھ سے ٹکرائے تھے۔۔۔۔وہ جو دوسری بیگم صاحب کے ساتھ ہیں۔اپنے کمرے سے نکل رہے تھے۔ میں ادھرسے آر ہاتھا۔۔۔۔"
"بس تو ٹھیک ہے۔۔۔۔اب اسے یہیں رکھار ہنے دو۔ہم خبیث روحوں کا اثر ذاکل کرنے کی تدبیریں کریں گے اور پھر کھالیں گے۔۔۔بس جاو۔۔۔۔"
وہ سلام کر کے چلا گیا۔

"يتم كيا كررہے ہو"؟ فريدہ ہانيتی ہوئی بولی۔

"میراخیال ہے کہ خبیث روح تیمور کی شکل میں اس سے ٹکرائی تھی"۔

" آہستہ بولو"۔فریدہ نے درواز ہ بند کر کے چٹنی چڑھاتے ہوئے کہا۔

"میرادعوی ہے کہ خبیث روحیں ہمیشہ جانی پہچانی شکلوں ہی کے روپ میں ٹکراتی ہیں۔۔۔اگرایسا نہ کریں توان کی پٹائی ہوجائے۔۔۔۔"

"وه کتا کہاں ہے"؟۔

" ہولڈال کے پیچھے۔۔۔ میں نے سوچا کہیں مینڈک کے بعد کتے کا قصہ نہ چل نکلے۔۔۔۔اس لیے اسے چھپادیا تھا۔۔۔ ٹھیک کیا تھا نا"؟۔

فریدہ کچھنہ بولی۔وہ پھٹی پھٹی آئکھوں سے خلامیں گھورے جارہی تھی۔

"آپ نے تو چکھا بھی نہیں تھا۔ پھرآپ کوکیا ہوگیا"؟۔ عمران نے متحیرانہ کہج میں کہا۔

" ہوں تو کیا مجھ پرجن آ گیاہے "؟۔وہ چونک کر بولی اور کھسیانی مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پر پھیل گئ

"مم ۔۔۔ میں ۔۔۔ یہی سمجھا تھا۔۔۔ آج کی رات بڑی ڈراونی ہے "۔

" هي بتاو ـ ـ ـ ـ ـ اس واقعه سيتم كيا سمجھي هو "؟ ـ

"عقل حیران ہے کہ پچھ مجھوں بھی یاٹال جاوں۔۔۔۔۔"؟عمران اس کی آئکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ "خبیث روح تیمور کی شکل میں چوکیدار سے ٹکرائی تھی۔اور آپ بیچا ہتی ہیں کہ میں تیمور کے بارے میں پچھ بھی نہ سوچوں۔۔۔۔۔"

"تم آخرسوچو گے کیا۔۔۔۔۔۔ اس کے بارے میں۔۔۔۔۔ "؟

" بہتیری باتیں سوچیں جاسکتی ہیں۔مثال کے طور پروہ اس لڑکی صفیہ کی موجود گی میں آپ کا سامنا کرنا پیند نہیں کرتا ہو۔۔۔۔۔"

" بھلاوہ کس بناپرایسا جا ہے گا"؟۔

"وہ جوہوتی ہے۔۔۔کیا کہتے ہیں اسے۔۔۔ "عمران خاموش ہوکر متفکرانہ انداز میں اپنابایاں گال تھجانے لگا۔ پھر بولا۔

"میں فی الحال بیکہنا جا ہتا ہوں کہ آپ بستر بچھا کرلیٹ جائے اور سونے کی کوشش سیجئے"۔ "نیندنہیں آئے گی"۔

" آپ کوشش تو سیجئے " عمران نے کہااوراٹھ کر ہولڈال کو کمرے کے وسط میں گھسیٹ لایا۔

"تم خواه مخواه زحمت نه کرو ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ میں بیٹھی رہوں گی" ـ

عمران نے لا پرواہی سے شانوں کوجنبش دی اور پھراپنی کرسی کی طرف بڑھ گیا۔ فریدہ الجھن میں پڑگئی تھی۔اس نے اسے بالکل ہی گاودی سمجھا تھا۔لیکن ۔۔۔۔۔لیکن وہ تو معاملات کی تہہ تک پہنچنے کی کوشش کررہا تھا۔۔

بیمعاملات ۔۔۔۔۔وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ تیموراس حد تک گرجائے گا۔احسان فراموش ۔۔۔۔۔کمبینہ۔۔۔۔اس کی مٹھیاں بھینچ گئیں۔۔۔۔کنبیٹیوں میں دوران خون ٹھوکریں مارتا کچھ دیر بعد یہ بھی بھول گئی کہ وہ کمرے میں تنہانہیں ہے۔۔۔۔ "لیکنآ پنوہالی ڈیجمپ جارہی ہیں"؟۔ کچھ دیر بعد عمران کی آ واز سن کر چونک پڑی۔ " کیا کہاتم نے "؟۔ "میں نے کہا آپ تو ہالی ڈے بھی جارہی ہیں۔۔۔۔ پھرنو کری کا کیا ہوگا"؟۔ " تمہیں نوکری کی بڑی ہے "؟۔وہ جھنجھلا گئی۔ "لعني كه - - - تت - - - يتو - - - - - "؟ "مرے کیول جارہے ہو۔۔۔۔۔"؟ " یعنی که چھ ماہ سے بریار ہوں اور مروں بھی نہیں "؟۔ " تمہیں یقین کیوں نہیں آتا کے مہیں نوکری مل گئی ہے "؟ فریدہ نے اس بارنرم لہجے میں کہا۔ " ملے بغیر کسے یقین کرلوں "؟۔ الیکٹرک انجنیئری کے بجائے تہمیں میرے سیرٹری کے فرائض انجام دینے پڑیں گے۔۔۔۔سات سورویے ماہانہ معاوضہ۔۔۔۔رہائش کا انتظام بھی میرے ہی ذمے ہوگا۔۔۔۔۔کھانا میرے

"ارے جائے۔۔۔۔کسی اور کوالو بنائے گا۔۔۔۔ آپنو کری دیں گی۔۔۔۔یعنی کہ آپ ۔۔۔۔۔"؟

"تم کیا سمجھے ہو۔۔۔۔"؟ فریدہ تیز لہجے میں بولی اوراٹھ کراپناونیٹی بیگ کھولتی ہوئی غرائی۔۔۔" دیکھو۔ میں تمہیں ملازمت دے تتی ہوں یانہیں۔ بیر ہامیرا کارڈ" عمران نے کارڈ لے کرتیمری پرنظر

ڈالی۔

" فريده مهناس

منیجنگ ڈائریکٹر۔

ذيشان عكسائل ملز ____شكوه آباد"

عمران کے ہاتھ کا پینے لگے اوراس نے جھک کر بوکھلائے ہوئے انداز میں کہا۔ " آ داب بجالا تا ہوں

جناب ــــ محترمه ـــ بيكم صاحبه ـــ "باربارد هرانا شروع كرديا ـ

"بس بس ___ختم كرو" _فريده بإتھا ٹھا كرہنستى ہوئى بولى _

اورعمران اس طرح "اٹین شین "ہوگیا جیسے کوئی رنگروٹ کسی میجر کی پیشی میں ہو۔

40

" میں نہیں چا ہتی تھی کتمہیں یہ بات قبل از وقت معلوم ہو سکے۔۔۔۔ابتہارے دوستانہ رویے

میں فرق آجائے گا۔۔۔"

"جناب عالی ۔۔۔ میں سیکرٹری کے افرائض انجام دے سکوں گا۔۔۔۔ اچھا خاصا اسٹینوگرا فراور

ٹائپ رائٹر بھی ہوں۔۔۔۔۔"

"لیکن انگریزی کمزورہے ٹائپ رائٹر۔۔۔ نہیں ٹائیسٹ "۔

"وہ تولیڈی ہوتی ہے"۔

"بہت خوب۔۔۔ کہیںتم مجھے الوتو نہیں بنارہے "؟۔

"جی دراصل مجھے خودکوٹائیسٹ کہتے ہوئے شرم آتی ہے۔۔۔ پتنہیں کیوں "؟۔

"فضول باتیں نہ کرو۔۔۔ تم اب تک اپنے بارے میں سب کچھ جھوٹ کہتے رہے ہو۔ میں بیوتوف

تھی لیکن تم اول درجہ کے حپالاک آ دمی معلوم ہوتے ہو"۔

"مم --- میری بات بھی سنیئے "؟ -

" نہیں سنتی "۔ وہ دھم سے کرسی پر بیٹھ گئی اور دوسری طرف منہ پھیرلیا۔

"امتحان کر لیجئے "؟۔ "میں نہیں بوتی "۔

"بەتۇبۇي اچھى بات ہے۔ میں خود بھى يہى جا ہتا ہوں كە يہاں اب خاموشى ہى رہے تا كەدە ہم دونوں كوم ردہ تمجھ كر۔۔۔"

"خاموش رہو"۔

"جی بہت بہتر۔۔۔"

عمران نے ہولڈال کھول کر بستر بچھادیا۔اورخودا پنے لیےایک چا دراورایک تکیہ نکال کر کمرے کے دوسرے سرے پر چلا گیا۔۔۔ چا درفرش پر بچھائی تکیہ رکھ کر لیٹتے ہوئے کراہا۔ "اللّٰدتو کریم ہے"۔ فریدہ اسی طرح بیٹھی رہی۔ پھر شاید تھوڑی ہی دیر بعداس نے اسے آواز دی تھی۔ "لیکن جواب نہیں ملا تھا"۔

41

اسے وقت کا اندازہ نہیں کہ نیند کب غشی کی طرح اس کے ذہن پرطاری ہوئی تھی۔۔۔عمران کا بچھایا ہوا بستر یونہی پڑار ہاتھااوروہ کرسی پرہی سوگئی تھی۔

دوباره آنکه کھلی تو کوئی بری طرح دروازه پیٹ رہاتھا۔ بوکھلا کراٹھ بیٹھی عمران سامنے ہی کرسی پرتنا بیٹھا

تھا۔

" كون ہے"؟۔اس نے عمران سے بوچھا۔

" پنته بیل ----"

"توتم منه بیٹھے کیاد مکھر ہے ہو۔اٹھ کردیکھا کیوں نہیں"؟۔

" میں نے کہا آپ ہی جاگ کر حکم دیں تو بہتر ہے " عمران نے اٹھ کر درواز ہے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

باہر چوکیدار ہونقوں کی طرح منہ کھولے کھڑا تھا۔

"صبح کاسلام قبول فرمائے جناب" عمران نے بڑے ادب سے کہا۔ اور چوکیدار نے دانت نکال دیے۔ پھر جلدی جلدی بولئے گا۔ "سلام صاحب، سب لوگ چلے گئے۔ میں نے کہا آپ بھی ناشتہ کرلیں۔ چپائے اور رغنی ٹکیاں سرکار۔ اس سے زیادہ اور کوئی خدمت نہیں کرسکتا"۔ فریدہ نے ناشتہ کرنے سے انکار کر دیا۔ رات بھی اس نے پچھنیں کھایا تھا۔ وہ تھوڑی دیر دوسرے مسافروں کے بارے میں چوکیدار سے بچھتی رہی اور پھراسے دس دس دس کے تین نوٹ دیتی ہوئی بولی۔ "اب ہم بھی جائیں گے "۔

" بيكم صاحب يجهة و كها في ليا هوتا"؟ _

" نہیں ۔۔۔ٹھیک ہے "۔وہ ہاتھ ہلا کر بولی۔

اس نے عمران امولڈال اوراٹیجی ٹوسیٹر میں رکھوا دیئے۔اوراس سے بولی۔ "وہ دونوں شکوہ آباد ہی واپس گئے ہیں۔ابہم بھی ہالی ڈے کیمینہیں جائیں گے "۔

"جوحكم ____"

پھر دونوں اپنی اپنی گاڑیوں میں بیڑھ گئے تھے۔۔۔۔ان کارخ شکوہ آباد کی طرف تھا۔فریدہ سوچ رہی تھی کیا سچ مچے تیموریہی سمجھ کرشکوہ آبادوا پس گیا ہے کہ وہ دونوں مر چکے ہوں گے۔وہ تیمور کے مجر مانہ رحجانات ہے بھی بخو بی

42

واقف تھی لیکن وہ اس حدتک بڑھ جائے گا۔ میں نے بھی بھولے میں بھی نہیں سوچا تھا۔۔۔۔
فریدہ کی آئی تھیں ڈبڈ با آئیں۔۔۔۔اور پھر تو ایسا معلوم ہوا جیسے کسی دریا کا بند ٹوٹ گیا ہو۔۔۔۔
اس نے گاڑی کی رفتار کم کر کے سڑک کے کنارے روک دیا کیونکہ بچکیوں اور سسکیوں کا طوفان اس
کے روکن ہیں رک سکا تھا۔ اسٹیرنگ وہیل پر سراوندھائے ہوئے بلک بلک کر روزی تھی۔
عمران نے بھی قریب ہی ٹوسیٹر روکی اور از کر پاس آ کھڑا ہوا۔لیکن کچھ بولا نہیں۔۔۔۔۔
وہ سرا تھائے بغیر یکسال رفتار سے بلکتی رہی۔۔۔۔تقریبادس منٹ تک یہی کیفیت رہی پھراس نے سر

اٹھایا۔۔۔۔اورسسکیاں کیتی ہوئی ہوئی ہوئی۔ "یہاں آ ومیرے پاس بیٹھو۔۔۔۔اب میری قوت برداشت جواب دےرہی ہے۔میں تہہیں ہتاوں گی۔۔۔میں نہیں جانتی تم کون ہو۔۔۔لین۔۔۔ لیکن تم پراعتماد کر لینے کو جی جا ہتا ہے۔۔۔۔۔۔"

عمران نے حیب جاپ کار کا دروازہ کھولا اوراس کے قریب بیٹھ گیا۔

"سنو"۔وہ بھرائی ہوئی آ واز میں کہتی رہی۔ "تیمورکومیں نے تیمور بنایا ہے۔ورنہوہ۔۔۔وہ ۔۔۔ خیر۔۔۔ میں اور کچھ نہ کہوں گی۔۔۔ میں اتنانہیں گرسکتی کہاسے بر لے نظوں میں یاد کروں "

> "انسانیت کے معنی یہی ہیں"۔ عمران سر ہلا کر بولا۔ "صفیہ میری چھوٹی بہن ہے"۔

"اوہو۔۔۔۔ "عمران جیرت سے منہ بھاڑ کررہ گیا۔

"جھوٹی بہن۔ جس کی ہرضد میں نے ہمیشہ پوری کی ہے۔ والدصاحب کے انقال کے بعدہم دونوں کے درمیان کاروبار کا بٹوارانہیں ہوا تھا۔ سارا کا م یکجا طور پرچل رہا تھا۔۔۔ہم دونوں بہنیں تنہا تھیں ۔۔۔ آفس میں ہماراایک دور کاعزیز کلرک کی حیثیت سے کام کرتا تھا۔۔۔۔میں نے اسے اس پر آمادہ کیا کہوہ ہمارے ساتھ ہی رہا کرے۔ عجیب اتفاق تھا۔وہ بھی اپنے خاندان کا فردواحد تھا ۔۔۔۔والدین فوت ہو چکے تھے۔۔۔ کوئی بھائی بہن نہیں تھے۔والد ساحب نے ازاراہ اعزہ پروری اسے اپنے یہاں ملازمت دی تھی۔ورنہ نان میٹرک لوگوں کوکون پو چھتا ہے آج کل۔۔۔۔ بہر حال ۔۔۔۔۔وہ ہمارے ساتھ رہنے لگا۔ میں نے پچھ

43

دنوں بعد محسوس کیا کہ ذہبین اور باصلاحیت آ دمی ہے۔لہذا میں اس کی زندگی کوئی راہ پرلگانے کی کوشش کرنے لگی ۔وہ بھی بڑی تیزی سےوہ سارے اثرات قبول کر تار ہاجو میں اس کے ذہن پر مرتسم کرنا چاہتی تھی ۔صرف چھے ماہ میں آ دمی بن گیا۔اب اس کی حیثیت میری سیکرٹری کی تی تھی ۔۔۔۔اور ڈیڑھ

سورویے بانے والا کلرک اب ساڑھے آٹھ سورویے ماہانہ کمار ہاتھا۔احیا نک میں نے محسوس کیا کہ میں اب ہروفت اسی کے بارے میں سوچتی رہتی ہوں۔اوراس کے رویے میں بھی مجھے ایسی ہی تبدیلبان نظرآ نے لگیں ۔سیکرٹری اور دوست سے بڑھ کرکوئی اور حیثیت ہوگئی تھی اس کی ۔ پھر میں نے یہ فیصلہ کیا کہ مجھےاس سے شادی کر لینی جا ہے کیکن خودا پنی زبان سے کیسے کہتی ۔ایک بے تکلف دوست کی حثیت سے وہ مجھ سے کھل کر گفتگو کرنے کا عادی بن چکا تھا۔اور میرے اپنے لیے میرے جذبات واحساسات كوبھى بخو بى سمجھتا تھا۔لہذااسے ہى پہل كرنى چاہيئے تھى "۔ فریدہ خاموش ہوگئی اور عمران متفکرانہ انداز میں ہونٹ سکوڑے خاموش بیٹھار ہا۔۔۔ "تم ہی بتاو۔۔۔۔"؟ فریدہ کچھ دیر بعد بولی۔ "اسے پہل کرنے چاہئے تھی نا"؟۔ "میں نے بھی یہی سناہے " عمران سر ہلا کر بولا۔ "شادی کی درخواست مردہی کرتے ہیں "۔ " دفعتا میں نے محسوس کیا کہ وہ صفیہ میں دلچیسی لے رہاہے۔ دونوں کوچھیے حصیب کر ملتے بھی دیکھا۔ ہم اس عمارت میں رہتے تھا یک ساتھ اٹھتے ہیٹھتے تھے، گفتگو کرتے تھے۔۔۔۔ پھر چوری چھیے ملنے کا مقصد کیا ہوسکتا تھا جبکہ صفیہ کو بھی علم تھا کہ میں تیمور سے کس قسم کالگاور کھتی ہوں پھرا جا نک ایک دن صفیہ نے اعلان کیا کہ وہ بٹوار جا ہتی ہے۔۔۔۔ میں نے اسے مجھانے کی کوشش کی لیکن وہ کسی بھی مصلحت پرآ مادہ نہ ہوئی۔ میں ہمیشہ سے اس کی ضدیں پوری کرتی آئی تھی۔لہذا مجھے ہی جھکنا یڑا۔۔۔۔ہم میں علیحد گی ہوگئی۔ ذیثان ٹکسٹائل ملزاورر ہائشی کوٹھی میرے جھے میں آئی اورایک جننگ فکٹری تین بنگلوں سمیت اس کے حصے میں ۔اسی طرح مختلف قسم کی جائیدا دوں کا ہوارا ہوگیا۔۔۔۔سب کچھ ہوالیکن مجھے قو قع نہیں تھی کہ تیمور مجھے چھوڑ جائے گا۔ جب اس نے مجھے اپنا فیصلہ سنایا تو میرے پیروں تلے سے زمین نکل گئی۔۔۔۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ مجھے تین دن تک ہوش نہیں آیا تھا۔۔۔۔وہ دونوں مجھے چھوڑ کر چلے گئے تھے۔۔۔۔ملاز مین میری خبر گیری کرتی رہی تھیں ۔۔۔۔ یہ جھ ماہ پہلے کی بات ہے۔۔۔۔ کچھ دنوں بعد میں نے تہیہ کرلیا کہا ب کسی مر د کی شکل تك نه ديھوں گي

۔۔۔لیکناس کے باوجود بھی میں تیمور کے لیے بے چین رہا کرتی تھی۔اورکل اس بے چینی نے مجھے ان کا تعا قب کرنے پرمجبور کر دیا تھا۔۔۔۔تم خودسو چوکیا بہا بک طرح کی دیوانگی نہیں تھی۔۔۔۔وہ مجھ سے پہلے روانہ ہو چکے تھے۔۔۔۔ چونکہ میں نے ان کی ڈگی میں ہولڈال رکھا ہواد یکھا تھا اس لیے خیال پیدا ہوا کہوہ ضرور ہالی ڈے کیمیے ہی جائیں گے۔۔۔۔لیکن ڈاک بنگلے تک پہنچنے سے قبل راہ میں کہیں بھی ان کی گاڑی دکھائی نہیں دی تھی۔ جب ڈاک بنگلے کے قریب رکنا پڑااور کمیاونڈ میں ان کی گاڑی دیکھی تو مجھے ہوش آیا اور میری خود داری نے اسے گورانہ کیا کہان کے سامنے جاتی اوران پر بیہ ظاہر ہوجاتا کہ میں ان کا تعاقب کرتی ہوئی آئی ہوں۔۔۔۔خدانے میری مشکل آسان کر دی ۔۔۔۔لینی کتم مل گئے۔۔۔۔ پھرتمہاری ہی ذہانت نے میری جان بیائی۔۔۔۔خدا کی پناہ میں تجھی سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔۔۔ یا اللہ انسان کتنا حسان فراموش واقع ہواہے۔۔۔۔ وہ مجھے زندہ دیکھا پیندنہیں کرتا۔۔۔سنو۔۔۔وہ اپنی کوشش جاری رکھے گا۔۔۔۔میری طبیعت سے واقف ہے ۔وہ جانتا ہے کہابکوئی مردمیری زندگی میں داخل نہ ہو سکےگا اگروہ مجھے مارڈ الےتو میراا ثاثہ قانونی طور پرصفیہ کی طرف منتقل ہوجائے گا۔ پھر دونوں شادی کرلیں گے "۔ "ار بےلاحول۔۔۔۔مجال ہے۔۔۔ آپ دیکھئے گا۔ایسے ایسے بہت دیکھے ہیں "عمران بول پڑا۔ وہ اس کی آئکھوں میں دیکھتی ہوئی بے جان ہی مسکرا ہٹ کے ساتھ بولی۔ " کوئی بڑا دعوی نہ کر بیٹھنا۔ ورنہ میںتم سے بھی متنفر ہو جاوں گی ۔ بیتیمور بڑے بڑے دعوے کرتا تھا۔ کہتا تھا کہ میری افسر دگی برداشت نہیں کرسکتا۔ میں مغموم ہوتی ہوں تواس کا جگر کٹنے لگتا ہے۔۔۔۔ میں اداس ہوتی ہوں تواس کا دل جا ہتا ہے کہاپنا گلہ گھونٹ لے۔۔۔۔اوراب وہی مجھےز ہردینے پر تلا ہواہے۔۔۔۔۔۔ " پولیس کواطلاع دے دی جائے "؟ ۔عمران نے یو جھا۔ " نہیں اس سے کوئی فائدہ نہیں ۔۔۔ بے جارہ چو کیدار تھنسے گا۔کون بیثابت کر سکے گا کہ وہ تیمور ہی کی حرکت تھی"؟_

"جی ہاں۔۔۔۔"؟عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔ "یہ تو ٹھیک کہتی ہیں آپ"۔ فریدہ خاموش ہوگئ تھی۔ آئکھیں بھی خشک تھیں۔۔۔ہونٹوں پر پپڑیاں نظر آنے لگئ تھیں۔

45

کچھ دیر بعداس نے ایک بار پھرعمران کی آئکھوں میں دیکھااور بولی۔ "میںتم سے مطمئن نہیں ہوں۔ پھر بھی نہ جانے کیوںتم پراعتاد کر لینے کو جی جا ہتا ہے۔۔۔۔"؟

"صرف چھ ماہ کے لیے مجھے نوکری دے دیجئے ۔سب کچھٹھیک ہوجائے گا۔اس طرح گردن تو ڑدوں گا کہ اس گرگٹ کی کہ رنگ بدلنا بھول جائے گا"۔

" بھلاتم کیا کرو گے "؟۔

"بس جوبھی موقع پرسو جھ گئی۔ پہلے سے کوئی پروگرام بنانے کا قائل نہیں ہوں "عمران نے سر جھ کا کر جواب دیا۔

"ميري طرف ديھو"۔

عمران نے نظراٹھائی کیکن خوداس کے چہرے پر شرمیلے بن کی سرخی دوڑ گئی تھی۔ فریدہ کسی طرح باور نہ کر سکی کہ وہ اکیٹنگ بھی ہوسکتی ہے "۔

"ایک عرصة و تتههیں شبیحضے میں گزرجائے گا"۔وہ مسکرا کر بولی۔ " مگرتم فکرنه کرو۔۔۔ میں تتههیں بھی آ دمی بناوں گی"۔

"جی۔۔۔۔"؟عمران نے غصیلےانداز میں آئکھیں نکالیں۔

" آ دمی ۔۔۔۔ آ دمی بناول گی تنہیں ۔۔۔۔"

"کتے کا پلا بن سکتا ہوں لیکن آ دمی بننامیر ہے بس سے باہر ہے "عمران نے اتر نے کے لیے گاڑی کا دروازہ کھولنے کا ارادہ ظاہر کرتے ہوئے کہا۔

" تظهر و____ تلم و تمهاری بات میری سمجھ میں نہیں آتی "؟_

" آنجهی نہیں سکتی۔ میں خانہ بدوشی کی زندگی بسر کرتا ہوں۔ میرا کوئی گھرنہیں ہے۔۔۔ جہال رات

ہوئی گاڑی روکی اورسیٹ پر گھری بن کر پڑار ہا"۔ "آخر کیوں "؟ فریدہ کی آئکھوں میں ایک بارغم کی جھلکیاں نظر آئیں۔ "آ دمیت اورانسانیت سے میرالقین اٹھ گیا ہے "۔ "بڑی عجیب بات ہے۔ کیاتم نے بھی چوٹ کھائی ہے "؟۔

46

" دل پزہیں ۔۔۔۔سر پر کھائی ہے "۔ " تہہاری باتیں میری سمجھ میں نہیں آتیں ۔۔۔ خیرختم کرو۔۔۔ ہمیں جلدا زجلد شکوہ آباد بھنے جانا چاہئیے "۔ عمران اس کی گاڑی ہے اتر کرٹوسیٹر میں جابیٹھا۔۔۔۔۔

فریدہ کی کوشی بڑی شاندارتھی۔۔۔۔۔ کم از کم سولہ عدد کمر ہے ضرور ہے ہوں گے، وسیع وعریض

لان ممارت کے چاروں طرف پھیلا ہوا تھا۔۔۔۔
اور پھردور تک کھیتوں کے سلسلے بھر نظر آتے تھے۔
عمارت شہر کے باہر بنائی گئتھی۔۔ فریدہ نے عمران کو بتایا کہ اس کے باپ تنہائی پینداورعلم دوست آدمی تھے۔۔۔۔ اس نے اسے ان کی لائبر ری بھی دکھائی۔جو کم از کم دس بارہ ہزار کتب پر شتمل تھی۔ "آپ اتنی بڑی عمارت میں تنہارہتی ہیں "؟ عمران نے جیرت سے پوچھا۔
"نہیں سات آٹھ ملاز مین بھی ہیں "۔
"اپنا کوئی نہیں ہے "؟ عمران نے حماقت آ میز شجیدگی سے پوچھا۔ جس میں غم کی بھی ہلکی سی لہر موجود

فريده پچھنہ بولی۔

عمران پوری ممارت میں گھومتا پھرا۔۔۔

"وہ اس کمرے میں رہتا تھا۔۔۔۔ "فریدہ نے ایک جگہ رکتے ہوئے بند دروازے کی طرف اشارہ کیا۔

عمران رك گيا۔

"اسے اندر سے بھی دیکھنا جا بیئے "۔اس نے کہا۔

"ضرور____شرور___ "فريده بولى كيكن آواز سے مرده دلى ظاہر ہوتی تھی ____

ہینڈل گھما کراس نے درواز ہ کھولا۔

47

"خوب ---- "عمران كمر عين داخل موكر جارون طرف ديها موابولا - "آ دمي شوقين معلوم موتا ہے "-

د بواروں پر بڑی بڑی نیم عریاں تصاویر کے فریم تھے۔

"بياس كااپناشوق تھا" فريده بولى - "خود مجھے بيگھٹيا بن پسندنہيں" -

اس معاملے میں آپ نے اسے آ دمیت نہیں سکھائی تھی۔۔۔۔"

"میراخیال ہے کہ بیتصاویرآ دمیت کے ابتدائی مراحل سے تعلق رکھتی ہیں "۔وہ مضحکا نہانداز میں مسکرا کر بولی۔

" ٹھیک ہے۔۔۔لیکن۔۔۔۔۔الیمی تصاویر دیکھ کرمیرادل تو چاہتا ہے کہ سرکے بل کھڑا ہوجاوں "۔ " کیامطلب"؟۔

"مطلب تو خود مجھے بھی معلوم نہیں"۔

" خیرختم کرو۔۔۔اب میری بات سنو۔ملازموں کے سامنے تم بالکل کسی دوست ہی کی طرح مجھ سے پیش آ و گے۔۔۔۔ آ بے جناب نہیں چلیں گے۔۔۔۔ "

"احیما ـ ـ ـ "عمران سر ہلا کر بولا ۔ "اور تنہائی میں "؟ ۔ "جتني عزت حايهنا كرنا" _ " میں سمجھ گیا"۔ ایک دوست کی حیثیت سےان دونوں سے بھی تمہارا تعارف ہوا تھا۔لہذاابتم دوست ہی رہوگے۔ بیتو صرف میں جانتی ہوں کہتم میر ہے سیکرٹری ہو"۔ " چائے شلیم ۔۔۔لیکن اسے بھی نوٹ کیجئے ۔ جب بھی میرا دل جا ہتا ہے نوکری چھوڑ کر بھاگ جا تا " فکرنه کرو۔۔۔۔ پیمیرے دیکھنے کی باتیں ہیں کہ میں تمہیں بھا گنے دیتی ہوں مانہیں۔۔۔" عمران آہستہ آہستہ چلتا ہوامسہری کے قریب آیا۔۔۔ فریدہ دیکھرہی تھی کہوہ اس جگہ جیب حاب کھڑ اسا منے والی دیوارکو گھورے جارہا ہے۔ "آپ یوری طرح آ دمی نہیں بناسکتی تھیں اسے ۔۔۔۔۔"؟ دفعتا عمران نے اس کی طرف مڑے بغيركهابه " كيون؟ كيون ____"؟ وهاس كى جانب برهتى موئى بولى _ " بچوں کی طرح دیواریں گندی کراتا ہے۔۔۔۔۔وہ دیکھئے۔۔۔۔" عمران نےمسہری کے سر ہانے دیوار کی طرف اشارہ کیا۔ کئی جگہ پنسل سے کچھ ہندسے گھیٹے گئے تھے۔ " ہوگا۔۔۔۔ آ دی ہی کا ذہن تھہرا۔۔۔۔ "فریدہ لا پرواہی سے بولی۔ عمران کچھ کھے بغیر کمرے کی دوسری چیزوں کا جائزہ لیتار ہا۔ فریدہ اسے اکتائے ہوئے انداز میں دیکھے رہی تھی۔ کچھ دیر بعدوہ پھرمسہری ہی کی طرف لوٹ گیا۔ جیب سےنوٹ بک نکالی اوراس پر کچھلکھ رہاتھا۔

" کیا کررہے ہو۔۔۔۔"؟ فریدہ نے پوچھا۔

"بيهند سےنوٹ کرر ماہوں جود بوار پر لکھے ہوئے ہیں"۔

" بھلااس کی کیاضروت ۔۔۔۔۔"؟

"انہیں کے سہارے ایک نقش تیار کرنے کی کوشش کروں گا۔۔۔۔اللّٰہ بڑا کارساز ہے۔ شایداس کا د ماغ بلٹ جائے "۔

" كيامين تمهين دعاتعويذ كرانے كے ليے لائى ہوں"؟ _

"وه نقش معظم تیار کردول کم محبوب کا مرغاین جائے"۔

"فضول باتیں مت کرو"۔

" پچھلے سال ایک ساس سے بہو کی کی ناک کٹوادی تھی۔۔۔۔ حالانکہ ماڈرن قتم کے قلندراس چکر میں نہیں بڑتے "۔

"احچھا تو جناب آپ کیا کیا ہیں۔۔۔۔"؟ وہ انگلیوں پر گنتی ہوئی۔ "الیکٹریشن،اسٹینوٹائیسٹ ۔۔۔۔اور دعا تعویذ کرنے والے۔۔۔۔اور پچھ۔۔۔اور جی ہاں۔۔۔۔پچپلی رات جناب نے ایک طرح کی سراغ رسانی بھی فر مائی تھی۔۔۔۔"؟

" میں صرف مسٹرایف رحمان کا نالائق بیٹاعلی عمران ہوں۔۔۔۔ویسے جڑی بوٹیوں کے کلم میں بھی خاصادخل

49

ر کھتا ہوں۔۔۔۔ کچھلوگ ماہر نفسیات بھی سمجھتے ہیں۔ پچھلے سال ایک لڑکی کی تحلیل نفسی کرتے وقت مار بھی کھاچکا ہوں۔۔۔۔"

" ختم کرو۔۔۔ بیسب۔۔۔۔ بنجیدگی سے میری بات سنو۔ میں تیمورکوتہ ہارے ذریعہ پھراپنی زندگی میں واپس لانا جا ہتی ہول۔۔۔۔۔"

"وه کسے"؟۔

" میں اسے جلاوں گی کڑھاوں گی ۔۔۔۔ میں نے کل اس کی آئنکھوں میں جذبہ رقابت کی جھلکیاں دیکھی تھیں۔جب میں اس سے تمہارا تعارف کرار ہی تھی ۔۔۔۔وہ واپس آئے گا۔۔۔۔۔ضرور واليس آئے گا"۔ "جواب نہیں ہے اس نوکری کا" عمران سر کھجا تا ہوا بڑ بڑایا۔ "جواب ہویانہ ہو۔۔۔۔لیکن تمہیں بیرنا پڑے گا۔۔۔۔ تیمور کی موجود گی میں تمہاراروبہ میرے ساتھا ایساہی ہوگا ۔۔۔۔۔۔ جیسے۔۔۔۔۔۔" "جي مال ---- جيسے ---- کيا ---- "؟ " كياتم نهين سمجھتے "؟ _ وہ جھنجھلا كر بولى _ " میں ۔۔۔۔دواور دو حیار کے علاوہ اور شجھنے کی صلاحیت سے طعی محروم ہوں "۔ "تمهاراروبيه---اليابونا جائية ---- جيسةم مجھے جائتے ہو--- بدهو" -"ارے باپ رے۔۔۔۔ "عمران پیٹ پر ہاتھ پھیرتا ہوابڑ بڑایا۔ " كيول؟ كيول"؟ حجيني هوئي بنسي كے ساتھاس نے يو جھا۔ " کک ۔۔۔۔ کے نہیں ۔۔۔۔ "عمران کے چہرے پر ہوائیاں اڑر ہی تھیں "۔ "اربے توتم گھبرا کیوں گئے "؟۔ "جی کچھنہیں"۔اباس پرشر مانے کا دورہ پڑ گیا تھا"۔ "ہشت۔۔۔۔بدھو۔۔۔۔۔ "وہ اس کے شانے پر ہاتھ مار کر ہنس پڑی خود بھی شرمند گی محسوس کر ر ہی تھی۔۔۔۔اسے منہ بھاڑ کریہ بات نہ کہنی جا میئے تھی"۔

50

"ارے۔۔۔۔۔۔تو۔۔۔۔وہ توا کیٹنگ ہوگی۔۔۔۔کوئی حقیقت تھوڑا ہی ہوگی"؟۔ " ذرایہ تو سوچئے کہاس نے بچپلی رات آپ کوز ہر دینے کی کوشش کی تھی۔عمران نے سر د لہجے میں کہا۔ "اسے اچھی طرح یا در کھئے کہا گرہ آپ کی زندگی میں واپس بھی آئے گا تو آپ کی زندگی کا

خوامال بن كرمصلحا مصالحت كرلے گا"۔

فریدہ کے ذہن کو جھٹکا سالگا۔ جذبات کی رومیں بہہ جانے کے بعد پچھلی رات والا واقعہاس کے ذہن سے یکسرمحو ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

ا جا نک فریدہ کی آئکھل گئی۔ ہوسکتا ہے وہ پیاس کی شدت ہیں رہی ہوجس کی بناپرایسا ہوا تھا۔ حلق خشک ہور ہاتھا۔۔۔۔میز پر رکھی ہوئی ٹائم پیس پر نظر پڑی رات کے تین بجے تھے۔۔۔ خواب گاہ سے بغلی کمرے میں آئی ریفریجر پٹر کھول کر پانی کی بوتل نکالی اور پھراسے گلاس میں انڈیل ہی رہی تھی کہ بوتل ہاتھ سے چھوٹ پڑی۔۔۔۔

وہ فائر کی آ واز تھی۔۔۔۔ پھر پے در پے کئی فائر ہوئے اور سناٹا چھا گیا۔ آ واز کی گونج بتاتی تھی کہ فائر کسی کمرے ہی میں ہوئے تھے۔

فریدہ کے پیروں میں کیکی می پڑگئی۔۔۔۔۔۔ہیمھ میں نہیں آر ہاتھا کہاسے کیا کرنا چاہیے۔۔۔۔۔؟ دفعتا دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز سنائی دی۔۔۔پھرایسامعلوم ہواجیسے کوئی وزنی چیز زمین پرگری ہو۔

آ وازراہداری سے آئی تھی۔وہ جی کڑا کر کے پھرخواب گاہ میں آئی۔ تکیے کے بنیچ سے اعشاریہ دو پانچ کا براونی پستول نکالا۔اور دروازے کی طرف بڑھی۔

راہداری کے ایک بلب کا سون کے خواب گاہ ہی میں تھا۔ دروازہ کھولنے سے قبل اس نے وہ بلب روشن کر دیا۔

"باہر نکلنے کی ضرورت نہیں۔۔۔۔ "اس نے عمران کواونچی آواز میں کہتے سنااور ہینڈل کی طرف بڑھتا ہواہاتھے

رک گیا۔

دل کی دھ^{ڑ ک}ن تیز ہوگئ تھی۔

وه تھوڑی دیریتک ساکت کھڑی رہی پھرغیرارا دی طور پراس کا ہاتھ دوبارہ ہینڈل کی طرف بڑھا ہی تھا کے عمران کہتا سنائی دیا۔

"اب آپ باہرآ سکتی ہیں۔۔۔۔ "اس نے طویل سانس لے کر دروازہ کھولا۔

عمران راہداری میں کھڑانظر آیا۔اس کے قریب ہی کوئی فرش پراوندھا پڑا تھا۔عمران کی حالت سے صاف ظاہر ہوتا تھا جیسے وہ اس سے لڑتار ہاہو۔لباس بے ترتیب تھااور بال بیشانی پر بھرے ہوئے تنہ

"يه کيا ہور ہاتھا"؟ فريدہ نے بھرائی ہوئی آ واز ميں پوچھا۔

"چور پکڑاہے۔۔۔۔ "عمران نے اوندھے پڑے ہوئے آ دمی کی طرف دیکھ کر کہا۔

" كون ہے"؟۔

" پیتہیں۔۔۔۔۔؟ چہرے پرنقاب ہے۔ میں نے کہانقاب کشائی آپ ہی کریں تو بہتر ہے "۔
"مم۔۔۔میں کیوں۔۔۔۔بتاتے کیوں نہیں کون ہے۔۔۔۔۔۔۔"؟

"ارے محتر مہ۔۔۔۔ ابھی پندرہ دن ہی تو ہوئے ہیں یہاں آئے ہوئے اتنی جلدی جان پہچان ہوسکتی

مےلوگول سے ۔۔۔۔۔"؟ "اسے سدھا کرو۔۔۔۔"

عمران جھک کراہے سیدھا کرہی رہاتھا کہ فریدہ کی آئھوں میں چیک سی لہرائی اوراس کی چیخ نکل گئی۔ اس آ دمی نے اجا نک عمران پر جا قوسے حملہ کیا تھا۔۔۔۔

اوراباس نے دیکھا کہ چاقووالا ہاتھ عمران کی گرفت میں ہے۔ حملہ آورفرش سے اٹھ نہیں سکا تھا۔ عمران غافل ہوتا تو شایدوہ حملہ کا میاب ثابت ہوتا۔ عمران نے داہنا گھٹنا حملہ آور کے سینے پر ٹیک دیا تھا۔۔۔۔پھردیکھتے ہی دیکھتے جپاقواس کے ہاتھ سے اچھال کر دور جایڑا۔۔۔۔

52

غراه شنما كراه سي حمله آور كے حلق ست نكلي اور فريده مضطربانه انداز ميں چيخے لگي۔ " جيھوڙ دو

۔۔۔۔عمران جانے دو۔۔۔۔جانے دو۔۔۔۔خدا کے لیے "۔

شاید عمران اس کی آواز کی طرف متوجه ہوجانے کی بناپر حمله آور کی لات سے محفوظ ندرہ سکا تھا۔۔۔۔

احچل کر دیوار سے جاٹکرایا۔

اورحملهآ ورنے اٹھ بیٹھنے میں پھرتی دکھائی۔

لیکن وہ اس پر دوبارہ حملہ کر بیٹھنے کے بجائے دروازے کی طرف دوڑ پڑا تھا۔۔۔۔

عمران نے بھی آ گے بڑھنا جا ہالیکن فریدہ راہ میں حائل ہوگئی۔

" میں کہتی ہوں جانے دو۔۔۔۔۔ "وہ گھگھیائی

" چیونگم کا آخری بیکٹ چھین کر بھا گا جار ہاہے اور آپ کہتی ہیں کہ جانے دولعنت ہے الیی نوکری پر "۔

"میری بات سنو۔۔۔ میں خون خرابہ پسندنہیں کرتی "۔وہ ہانیتی ہوئی بوولی۔ "ورنہ دیکھومیرے

ہاتھ میں بھی پستول ہے"۔

"خداوندا۔۔۔۔ مجھے اس منحوس فرض سے محفوظ رکھئے ۔۔۔۔ لیکن محتر مہ۔۔۔ اگر وہ چا قو میرے

سيني مين پيوست بهوجا تا تو۔۔۔۔"؟

"ميري سمجھ ميں نہيں آتا۔۔۔ ميں کيا کروں۔۔۔۔جاودرواز ہبند کردو"۔

" کھلا ہی رہنے دیجئے۔۔۔۔کیا فرق پڑتا ہے"۔

"اوه---توتم نے بھی اسے پہچان لیا"؟۔

اسی لیے درخواست کی تھی نقاب کشائی کی "عمران نے کہااور راہداری کے سرے کی طرف بڑھتا چلا ۔

گيا۔۔

فریدہ نے دروازہ بولٹ کرنے کی آوازسی اوراطمینان کاسانس لیا۔۔۔۔وہ غراہٹ نما کراہ سوفی صدی تیمورہی کی تھی۔ لاکھوں آوازوں میں بھی اسے پہچان لیتی۔۔۔ خداوندا۔۔۔۔وہ آخر کیا کرنا چاہتا ہے۔۔۔۔اس طرح نقاب لگا کراتنی رات گئے چوروں کی طرح کیوں آیا تھا۔ کیااس نے عمران کو مارڈ النے کی کوشش کی تھی۔۔۔۔میرے خدا۔۔۔۔اگریہ جذبہ رقابت ہے تو

53

پھرمیرے پاس کیوں نہیں آ جا تا۔۔ کیوں نہیں آ جا تامیرے مالک۔۔۔۔اب میں کیا کروں "؟۔

دفعتا وہ سوچتے سوچتے چونک پڑی۔عمران اس کے قریب ہی بت بنا کھڑار ہا۔۔۔فریدہ نے اس سے نظریں ملائیں اور سر جھکالیا۔

تھوڑی دریتک قبرستان کاسکوت طاری رہا۔ پھرعمران آہستہ سے بولا۔

"جاتے جاتے چھپکے سے میرے کان میں کہتا گیا تھا کہ میں تک رامداری ہی میں کھڑے رہناتم دونوں۔۔۔۔

"اوه ــــ بال ــــ "فريده خواب گاه کی طرف مرتی ہوئی بولی ۔ "آ واب تو نيند کيا آئے گی ـــ پنهيں وه کيون آيا تھا اس طرح"؟ ــ ـــ پنهيں وه کيون آيا تھا اس طرح"؟ ــ

اس نے حتی الا مکان اپنے لہجے میں لا پرواہی پیدا کرنے کی کوشش کی تھی۔جیسے عمران پر جتانا چاہتی ہو کہاسے اس کے متعلق ذرہ برابر بھی تشویش نہیں۔

خواب گاہ میں پہنچ کراس نے آ رام دہ کرسی کی طرف اشارہ کیا۔اورخودمسہری پر جابیٹھی۔

"تو___تووہ تیمورہی تھا"؟ عمران نے بوچھا۔

"تم نہیں بہان سکتے تھے"؟۔

عمران نے فی میں سرکو بنش دی۔

"لیکن ابھی کچھ ہی دریہلےتم اسی بنایر مجھ سے اس کی نقاب کشائی کرانا جا ہتے تھے"؟۔ " کس بنایر "؟ -" ظاہر ہے کہتم نے اسے پہچان لیا تھا۔اور مجھے اچنے میں ڈالنا جاستے تھے"۔ "وہ کیوں آیا تھا۔۔۔۔"؟عمران نے اس کی آئکھیوں میں دیکھتے ہوئے یو جھا۔ "میراخیال ہے کہ وہتمہیں قتل کر دینے کے لیے آیا تھا"۔ " بھلا مجھے سے اس کی کیارشتہ داری ۔۔۔۔"؟ پچھلے پندرہ دنوں سے ہم جوڈ رامہ کھیل رہے ہیں ۔ بیاسی کارڈمل تھا"۔ "اس غلطنهی میں ندر میئے گا۔۔۔۔وہ اپنے رہائشی کمرے کا فرش کھودر ہاتھا"۔ 54 " كمامطلب"؟ _ "آ یئے۔۔۔۔میرے ساتھ۔۔۔۔میں نے اسے لاکارا تھا۔۔۔۔اس نے مجھے پر فائروں کی بو چھاڑ کر دی۔۔۔۔یورے چھ فائر"۔ "تم كهال تھے"؟۔ "اسی کمرے میں "۔

"اس کے آنے کے بل ہی سے "؟۔

"نن ____نہیں ____دراصل وہ کمرے میں داخل ہونے کے بعد دروازہ بولٹ کرنا بھول گیا _"(%

"تم جاگے کیسے تھے۔۔۔۔۔"؟اس نے عمران کو گھورتے ہوئے یو جھا۔ "سوتا کون مر دود ہے۔۔۔۔؟اس نو کری نے تو مجھے الو بنا کرر کھ دیا ہے۔دن مجرڈ رامے کا ريېرسل كرواوررات كوالوبن جاو"_

"اوه____توتم سوتے نہیں ہو___رات کو"؟_

```
" قطعی نہیں"۔
```

"اوردن میں بھی میں نے تہمیں سوتے نہیں دیکھا نہیں میں یفین نہیں کرسکتی کہتم متواتر پندرہ دنوں سے جاگ رہے ہو"؟۔

"روزانہ تین گھنٹے کی چھٹی عبادت کے لیے دیتی ہیں آپ "۔

"توتم عبادت كرنے كى بجائے سوجاتے ہو"؟ ـ

"سوناہی تو عبادت ہے میری _____ اتنی دیر گناہوں سے بچتار ہتا ہوں _ کیا بیعبادت نہیں ہے "؟_

"عجیب آ دمی ہوتم "۔وہ اس کی آئھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی اورعمران دوسری طرف منہ پھیر کر امریکی انداز میں گنگنانے لگا۔ "لل ۔۔۔۔لا۔۔۔۔لللہ ۔۔۔۔۔"
"چلو۔۔۔۔تم مجھے کیا دکھانا چاہتے ہو"؟۔وہ اٹھتی ہوئی بولی۔ "اس کے پاس صدر درواز ہے کی ایک ننجی تھی۔ میں نے اخلاقا واپس نہیں لی تھی۔لیکن وہ کمرے کا فرش کیوں کھودر ہاتھا"؟۔

55

عمران اسے کمرے میں لایا۔

ایک کمرے میں دود بواروں کے جوڑ قریب فرش کا پلاسٹراد هیڑا ہوانظر آیا۔۔۔کئی جگہ دیواروں کے بلاسٹر بھی ادھیڑا گیا تھا۔

"يه كيا ہوا ہے ۔۔۔۔ "؟ فريدہ نے ديواروں پرنظر ڈالتے ہوئے پوچھا۔

"اس کے ریوالورکی گولیوں کے نشانات ہیں۔۔۔۔۔"؟

"تم كيين كي كئيد - - - - ؟ ال كانشانه توبرا الجها ب - - - - مجھے تو اس پر بھی جرت ہے كہ تم نے اسے زیر كسے كرليا تھا"؟ -

"جوڙو" _

" بیایک اور صفت معلوم ہوئی ۔ پہلوانی بھی کر لیتے ہو"؟ ۔

"ایک صفت اور بھی نوٹ کر لیجئے۔ ترکاریوں کی کاشت کا ماہر ہوں۔۔۔کل آپ کی طرف سے آپ کے مالیوں کو تھم دے چکا ہوں کہ پورے لان پرہل چلوادیں تبج چھ بجے تکٹر یہاں پہنچ جائے گا"۔ جائے گا"۔

"بيكياكياتم نے"؟۔

" بے کارز مین برتر کاریاں اگا ناقوم کی سب سے بڑی خدمت ہے "۔

" نہیں میں ایسانہیں ہونے دول گی ۔۔۔۔واہ اتناعمہ ہلان تباہ کر کے رکھ دیں۔جانتے ہو۔ پورے شکوہ آباد میں اتنابڑ الان کسی بھی عمارت میں نہیں ملے گا۔۔۔۔ ہزاروں روپے ماہوارخرچ ہوتے ہیں اس بر"۔

"آپاب تک خرچ کرتی آئی ہیں۔ میں نے اب آمدنی کی صورت پیدا کرلی ہے۔۔۔۔۔ ٹنڈے اور بھنڈی۔۔۔۔واہ۔۔۔۔سبحان اللہ۔۔۔۔۔میرابس چلے تواپنا سرمنڈ واکرمٹی کی تہہ جماوں۔۔۔۔۔۔اور کریلے کے بیچ ڈال دوں۔۔۔۔الا ماشا اللہ"۔

"ايياضروركرو____ "فريده جل كربولي - "ليكن ميں اپنالان برباذہيں كراوں گی" -

"يې درام، ي كايك ريېرسل كاايك حصه ہے"۔

" کچھ بھی ہو۔۔۔ بیناممکن ہے"۔

56

"محترمہ۔۔۔۔ "عمران نے طویل سانس لی۔ "آپ کواس کی فکرنہیں ہے کہ وہ کمرے کا فرش کیوں کھودر ہاتھااور میں اس کے قادرانداز ہونے کے باوجود بھی زندہ کیسے بچھ گیا۔ آپ لان میں الجھ کررہ گئی ہیں۔۔۔ مجھے حیرت ہے "؟۔

"اوہ۔۔۔۔ہاں۔۔۔۔تم باتیں ہی ایسی چھیڑ دیتے ہو کہ ذہن ادھرادھر ہوجا تاہے"۔

" نهیں آپ کواس کی ذرہ برابر بھی تشویش نہیں کہوہ فرش کیوں کھودر ہاتھا"۔

" ہوسکتا ہے اس نے اپنی بچائی ہوئی رقم وہاں فن کی ہو۔ آ دمی کتنا ہی بدل جائے کیکن نسلی خصائل بھی

نہیں بدلا کرتے۔۔۔۔اس کے باپ دادابنیوں کی سی ندگی بسر کرتے رہے تھے"۔ "لیکن وہ یہاں سے کچھ لے جانہیں سکا"۔ " تب پھرہم دیکھیں گے کہوہ کیا کھود نکا لنے کی فکر میں تھا"۔ "آپ جا کرآ رام کیجئے۔ میں خودد مکھلوں گا"۔ "اورا گروه کوئی بڑی رقم ہوئی تو۔۔۔۔"؟ فریدہ اسکی آئکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔پھریک بیکاس کی آئکھیں بے حد مغموم نظرآنے لگیں۔۔۔۔عمران نے اس تبدیلی پراپنے سرکر خفیف سی جنبش دی اور دوسری طرف دیکھنے لگا۔وہ ٹھنڈی سانس لے کربولی۔ "اب مجھے اس کی طرف سے بالكل مايوس ہوجانا حاميئے _____ ميں مجھی شايدوہ تمہيں قتل کرنے آيا تھا" _ "ارے داہ۔۔۔۔۔ آ ب میرے پیچھے کیوں پڑگئی ہیں۔۔۔ مجھے ل کر دیتا تو آ پ کو ما یولیں نه ہوتی ۔۔۔۔ایسی نوکری نیآج تک دیکھی نہ تنی ۔۔۔۔ یامولامشکل کشامدد۔۔۔" " تمنهيں سمجھتے ۔۔۔ نہيں سمجھ سکتے ۔۔۔ اس معاملے ميں بالکل بدھو ہو"۔وہ ہاتھ ہلاتی ہوئی بولی۔ " کس معالمے میں "؟_ "جب ایک بات جانتے ہی نہیں تو تہہیں کیا بتاوں "؟۔ "جونہیں جانتااہے جاننے کی کوشش کرنامیری مالی ہے"۔ "تمہاری مابیوں سے میں تنگ آتی جارہی ہوں"۔ "اس عمارت کی حجیت برجھی مٹی ڈلوا کر۔۔۔کرم کلے کی کاشت کراوں گا۔ "اچھا بوجھئے توبید کیا

ہے"؟۔ عمران نے ایک ہاتھا پنی پیشانی پررسید کر کے دوسرا گال پررسید کیا۔ " کیامطلب"؟۔ " نہیں بوجھئے۔۔۔۔ ذہن پرزور دیجئے"؟۔

"خواه ـ ـ ـ ـ ـ ـ كواه" ـ

"اتنى معمولى سى پہيلى نہيں بوجھ سكتيں"۔

"يركيبل ہے كوئى ____ "وە ہنس كربولى _ "ايك ہاتھ بيشانى پر مارااور دوسرا گال پر "_

"سمبولك بوئٹرى كى طرح"۔

"خداکی پناہ۔۔۔۔تولٹریچرمیں بھی دخل ہے جناب کو"۔

"میلارہے ہی کوتو پڑھ پڑھ کراس حال کو پہنچا ہوں۔۔۔۔اردومیں میراجی سےسرے جوئیبار ملاقات ہوئی تھی"۔

"میراجی آج تک میری سمجھ میں نہیں آیا"۔

"عورتوں کی سمجھ میں نہ آئے تو بہتر ہے۔۔۔ورنہ پھکنیاں اور دست پناہ سنجال کر دوڑ پڑیں گی اسکی قبر کی طرف۔۔۔۔۔۔"

"ہم یہاں کب تک کھڑے رہیں گے "؟۔

" پہلے ہی گزارش کی تھی کہ جا کرآ رام فر مائے۔۔۔۔میں توالوہی بن چکا ہوں "۔

"عمران ___تم بهت اچھے ہو" فریدہ نے یک بیک بے صد جذباتی انداز میں کہا۔ " کم از کم تیمورتو

تہہارے پیروں کی خاک کے برابربھی نہیں ہے"۔

"مولامشکل کشا" عمران آئکھیں بند کر کے بر برایا۔

58

پوراایک ماہ گزرگیا۔ڈرامےکاریبرسل خطرناک صورت اختیار کرتا جار ہاتھا۔۔۔فریدہ کی خواہش تھی کہ عمران ہر وقت اس کے آس پاس ہی موجو درہے۔۔۔۔ تیمور کا خیال اب اس کے زہن پر کوئی خوشگوارا ژنہیں چھوڑتا تھا۔ اس رات کے واقعہ کے بعد اب تک کوئی خاص واقعہ پیشنہیں آیا تھا۔

عمران کی صلاحیتوں پروہ عش عش کرتی ۔۔۔۔ اکثر سوچتی آخریہ آدی ہے یا جن پیچھلے دنوں اس نے اپنی ملنے والی خواتین کو مدعوکیا تھا۔ان میں ایک صاحبہ کلاسیکی رقص کی معلّمہ تھیں ۔۔۔۔ ان سے فرمائش کی گئی کہ وہ اپنے فن کا مظاہرہ کریں ۔۔۔۔ وہ تیار بھی ہو گئیں ۔۔۔ لیکن دشواری ہے آپٹری کہ ان میں سے کسی کو بھی طبلہ بجانا نہیں آتا تھا۔۔۔ قریب تھا کہ یہ پروگرام کینسل ہوجاتا عمران صاحب نے فرمایا۔اگر آپ لوگ مجھے طبلی کے بجائے طبلہ نواز سمجھنے کا وعدہ کریں تو میں اس سلسلے میں مدد کرسکتا ہوں۔

اوراس کے بعدانہوں نے کچھالیں لاف وگزاف فرمائی کہرقاص خاتون کوتاوآ گیا کہ انہوں نے کہا کہوہ تو تھک ناچیں گی "۔

عمران نے لا پرواہی سے شانے جھٹکائے تھے اور طبلے کی چوڑی سنجال کر بیٹھ گیا تھا۔۔۔۔۔اور پھر بول اور تال کے ساتھ ساتھ ہی چلتے رہے تھے۔۔۔۔۔۔

"با كمال سيرٹري ہاتھ آياہے"۔ انہيں يك زبان ہوكر كہنا براتھا۔

وہ اکثر سوچتی میہ چھے ماہ بعد چلے جانے کی دھمکی دیتار ہتا ہے۔۔۔۔چلا گیا تو کیا ہوگا۔۔۔کیسی ویران ویران سی زندگی ہوگی۔۔۔کیسی گھٹن سے دوجار ہونا پڑجائے گا۔۔۔۔اس وقت بھی وہ یہی سوچ رہی تھی کہ عمران کمرے میں داخل ہوا۔

"میں ذراشهرتک جانا جا ہتا ہوں"۔اس نے کہا۔

"اوہ۔۔۔توتم بھی جارہے ہو۔۔۔ کیوں نہ ساتھ ہی چلیں۔۔۔ میں سوچ ہی رہی تھی مجھے بھی شاینگ کرنی ہے "؟۔

" میں دراصل دونین گھنٹے کی چھٹی چاہتا ہوں"۔

"لعنی میرے ساتھ نہیں جانا چاہتے"؟۔

59

عمران نے چیونگم کا پیٹ کھاڑتے ہوئے سرکوا ثباتی جنبش دی۔

"ان دونین گھنٹوں میں کیا کرو گے، جومیری موجود گی میں ناممکن ہوگا"؟۔ " پەتوصرف مىں اپنے سىكرٹرى ہى كو بتاسكوں گا" _ " میں اپنے سیکرٹری سے یو چھر ہی ہوں"؟۔ " ما لک کے رازوں کا امین بننا سیکرٹری کے فرائض میں داخل ہے۔لیکن سیکرٹری کی راز جوئی کسی طرح بھی مالک کاحق نہیں"۔ " آخرابتم اتنی عقل مندی کی باتیں کیوں کرنے گئے ہو"؟۔ "شامرس" _ " كمامطلب"؟ _ "شامت کا مطلب شامت ہی ہوتا ہے"۔ "سیکرٹری"۔فریدہ نے وارننگ کے سے لیجے میں کہا۔ "ليس ما دام" ـ "میں تمہارے ساتھ چلوں گی"۔ "او۔ کے مادام ۔۔۔۔ "عمران کے کہجے میں بے بسی تھی۔ فریدہ ہنس پڑی ادرعمران کا شانتھ کی ہوئی بولی۔ "تمہاری عدم موجود گی میں مجھے ایسامحسوس ہوتا ہے جیسے ابھی کسی جانب سے ایک گولی آئے گی اور میرے سینے سےخون کا فوارہ جھوٹنے لگے گا"۔ "میں آپ کے لیے مغموم ہوں مادام "۔ "بیمادام ۔۔۔۔مادام کی رٹ کیوں لگار تھی ہے"؟۔ " دوستانه رویه کامظاهره تو صرف دوسروں کی موجودگی میں کیا جانا طے پایا تھا"۔ "تم سچ مچ بدهو هو" _ وه جهنجهلا گئی _

" مجھاس کااعتر اف ہے۔۔۔۔اگر بدھونہ ہوتا تو تبھی کااس نوکری سےمحروم ہو چکا ہوتا"۔

"احیمابس ختم ـ ـ ـ ـ ـ میں چل رہی ہوں تمہار بے ساتھ " ـ پھروہ ایک ہی گاڑی میں شہر کی طرف روانہ ہوئے تھے۔ فریدہ ڈرائیوکرر ہی تھی اور عمران اس کے برابر میں بیٹھا ہوا تھا۔ " آج تمهارامود کچهخراب نظرآ رہاہے "؟ فریدہ نے اس سے کہا۔ "الیں کوئی بات نہیں ہے مادام"۔ "ایک بات بتاوگے"؟۔ "بوچھتے"۔ "تمہارے ذہن میں میرا کیامقام ہے"؟۔ "وہی جوایک سیکرٹری کے ذہن میں اپنے مالک کا ہونا جاہے "۔ "اورجوہم ایک ڈرامے کی ریبرسل کرتے رہے ہیں "؟۔ "جي مال _وه ڏرامے کي رپيرسل ہے" _ " میں مجھی تھی تم اسے حقیقت سمجھنے لگے ہو"؟ ۔ " بے وقو ف ضرور ہول ۔۔۔۔۔لیکن اتنا بھی نہیں "۔ "احيما فرض كرو _ا گرتم اسے حقیقت ہی سمجھنے لگوتو كيا ہو _ _ _ _ _ "؟ "ميرامقام _ _ _ _ يا كل خانه هوگا" _ " نہیں ۔۔۔۔۔السی بات نہ کہو۔۔۔۔۔ " فریدہ کے لیجے میں در دھا۔ پھرعمران کچھ نہ بولا فریدہ بھی خاموثی سے اسٹیرنگ کرتی رہی ۔وہ سوچ رہی تھی کہ اسے اس قسم کی گفتگونه کرنی حامیئے ۔۔۔۔ا چھےمیاںعمران اگرمیر نے تلوے نہ جاٹو توبات ہے۔۔۔۔ پھراسے حالات کی ستم ظریفی پرہنسی آنے گئی۔اس نے سوچاتھا کہ عمران کومہرہ بنا کرتیمورکو پھراپنی زندگی میں واپس لائے گی لیکن وہ رفتہ رفتہ تیمور سے متنفر ہوتی گئی اور عمران اس کی جگہ لیتا گیا۔لیکن خودعمران بالکلٹھس نظرآ ر ہاتھا۔۔۔۔وہ حسب ہدایت سب کےسامنےاس سے برابری کا برتا وکرتا

سیرٹری نظرآنے لگتا۔۔۔۔

اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اسے سطرح ڈھب پرلائے۔۔۔۔"؟

تم نے مجھے آج تک نہ بتایا کہ تیمور کمرے کا فرش کیوں کھودر ہاتھا"؟۔اس نے کچھ دیر بعد عمران سے یو چھا۔

" میں سمجھ ہی نہ سکااس چکر کو۔۔۔۔تین فٹ کی گہرائی تک کھدائی کرڈالی کین کچھ ہاتھ نہ لگا۔میرا خیال ہے کہ پلاسٹر کے بنچے ہی کوئی چیزتھی جسے وہ حاصل کرنے میں کامیاب ہو چکا تھا۔۔۔میں سمجھا شایدا سے نہیں ملی۔۔۔اللّٰدرحم کرے میری عقل پر "۔

" پھر بھی مجھے بہت مختاط رہنا جا ہئے "۔ فریدہ بولی۔ "میرے لیے وہ ایک مستقل خطرہ بن گیا ہے "۔ عمران کچھ نہ بولا۔

فریدہ نچلا دانت ہونٹوں میں دبائے ونڈ ااسکرین پرنظر جمائے رہی۔۔۔۔ کچھ دیر بعداس نے پھر عمران کواپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کی۔

"تم كياسوچ رہے ہو"؟۔

"بينه يوجها ليجيّے"۔

" کیول"؟۔

" پیتنهیس کیسی کسی سوچا کرتا هول ____انهیس زبان پرلاتو سکتانهیس "_

"احچھا۔۔۔۔۔"؟ فریدہ چہکی۔ "بھلامیں بھی سنوں"؟۔

"زبان پرلاہی نہیں سکتا"۔

" آخر کیول ۔۔۔۔؟ میں تمہیں یقین دلاتی ہول ۔۔۔۔وہ کیسی ہی باتیں کیوں نہ ہول ۔۔۔۔ میں انہیں سنول گی ۔۔۔۔۔۔۔شنجید گی سے سنول گی ۔۔۔۔۔۔خواہ وہ باتیں میرے خلاف

ہی کیوں نہ ہوں"۔

"عمران شخندی سانس لے کر بولا۔ " مجھے وہ بکری کا بچہ یاد آر ہاہے۔ جوایک بارمیری گاڑی کی لپیٹ میں آ کرمر گیا تھا"۔

" ہوں "۔ یک بیک وہ کھول گئی۔

62

" کتنا در دناک منظرتھا۔۔۔۔۔ "بالکل اسی طرح مرگیا تھا جیسے آپ ناخنوں پر جوں مارتی ہیں "۔
" بکواس مت کرو۔۔۔۔ تم نے مجھ کب جوں مارتے دیکھا ہے۔۔۔۔۔ "؟۔وہ چنچنائی۔
" تو پھروہ کوئی اور خاتون رہی ہوگی ۔میری یا داشت بالکل واہیات ہوکررہ گئی ہے۔۔۔۔ "
" کیاتم کسی وفت بھی کوی ڈھنگ کی بات نہیں کر سکتے۔۔۔۔ دیکھو۔۔۔ بیشام کتنی خوشگوار ہے۔۔۔۔۔ دیکھو۔۔۔۔ بیشام کتنی خوشگوار ہے۔۔۔۔۔۔ ا؟

"ہرشام خوشگوار ہوتی ہے۔۔۔ مجھے اپنی کوئی ایسی شام یا ذہیں جونا خوشگوار رہی ہو۔۔۔ لیکن کھر نئے۔۔۔ شاید میں غلط کہدر ہا ہوں۔۔ میرے لیے وہ شامیں بڑی ناخوشگوار ہوتی ہیں جب میرا جی جا ہتا ہے کہ میں سوند ھے بھنے ہوئے چنے چباول لیکن ڈیراکسی ایسی جگہ ہوتا ہے، جہال ان کی دستیا بی ناممکن ہوتی ہے "۔

"بهت اجهاه که خاموش رمو" فریده براسامنه بنا کربولی ـ

عمران نے اپنے ہونٹ تنی سے مینچ کیے۔

عقب سے کسی تیزرفتارگاڑی نے آ گے نکل جانے کے لیے ہارن دیا۔ فریدہ نے راستہ دیتے ہوئے رفتار کم کردی۔ ایک بڑی سی اسٹیشن ویکن برابر سے نکل کرآ گے بڑھتی چلی گئی ہی۔

لیکن کچھ دورجا کراس طرح احیا نک رک گئی کہ کچے پراتر ہے بغیر فریدہ اپنی گاڑی آ گے بڑھاہی نہ

لتی ----

" كاش ميں ڈرائيوكرر ہاہوتا" _عمران بر برايا_

فریدہ نے ہارن دیا۔۔۔۔اگلی گاڑی کا ڈرائیوروالی سیٹ سے ایک ہاتھ نے اشارہ کیا کہ وہ گاڑی

نکال لے جائے۔۔۔۔۔
ایڈ بیٹ"۔وہ دانت پیس کر بڑ بڑائی اور گاڑی کی رفنار کم کر دی۔
ساتھ ہی اس نے محسوس کیا کہ عمران کا ہاتھ اس کی بغلی ہولسٹر کی طرف گیا ہے۔
"پورے بریک لگائے۔۔۔۔۔ "عمران بڑ بڑایا اور فریدہ کی گاڑی دوسری گاڑی سے تقریبا بیس گز

63

اسٹیشن ویگن کی ڈرائیوروالی سیٹ سے ایک مفلوک الحال سا آ دمی اتر رہاتھا۔ قریب آ کراس نے لجاجت سے کہا۔ لجاجت سے کہا۔ "ایکسیلریٹروائر کی گھنٹرنکل گئی ہے "۔ "ارے تو دھالگا کرگاڑی سڑک کے نیچے اتار لے جاو"۔ عمران نے کہا۔

"میں یہی کرتا جناب۔۔لیکن میرے شانے دردسے پھٹے جارہے ہیں"۔

" تنها هو " ؟ _

"جي ٻال --- جناب"۔

عمران اسٹیشن ویگن کے قریب پہنچ چکا تھا۔

مفلوک الحال آ دمی ڈرائیور کی سیٹ کی طرف چلا گیا۔گاڑی کا پچھلا دروازہ بندتھا۔۔۔۔اس میں شیشے نہیں تھے۔۔۔۔۔

دفعتا فریدہ کی نظرگاڑی کے اگلے دروازے کی طرف اٹھ گئی جس سے ایک آ دمی چوروں کے سے انداز میں برآ مدہور ہاتھا اس کے بعددوسرا نکلا۔۔۔۔ پھر تیسرا۔۔۔۔وہ اس مفلوک الحال آ دمی کی زبانی سن چکی تھی کہوہ تنہا ہے۔۔۔۔ آ خراس غلط بیانی کا کیا مقصد ہوسکتا ہے۔ اور چنج اٹھی۔۔۔۔ "عمران ہوشیار"۔

بیک وقت جارآ دمی عمران پرٹوٹ پڑے۔۔۔۔فریدہ کی دانست میں اسے شاید ہولسٹر سے ریوالور نکال لینے کا موقع نہیں مل سکا ہو۔۔۔۔

وہ بے حس وہ حرکت اپنی سیٹ پربیٹھی رہی۔۔۔۔سڑک سنسان پڑی تھی۔ حملہ آوروں میں سے ایک دیکھتے ہی

64

د کیھتے انھیل کرسڑک کے نیچے جاگرا۔۔۔۔اوراییا گرا کہ پھراٹھ نہ سکا۔۔۔۔ ان حملہ آ وروں میں وہ مفلوک الحال آ دمی بھی شامل تھا۔جس نے ایکسیلریٹر کی خرابی کی کہانی سنائی تھی۔ ایک کا حشر دیکھ کر بقیہ تین آ دمیوں پر جیسے خون سوار ہو گیا تھا۔

لڑتے ہوئے وہ سڑک سے نیچا تر گئے تھے۔ورنہ فریدہ ان پرگاڑی چڑھادیے کی کوشش کرتی ۔۔۔۔ ۔۔۔سڑک کے نیچا تر آئی سامنے پھر کے ٹکڑوں کا ڈھیر نظر آیا۔۔۔۔بس پھر کیا تھا۔۔۔۔۔ بالکل مجنونوں کے سے انداز میں ان پر پھراوکرنے لگی۔۔۔۔

"مادام ____ مادام ___ دفعتااس نے عمران کی آوازسی ۔ "براہ کرم گاڑی میں بیٹھے ۔ ۔ ۔ ۔ پھر پہچان پہچان کرنہیں لگتے " فریدہ کو جیسے ہوش آگیا ۔ ۔ ۔ ۔ وقعی میران کی کھو پڑی پر جابیٹھتا تو ڈراپ سین ہی

اباس کے مقابلے پردوہی رہ گئے تھے۔ تیسرابھی ایک جگہاوند بھے منہ پڑانظر آیا۔۔۔۔ ان دونوں کے حملے پہلے سے بھی شدید ہو گئے۔اچا نک ایک کے نیٹی پرعمران کا بھر پور ہاتھ پڑااوروہ بھی ڈھیر ہوگیا۔اب صرف مفلوک الحال آ دمی باقی رہ گیا جس نے ان سے گفتگو کی قلی ۔۔۔۔ فریدہ نے دیکھا کہ وہ اسٹیشن ویکن کی طرف بھا گ کھڑا ہوا ہے۔عمران نے جھپٹ کرٹا نگ ماری اور وہ اچھل کر منہ کے بل سڑک پر جا پڑا۔۔۔۔دوسرے ہی لمجے میں عمران نے بھی اس پر چھلا نگ لگائی اورا سے دبوج کر بیٹھ گیا۔ شروع سے اب تک کی کارروائی میں دومنٹ سے زیادہ صرف نہ ہوئے ہوں گے۔

فریده تیزی سے ان کے قریب پینجی تو تھی لیکن کچھ بول نہ تکی ۔ کہتی بھی کیا۔ اس کا ذہن تو اس بری طرح منتشر ہوا تھا کہ۔۔۔۔ آنکھوں کے سامنے دھند چھا گئی تھی اور بیسب پچھ سی ڈراونے خواب کی طرح احساسات کو چھوتا ہوا گزرتا چلا جار ہاتھا۔۔۔۔۔۔

عمران نے اپنے شکارکوگریبان سے پکڑ کرسیدھا کھڑا کرتے ہوئے کہا۔ "صرف ایک شرط پر میں تمہیں بخش سکتا ہوں "۔

" كك ____كيا____"؟وه ۾ كلايا_

65

"ان تینوں کواٹھوانے میں میری مدد کرو"۔

" كك ____كرول گا"_وه مانيتا هوا بولا_

" پیە۔۔۔ پیدە۔ د تو پوچھو كەربەلوگ كون ہیں " ؟ فریدہ بول پڑی۔

" كوئى بھى ہول ____ مجھے كيا _ _ _ ميں توان تينوں كى موميانى نكالوں گا" _

مفلوک الحال آ دمی نے ان تینوں ہے ہوش آ دمیوں کی ٹا نگاٹو لی کرا کے انہیں اٹلیشن ویکن کے پچھلے حصے میں بارکرایا اور پھراس طرح ہاتھ باندھ کر کھڑ ار ہاجیسے عمران کے دوسرے حکم کامنتظر ہو۔

" دیکھو"۔عمران اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کرمحبت آمیز کہتے میں بولا۔ "میری پیفیحت ہمیشہ یا در کھنا

۔۔۔۔ "اوران الفاظ کے اختقام پراس کا ہاتھ شانے سے اٹھ کراس زور سے اس کے کنیٹی پر پڑا

که گاڑی سے جاٹکرایا۔۔۔۔

اور پھر چند کھوں کے بعدوہ بھی اپنے ساتھیوں کے برابر لیٹا نظر آیا۔ "اب۔۔۔۔ کک۔۔۔کیا کروگے "؟۔فریدہ ہانیتی ہوئی ہکلائی۔ "اب آپ اپنی گاڑی میں چلیں گی۔۔۔۔اور میں اسٹیشن ویکن کولے جاوں گا"۔ " کک۔۔۔کہال۔۔۔۔لے جاوگے "؟۔

" کس بات کی ذمه داری "؟ -

"آپرونیک میں میراانتظارکریں گی۔۔۔شہر پہنچ کرسیدھی رونیک میں جائے گا۔۔۔۔اورڈائننگ ہال میں بیٹھئے گا۔۔۔۔کسی علیحدہ کیبن میں نہیں،ورنہ ذمہ داری مجھ پرنہ ہوگی"۔

"وقت نہیں ہے جلدی سیجئے۔۔۔۔ اگر کوئی ادھر آ نکلاتو کھیل بگڑ جائے گا" عمران اسٹیشن ویکن کی طرف جھیٹتا ہوا بولا۔

فریدہ جہاں تھی وہیں کھڑی رہی۔۔۔اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ عمران کیا کرنا چاپتا ہےاور جو پچھ کر رہاہے کرنا بھی چاہئیے یانہیں "۔

وہ تواس وقت اس جگہ ہے ہٹی تھی جب اسٹیشن ویگن اسٹارٹ ہوکر آ گے بڑھ گئی ۔۔۔۔۔

66

کس وبال میں پڑگئی۔اس نے اپنی گاڑی اسٹارٹ کرتے ہوئے سوچا۔ پہتہیں بیلوگ کون تھے۔
ضروری نہیں تھا کہ تیمورہ ہی کے آ دمی ہوتے۔ عمران ابھی تک اس کے لیے اجنبی تھا۔وہ کچھ بھی تو نہیں جانی تھی اس کے بارے میں ۔کون جانے وہ ایسے ہی لوگ رہے ہوں جن سے پہلے بھی عمران کا جھڑا ہوا ہو ۔ تو کیا اب وہ ان بیہوش آ دمیوں کو پولیس کے حوالے کر دے گا۔۔۔۔۔لیکن اس کے لڑنے کا انداز۔۔۔۔۔خداکی پناہ۔۔۔۔ بالکل ایسالگتا تھا جیسے وہ محض تفریحی قتم کی چھیڑ چھاڑ رہی ہو ۔۔۔قطعی نہیں معلوم ہوتا تھا کہ وہ ایسے آ دمیون میں گھر گیا ہو جو اسے سی قتم کا نقصان پہنچا نا چا ہے۔۔۔ قطعی نہیں معلوم ہوتا تھا کہ وہ ایسے آ دمیون میں گھر گیا ہو جو اسے سی قتم کا نقصان پہنچا نا چا ہے۔۔۔

يه عجيب وغريب آدمي بس اتفا قا ہاتھ لگ گيا تھا اور اب وہ اسے سي قبت پر بھي جھوڑ نانہيں جا ہتی تھی۔

حد ہوگئ کہ وہ اس کے ماضی کے متعلق بھی کچھ معلوم کرنے کی خواہش نہیں رکھتی تھی۔۔۔۔اس کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں سوچتی تھی کہ اب اسے اس کی زندگی سے نکل جانے کا موقع نہ ملنے پائے۔ دونوں گاڑیاں تیزی سے راستہ طے کرتی رہیں۔۔۔۔۔فریدہ کو اس نے ہوٹل رونیک جانے کا مشورہ دیا تھا۔لہذا شہر کے قریب ان کی راہیں الگ ہوگئیں۔

پھررونیک پہنچ کروفت گزاری کے لیےاس نے جائے منگوائی تھی اور پیالی بھر کراسے ٹھنڈی کرتی رہی تھی۔اخبار کھول لیا تھا۔۔۔۔اور جب جائے بالکل ہی ٹھنڈی ہوگئی تواس نے ویٹر کو بلا کر دوسری جائے لانے کو کہا تھا۔

تھک گئی انتظار کرتے ہوئے۔۔۔۔ ڈیڑھ گھنٹہ گزر چکا تھا۔ پھروہ جھنجھلا ہٹ میں مبتلا ہوگئی۔۔۔لا ابالی آ دمی ہے۔۔۔۔ بہتنہ کہاں رہ گیا۔۔۔۔است کے واقعات کے بعدوہ رات کو تنہا واپس جانے کی ہمت نہ کرسکتی۔ کیونکہ وہ سڑک عمو ماسنسان ہی پڑی رہا کرتی تھی۔۔۔۔ پھراس نے سوچا کہیں وہ کسی دوسری مشکل میں نہ پڑگیا ہو۔۔۔۔۔۔

سات نج گئے۔۔۔۔وہ اکیلی بیٹھی بور ہوتی رہی۔۔۔۔۔اس نے بیٹھی کہاتھا کہ وہ ڈائننگ ہال سے اٹھ کراورکہیں نہ جائے۔۔۔۔۔

بڑھتی ہوئی اکتابٹ نے بالآ خراسے اٹھاہی دیا۔۔۔۔اوروہ کا ونٹر کی طرف آئی۔۔۔۔اورفون پر گھر کے نمبر ڈائیل کرنے گئی۔

67

دوسری طرف سے خانساماں نے کال کا جواب دیا تھا۔

"عمران صاحب کہاں ہیں"؟۔اس نے پوچھا۔

"ابھی کچھ دریہوئی ان کا فون آیا تھا۔۔۔۔انہوں نے کہا تھا کہا گر آپ ان کے بارے میں پوچھیں تو آپ سے کہد دیا جائے کہ وہیں انتظار کریں"۔

"وہ خود تو نہیں آئے تھے "؟ فریدہ نے یو چھا۔

" جي نهي**ن** " **-**

"احچما" _اس نے سلسلہ نقطع کر کے طویل سانس لی _

تووہ جانتا تھا کہ میں گھر فون ضرور کروں گی۔۔۔۔اس نے سوچا۔کتنا جا گتا ہواذ ہن رکھتا ہے ۔۔۔۔کسفتم کا آ دمی ہے۔ ابھی تک کوئی ایساواقعہ پیش نہیں آیا تھا جس کی بناپروہ اس کی نیت پر شبہ کرسکتی۔۔۔۔۔۔

وہ پھراپنی میز کے قریب آبیٹھی۔ یہاں کچھ لوگ ایسے بھی تھے جو دیر سے بیٹھے ہوئے تھے
۔۔۔۔۔۔وہ محسوس کر رہی تھی کہاس کی وجہ سے وہ بے چار بے تثویش میں پڑگئے ہیں۔
پھرٹھیک ساڑھے سات ہے عمران کی شکل دکھائی دی تھی ۔۔۔۔۔لیکن ایسامعلوم ہوتا تھا جیسے ابھی
ابھی اس شہر میں وار دہوا ہو۔۔۔۔اس کے بیچھے ایک پورٹر بڑا ساسوٹ کیس اٹھائے چل رہا
تھا۔۔۔۔۔

کاونٹر کے قریب پہنچ کراس نے اس کی طرف دیکھا تھااورلہک کراس کی طرف دوڑا چلا آیا تھا۔ " کیا قصہ ہے "؟۔وہ اسے نیچے سے اوپر تک دیکھتی ہوئی آ ہستہ سے بولی۔گھر سے چلے تھے تو بیلباس تو نہیں تھا"؟۔

"ہم دونوں آج رات یہیں طہریں گے "عمران بولا۔ "ڈبل بڈوالاروم لےرہا ہوں۔۔۔۔۔ مسٹراینڈمسسز جعفری"۔

"مبارك هو____ "ومسكرائي_

اور پھر کچھ دیر بعدوہ ایک ہوٹل کے ایک کمرے میں منتقل ہو گئے تھے۔

"اس كى ضرورت كيول پيش آئى "؟ فريده نے بوچھا۔

68

" تقی _____ضرورت ____اب آپ گھر فون کر دیجئے کہ رات کوشہر ہی میں رہیں گی "_ " میں فون کر دوں گی ____لین تم وجہ بھی تو بتاو "؟_

" دشمن کا آخری خربه خطرناک ہوگا"۔ " كون دشمن _____ و الوگ كون تقے "؟ _ معلوم کیا جائے گا کہ ہ کون ہیں۔۔۔۔لیکن وہ صرف مجھے چنچ لے جانا چاہتے تھے۔آپ اپنی گاڑی ہی میں بیٹھی رہ جاتیں ۔۔۔۔ پھرآ پکوگھر جانے پرمجبور کیا جاتا"۔ " كوئي براني دشمني"؟_ "اگروه کوئی پرانی دشنی کا معامله ہوتا تو یہاں آپ کی موجود گی ضروری نہ ہوتی ۔ بھلا آپ کیوں گھر سے ہاہررات گزارتیں"؟۔ " کچھ بھی ہو۔۔۔۔۔ میں تو بہت خوش ہوں "فریدہ بولی۔ "دهول د صيے سے بہت دل چھپی ہے آ ب کو "؟ ۔ " بہ بات نہیں ہے۔۔۔۔ "وہ اس کی آئکھوں میں دیکھتی ہوئی بولی۔ اورعمران بغلیں جھانکتا ہوا بولا۔ "میری عدم موجودگی میں آپ دروازہ بند کر کے بیٹھیں گی کسی کے لیے بھی درواز ہنیں کھولیں گی ۔۔۔۔وغیرہ غیرہ"۔ "تو كياتم چلے جاوگے "؟ _وہ آئکھیں نکال کرغرائی _ "جانا ہی پڑے گا"۔ عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ " کیول"؟ _ "رشمن آپ و بخش سکتا ہے۔۔۔لیکن مجھے نہیں "۔ " میں بھی مروں گی تمہارے ساتھ فکرنہ کرو۔۔۔۔لیکن تم مجھے چھوڑ کرنہیں جاسکتے "۔ "ارے باپ رے۔۔۔۔ "عمران پیٹ پر ہاتھ پھیر کررہ گیا۔ "ميري طرف ديکھو"۔ 69 عمران نے احتقانہا نداز میں پلکیں جھیکا ئیں۔

" بیخیال دل سے نکال دو کہتم چھ ماہ کے بعد پھرخانہ بدوشی کی زندگی شروع کر دوگے "۔ " پہتو ناممکن ہے۔۔۔۔ مستقل طور برکسی دوسری قشم کی زندگی مجھے ٹی بی کا شکار بنادے گی۔۔۔۔ فیملی ڈاکٹر نے یہی بتایا تھا"۔ "خانہ بدوشی کی زندگی اور کتوں کی زندگی میں کیافرق ہے"؟۔ " کچھ بھی ہو۔۔۔۔لیکن دنیا کی زیادہ تر آبادی کتوں ہی کی طرح زندگی بسر کرنے پر مجبور ہے۔ پچھ کو یالتو بنالیاجا تا ہےاور کچھآ زادی سے کم از کم بھونک توسکتے ہیں۔۔۔۔میں دوسری قسم کے کتوں کی نسل ہے تعلق رکھتا ہوں"۔ "ساست نه بگھارو"۔وہ براسامنہ بنا کر بولی۔ "جھواہ کے لیے ملی تو گیا ہوں۔۔۔۔۔کیا پریشانی ہے "؟۔ پھروہ کچھ نہ بولی۔۔۔۔منہ پھلائے بیٹھی رہی۔۔۔۔۔ تھوڑی دیر بعدعمران نے کہا۔ " کھانے کے لیےفون کروں۔۔۔۔اتنی ورزش کے بعد بھوک کھل حانا کوئی تعجب کی بات نہیں"۔ "اینے لیےمنگوالو۔۔۔ میں نہیں کھاوں گی"۔ لہجے میں جھلا ہٹ برقرارتھی۔ " تب پھر مجھے بھی بھو کا مرنا پڑے گا"۔ " كيول تم كيول "؟ -" میں چھ ہی ماہ کے لیے ہی لیکن و فا دارنسل سے تعلق رکھتا ہوں "۔ "تم بکواس بندنہیں کروگے "؟۔ " بھوکے ہی بھونکتے ہیں ۔۔۔۔۔۔ پیٹ بھر نے ہیں ۔۔۔۔۔" " میں کہتی ہوں خاموش ہوجاو۔۔۔۔ "وہ جھلا کر کھڑی ہوگئی۔اسے سچے مج غصہ آ گیا تھا۔عادی تھی ناز بردار یوں کی ۔۔۔۔۔۔خود تیموراس کے سامنے بھیگی بلی بنار ہتا تھا۔۔۔۔۔۔اس کی کہی

ہوئی ہات سیج

هویا غلط بهمی تر دیدی همت نهیس کرتا تھا۔۔۔۔۔"

عمران نے سختی سے ہونٹ جھینچ لیےاورا پنے داہنے پیر کے جوتے کی نوک کواس طرح گھورے جار ہا ہوں جیسےاس سے چیلجھڑی چھوٹنے کی تو قع پوری نہ ہوسکی ہو"۔

"تم خودکوکیا شجھتے ہو"؟ فریدہ کا پارہ چڑھتاہی جار ہاتھا۔

" دوسروں کے سامنے دوست اور تنہائی میں سیکرٹری" عمران نے پہلے ہی کے سے لہجے میں جواب دیا قطعی نہیں معلوم ہوتا تھا کہ وہ عنیض وغضب کے مظاہر سے سے ذرہ برابر بھی متاثر ہوا ہو"۔ "تم مجھے پاگل بنادو گے "۔وہ کچھ دبر گھورتے رہنے کے بعد صفحل سی آواز میں بولی۔۔۔۔۔اور پھر

نه جانے کیوں بک بیک اس کا غصه فروہ و گیا تھا۔اور ذہن پرایک غم انگیزسی پژمر دگی مسلط ہوگئ تھی

کچھ دیر بعداس نے کہا۔ " کھانے کے لیے فون کر دو۔۔۔ جومناسب سمجھومنگواو"۔ مصریحہ سریک

"آپ بھی کھائیں گی نا"؟۔

" کھالوں گی۔۔۔۔ "اس نے اس کی طرف دیکھے بغیر کہا۔

پھرانہوں نے خاموثی ہے کھانا کھایا تھااور فریدہ اونگھنے گئی تھی۔۔۔

" کک۔۔۔کیوں۔۔۔بیکیا ہو گیا ہے مجھے۔۔۔۔نیند کیوں آ رہی ہے"؟۔اس نے جماہی لے کر ر

" تچیلی رات آپ سوئی کب تھیں "؟ ۔

"تت ____تم كياجانو"؟_

"باڈی گارڈ کے فرائض بھی انجام دے رہاہوں آج کل "۔

"میری خواب گاه میں جھا نکا بھی کرتے ہو"؟۔وہ آئکھیں نکال کر بولی۔

"مجبوری"۔

" کیسی مجبوری ہے"؟۔

عمران يجهنه بولا _

71

وہ اس کی آئھوں میں دیکھار ہاتھا۔ کچھ دیر بعداس نے بوچھا۔ "جس کوٹھی میں آپ رہتی ہیں۔وہ کب تعمیر ہوئی تھی "؟۔

"بہت چھوٹی سی تھی میں ۔۔۔۔میرے ڈیڈی تنہائی پسند آ دمی تھے۔۔۔اس لیے انہوں نے وہ عبارہ منتخب کی تھی "۔

" تیمورکب سے آپ کے یہاں ملازم تھا۔۔۔۔مطلب بیکہ آفس میں کب سے کام کررہا تھا"؟۔ " یانچ جیوسال ہوئے ہوں گے "۔

"عمارت میں قیام کی غرض سے کب آیا تھا"؟۔

" ڈیڈی کے انقال کے بعدسے "۔

پھراس نے محسوں کیا کہ عمران کسی سوچ میں پڑگیا ہے۔تھوڑی دیر بعداس نے پوچھا۔ " کیا آپ کو عمارت میں کسی تہہ خانے کاعلم بھی ہے "؟۔

" ہاں۔۔۔۔ہاں۔۔۔۔ ڈیڈی نے کچھ جھے میں تہہ خانے بنوائے تھے۔۔۔۔لیکن میں نے انہیں کبھی نہیں دیکھا۔ تہہ خانے کے نام ہی سے گھٹن محسوس کرنے لگتی ہوں "

"بيتوجانتي ہي ہوں گي كه تهه خانوں كاراسته آپ كي خواب گاہ سے بھي ہے "؟ ـ

" نہیں ۔۔۔ نہیں ۔۔۔۔ میں قطعی نہیں جانتی "۔

" کیا آپ ہی اس کمرے کواستعال کرتی رہی ہیں، ہمیشہ سے۔۔۔۔۔۔"؟

" نہیں ۔۔۔وہ ڈیڈی کی خواب گاہ تھی "۔

" ہوں"۔عمران سر ہلا کررہ گیا۔

"تم پیسب کیوں پو چھر ہے ہو"؟۔ "اس قسم کی معلومات حاصل کئے بغیر میں آپ کی حفاظت نہیں کرسکوں گا"۔ "تو کیا تمہارا خیال ہے کہ وہ مجھے بھے کچے مارڈ الناحیا ہتا ہے"؟۔

"ڈاک نبگلےوالی رات یاد ہےنا آپ کو"؟۔

72

" ہاں۔لیکن۔۔۔۔ بیتو بتاو۔۔۔ کیاوہ زہر ساتھ لیے پھر تا ہے۔اسے توعلم نہیں تھا کہ میں اس کا پیچھا کر رہی ہوں "؟۔

"بعض لوگ اینے مرنے کا سامان ساتھ ہی رکھتے ہیں"۔

" كمامطلب"؟ ـ

"مطلب بير كبعض لوگ ہروفت كوئى نه كوئى اليى چيزا پنے ساتھ ضرورر كھتے ہیں۔جس سے دوسروں كى يااينى زندگى كاخاتمہ فى الفور كيا جاسكے "۔

" میں اب بھی نہیں سمجھی "؟۔

"جتنامیں فی الحال جانتا ہوں اس سے زیادہ آپ کو کیسے مجھا سکوں گا"؟۔

"بس ختم کرو"۔وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔ "مجھے نیندآ رہی ہے۔۔۔۔ "تم بھی سوجاو۔۔۔ "فریدہ کے ہونٹوں پرنشیل مسکراہٹ تھی۔۔۔۔۔

" میں بھی سوجاوں گا" عمران برٹر ایا۔ "وہ اس کی طرف نہیں دیکھر ہاتھا۔

فریدہ بستر پربیٹھی اسے گھورے جارہی تھی اور وہ سرجھ کائے کچھسوچ رہا تھا۔۔۔۔

فریدہ کو پیچ مچ نیندآ رہی تھی۔اور عمران کو گھورنے کے لیے رہ رہ کراسے اپنی آ تکھیں بچاڑنی پڑتی تھ

س سال --

"تم كياسوچ رہے ہو"؟ _ بالآخراس نے بھرائی ہوئی آواز ميں بوچھا۔

" يهي كه مين كل اسي وقت كياسوچ ر ما تھا"؟ _

وہ زبرلب پیتنہیں کیابڑبڑاتی ہوئی لیٹ گئ خوداسے بھی اندازہ نہ ہوسکا کہ کیا کہہ رہی تھی۔ نیند کے شدیدترین غلبے کے تحت فوراہی گردوپیش سے بے خبر ہوگئی۔

دوبارہ آئکھیں کھلنے پراس نے محسوس کیا تھا جیسے اس کا بستر خلامیں تیرر ہا ہو فلم الددین والے جادوئی قالین کی

73

طرح۔۔۔۔کانوں میں پچھالیں آ وازیں بھی پڑرہی تھی۔جیسے اڑتے ہوئے قالین کی پس منظر موسیقی کی اہریں ہوں۔

پھرآ ہستہ آ ہستہ موسیقی کی لہریں موٹر کے انجن کی آ واز میں تبدیل ہوتی گئیں۔اب آ تکھیں پوری طرح کھل گئی تھیں۔۔۔۔۔اوروہ محسوں کرسکتی تھی کہوہ کسی گاڑی میں سفر کررہی ہے۔لیکن جپاروں طرف اندھیرا تھا۔

وہ اٹھ بیٹھی اوراندھیرے میں بستر کوٹٹو لئے گی۔بستر تو خاصا آ رام دہ اور کشا دہ تھا۔

سر دہوا کے تیمیٹر ہے جسم سے ٹکرار ہے تھے۔ دفعتاً اسے پے در پے تین چینیکیں آئیں اوراند ھیرے میں ایک نرم سی آواز ابھری کوئی کہدر ہاتھا۔

" محتر مه، اگرآپ بیدار ہوگئی ہوں تو متفکر نہ ہوں "مسٹر عمران کی ہدایت پرآپ کو سی محفوظ مقام پر لے جایا جارہا ہے "۔

وہ کچھنہ بولی۔خاموش بیٹھی گہری گہری سانس لیتی رہی۔

"یہ عمران ۔۔۔۔۔خدا کی پناہ۔۔۔۔وہ تو ہوٹل رونیک کے ایک کمرے میں سوئی تھی۔۔۔۔اور عمران ہوں میں سوئی تھی۔۔۔۔اور عمران بھی وہیں موجود تھا۔۔۔ ذہن پر زور دیتی رہی لیکن یا دنہ آ سکا کہوہ کسی درمیان جاگی بھی ہو۔

پھروہ اس گاڑی میں کسی طرح پینجی ۔۔۔ آئیسی مل مل کر اندھیر ہے میں گھورتی رہی۔
کوئی بڑی گاڑی تھی کیونکہ کی کھڑکیوں سے تاروں بھرا آسان نظر آر ہا تھا۔
"عمران ۔۔۔۔ "وہ بھرائی ہوئی آ واز میں کراہی ۔
"وہ تشریف نہیں رکھتے محتر مہ" نرم لہج میں جواب ملا۔
"وہ کہاں ہے "؟ ۔
"غالباان سے وہیں ملاقات ہو سکے جہاں ہم جارہے ہیں "۔
"تم کون ہو "؟ ۔
"ان کا اور آپ کا بہی خواہ ۔۔۔۔ ہم دونوں دوست ہیں محتر مہ"۔
"ان کا در ای جا ہا کہ وہ اسی سے عمران کے بارے میں کچھ معلوم کر لیکن پھراسے نامناسب سمجھ کر

74

رہی۔

خاموش ہی

ویسے وہ بستر سے اتر کرا یک کھڑ کی کے قریب آئی تھی اور باہر دھند لکے میں آئکھیں پھاڑنے لگی تھی۔ دور دور تک کسی عمارت کا نام ونشان نہیں تھا۔ ملکجے سے اندھیرے میں دیو پیکر درخت خاموش کھڑے۔ تھے۔

لیکن۔۔۔۔وہ خودساتھ کیوں نہیں ہے؟۔اس نے سوچا۔ پھر موجودہ حالات پرغور کرنے گی۔ کب تک بیصورت حال رہے گی۔۔۔۔۔۔اگر تیموراس کی زندگی کا خواہاں ہے تو کب تک بچتی رہے گی۔ آخر عمران کرنا کیا جا ہتا ہے۔اس نے اس سے کہا تھا کہ اس خدشے کے بارے میں پولیس کواطلاع دے دے ۔۔۔۔؟ دے دے ۔لیکن وہ اس پر آمادہ نہیں ہوا تھا۔ تو پھر کیا وہ خود قانون کو ہاتھ میں لینا چا ہتا ہے۔۔۔۔؟ بیکی طرح بھی مناسب نہ ہوگا۔۔۔۔پھر وہ کیا کرے۔۔۔وہ اس کی سنتا کب ہے؟۔ پھر اسے یاد آیا کہ رونیک میں اس نے عمارت کے تہہ خانوں کے متعلق یو چھا تھا اور اس سے اس کی

اطلاع ملی تھی کہ تہہ خانے کا ایک چور دروازہ خوداس کی خواب گاہ میں بھی موجود ہے۔وہ اس سے بے خبرتھی۔اس کے باپ نے بھی اسے نہیں بتایا تھا۔ بہر حال اس کا مطلب یہ ہے کہ عمران اس کے بارے میں سب کچھ علوم کر چکا ہے۔کون کسی کے لیے اتنا کرتا ہے؟۔پھر کیا یہ اس کی دلیل نہیں کہ وہ بھی اس سے لگا ور کھتا ہے کچھ لوگ ذرامشکل ہی سے کھلتے ہیں۔۔۔۔۔صبر وضبط سے کام لینا پڑے گا

دفعتااس نے محسوں کیا کہ گاڑی کی رفتار کم ہورہی ہے۔۔۔۔وہ جھی تھی کہ شایداب رک ہی جائے گ
۔۔۔۔یفالبوہ سے پہر جھٹکے لگنے لگے۔۔۔۔۔ فالباوہ سی کچے راستے پر موڑی گئی تھی۔اس نے جھنجھلا کر
کہا۔ "کیاوہ محفوظ مقام شہرسے باہر ہے "؟۔
"بس محترمہ"۔ آواز آئی۔ "بنچے ہی سیجھتے "۔
راستہ یقیناً دشوار گزارتھا۔ بھی بھی تو ایسامحسوں ہوتا تھا جیسے گاڑی الٹ ہی جائے گی۔۔۔۔
فدا خدا خدا کر کے ایک جگہ رکی ۔۔۔ پھر درست کرتی ہوئی گاڑی سے نیچا تر آئی۔
اس سے نیچا تر نے کو کہا گیا۔وہ انداز ہے سے اپنالباس درست کرتی ہوئی گاڑی سے نیچا تر آئی۔
جھینگروں کی جھائیں جھائیں سے فضا گون نجر ہی تھی۔گاڑی کا انجن بند ہوتے ہی ایسامحسوں ہوا تھا

75

جیسے پہجھا ئیں

ہم انہیں انجن ہی کے آواز کی ختم ہنے والی ہلکی ہی بازگشت ہو۔۔۔۔
ہمراہی نے ٹارچ روشن کی اور فریدہ اس کے بیچھے چلنے گئی ۔گاڑی سے صرف وہی اترا تھا۔وہ اندازہ نہ
کرسکی کہ گاڑی میں کوئی اور بھی ہے یانہیں ۔ کچھ دور چلنے کے بعدہ درختوں کے جھنڈ میں سے گھری
ہوئی ایک جھوٹی سی عمارت کے قریب بہنچ اور فریدہ چونک پڑی۔
"اوہو۔۔۔۔تو کیا ہم علی پور میں ہیں "؟۔اس نے کہا۔
"جی ہاں۔۔۔۔محترمہ"۔

پیمارت جانی پیچانی تھی۔۔۔ کیوں نہ ہوتی خوداس کی ملکیت تھی۔۔۔ علی پور کی وہی جائیدا دبھی اس کے حصے میں آئی تھی۔ آموں کے باغ کے درمیان بیٹمارت اس کے بای نے بنوائی تھی مجھی تجھی آ رام کرنے وہ یہیں آیا کرتے تھے۔ عمارت کی کھڑ کیاں روشن نظر آ رہی تھیں۔۔۔۔ فریدہ نے عمران کوعلی یور کی جائیداد کے بارے میں کچنہیں بتایا تھا۔ پہلے اسے حیرت ہوئی۔ پھر عمران یرغصہ آنے لگا۔ آخراس طریق کار کی کیا ضرورت تھی۔ ظاہر ہے کہوہ اپنے پیروں سے چل کرتو رونیک سے باہرآئی نہ ہوگی۔اگراییانہ ہوتا تو خوداس طرح بحالت سفریا کراسے جیرت کیوں ہوتی۔ یقیناً کھانے میں کوئی نشہ آور چیزتھی۔۔۔۔فوراہی تو نیند آنے لگی تھی لیکن عمران پراس کا کوئی اثر نہیں معلوم ہوتا تھا۔ پھرعمران۔۔۔۔ " تشریف لے چلئے محتر مہ۔۔۔۔ "ساتھی نے کہااوروہ چونک پڑی۔ "اندر پیٹرومیس لیمپ روشن تھ"۔ "اليسےتشريف لائيے"؟ - ساتھی رہنمائی کرر ہاتھا۔ وہ ایک کمرے میں داخل ہوئی اور پھرا سے ایبامحسوس ہوا جیسے اس کا بوراجسم ہل کررہ گیا ہو۔ تیمورسامنے کھڑااسے مضح کا نہانداز میں گھورے جار ہاتھا۔۔۔ ہونٹوں پرطنزیہ سکراہٹ تھی۔ "اس کا کیامطلب۔۔۔۔۔"؟ فریدہ آیے سے باہر ہوگئ۔ "اس کا مطلب بیہ ہے محتر مەفریدہ کہ میں جہاں جا ہوں آپ کواس طرح اٹھوا منگا وں"۔

"شٹ اپ"۔غصے کی زیادتی کی بناپراس کے علاوہ اور کچھ زبان سے نہ نکل سکا۔ "آج دل کا بخار نکال لیجئے۔ پھر موقع نہیں ملے گا"۔ "میں تم جیسے چھچھورے اور کمینوں پرتھو کنا بھی پسندنہیں کروں گی۔۔۔۔۔" "نمک کھایا ہے میں نے آپ کا"۔وہ ڈھٹائی ہے ہنس کر بولا۔اس لیے میں کوئی گستا خانہ جملہ زبان

ہے نہیں نکال سکوں گا"۔

" میں اس کے علاوہ اور کچھ ہیں جیا ہتی کہ یہاں سے فوراووا پس چلی جاوں "؟۔

" محترمه نه آپ اپنی خوشی سے آئی ہیں اور نداینی خوشی سے جاسکیں گی "۔

" كمامطلب"؟ _

"آپخودسوچئے کہآپ کووہاں سے لانے میں کتنی دشواری پیش آئی ہوگی۔کلوروفارم سنگھایا گیا ہوگا۔پھردوآ دمیوں نے آپ کواسٹریچریراٹھا کرایمبولینس گاڑی تک پہنچایا ہوگا"۔

"اوه---تو----اس طرح------"؟ وه دانت پین کرره گئی-

" ظاہر ہے۔۔۔۔ایک بھرے ہوٹل سے اٹھالانے کے لیے اس کے علاوہ اور کوئی تدبیر کارگرنہ ہوتی۔ سفید لبادوں میں ملبوس میل نرسوں نے آپ کواسٹریچر پراٹھایا تھا۔۔۔۔۔۔۔اور سرکاری ایمولینس گاڑی تک لائے تھے "۔

"عمران کہاں ہے"؟ فریدہ نے بیساختہ پوچھا۔

" كون كسى كا ہواہے محتر مد۔۔اس نے ایک فوری خطرے كومد نظر رکھتے ہوئے آپ كومشوره دیا ہوگا كه آپ رونیک میں ہى رات بسر كریں۔۔۔۔"

"وه بھی تھامیرے ساتھ"؟۔

"ہونہہ۔۔۔۔ایسے بہت کم دیکھنے میں آئے ہیں جودوسروں کے لیے اپنی جان ہلاکت میں ڈالیں ۔۔۔ آپ کے سوجانے کے بعدوہ چپ چپاپ کھسک گیا ہوگا۔ آپ کے یہاں پہنچنے سے پہلے ہی مجھے اطلاع مل چکی تھی کہ آپ اس کمرے میں تنہا سور ہی تھیں "۔

77

وہ نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے خاموش کھڑی رہی۔۔ "اب آپ مجھے بتائیے کہ بیعمران کس جنگل کا جانور ہے "؟۔ "شٹ اپ۔۔۔۔۔اتنی بدتمیزی سے اس کا تذکرہ نہیں کر سکتے "۔ "آپ کواس کے بارے میں مجھے بتانا ہی پڑے گامحتر مہ"۔
"تم اس پر کئی قاتلانہ حملے کر چکے ہو"؟۔
"کراچکا ہوں۔۔۔ خودا پنے ہاتھوں کو تکلیف دینے کا قائل نہیں ہوں"۔
فریدہ ڈاک بنگے والے واقعہ کا تذکرہ نکالتے نکالتے رک گئی۔اس نے سوچا یہ سی طرح بھی مناسب نہ ہوگا۔۔۔وہ تنہا ہے"۔
"غالبا آپ کچھے کہنا چا ہتی تھیں "؟۔
"نمک حراموں سے گفتگو کرنا اپنی شان کے خلاف مجھے تی ہوں "۔
"میرا خیال ہے کہ آپ بھی مجھے محبت بھری نظروں سے بھی دیکھے تی ہیں "؟۔

"ميراحيان هم له اپ مل مصحب بري طرون سف ما دهيه پي ، يره ا "فالتو کتون کونفرت سے تونهين ديکھا جاسکتا"؟ ـ

"یقیناً۔۔۔۔۔یفیناً۔۔۔۔۔۔ "وہ سر ہلا کر بولا۔اور زہریلی سی مسکراہٹ کے ساتھاس کی آتھوں میں دیکھارہا۔ پھر بے حد شجیدگی سے بولا۔ "عمران کے بارے میں تو آپ کو بتانا ہی پڑے گاور نہ شاید پھر مجھے اپنی نمک خواری بھی یا د نہ رہ جائے "۔

" كياكروگــــــم ------"؟ وه چيخ كر بولي ـ

"ضدى آ دميول كوموت كے گھاٹ اتارديناميري پراني عادت ہے"

فریدہ کچھنہ بولی۔غصے کی زیادتی کی بناپر کچھ بچھ میں ہی نہیں آ رہاتھا کہ اسے کیا کہنایا کرنا چاہئے "؟۔ "آپ صرف اتنی ہی بات پرخفا ہو گئیں کہ میں صفیہ کی طرف کیوں مائل ہو گیا۔یقین کیجئے میں شروع ہی سے صفیہ کو جا ہتارہا ہوں۔۔۔۔۔ "تیمور نے بھرائی ہوئی آ واز میں کہا۔

" بکواس بند کرو"۔

78

" میں صفائی پیش کرنا جا ہتا ہوں۔۔۔۔۔صفیہ شروع ہی سے میرے ذہن پر چھائی رہی ہے۔لیکن آپ خود بتائیے۔۔۔۔اگر میں آپ پر مرمٹنے کی ادا کاری نہ کرتا تو کیا صفیہ تک میری رسائی ممکن ہوتی۔۔۔۔؟ آپ کتے سے کاٹ دیتیں مجھے"۔

فریدہ دروازے سے نکل جانے کے لیے مڑی۔۔۔لیکن ایک رائفل کی نال اس کی راہ میں حائل ہوگئ۔۔۔۔۔اور تیمورنے قبقہدلگایا۔

"اوه"۔وه بھوکی شیرنی کی طرح تیمور پر جھیٹ پڑی۔

تیمورنے اس کی کلائیاں پکڑلیں جنہیں چھڑا لینے کے لیےوہ پوراز ورصرف کررہی تھی۔

پھر تیمورنے اسے دھکا دیا اور وہ مسہری پر جاہڑی۔۔۔۔فریدہ کی زبان سے کیسے الفاظ نکل رہے

تھے۔اس کا ہوش تو خودا سے بھی نہیں تھا۔

"خاموش رہو"۔دفعتا تیمور گونجلی آ واز میں چیخا۔

" کتے۔۔۔ میں مجھے دیکھلوں گی"۔

"تم جہنم میں جاو۔۔۔ میںتم سے صرف بیمعلوم کرنا جا ہتا ہوں کہ عمران کہاں ہے "؟۔

"اگر مجھےمعلوم بھی ہوتا تو تبھی نہ بتاتی "۔

"تم ہتاوگی۔۔۔ نہیں بتاوگی تو بھگتوگی"۔

"ارے جا۔۔۔بہت دیکھے ہیں جھ جیسے "۔

فریده ۔۔۔۔عمران کہاں ہے "؟۔ آخری باریو چور ماہوں "؟۔

فریدہ کچھنہ بولی۔دفعتا ایک سوال اس کے ذہن میں بجلی کی طرح کوندا۔ آخروہ عمران کے پیچھے کیوں .

براہے جب کر قابت کے جذبے سے بھی عاری ہے؟۔

"اجھی بات ہے"۔ تیمورا سے تیکھی نظروں سے دیکھا ہوا بولا۔ "اب میں دیکھوں گا"۔ " ملم و ۔ ۔ ۔ ۔ " فریدہ اینے ذہن پر قابویانے کی کوشش کرتی ہوءِ بولی ۔ " میں تمہیں پہلے بتا چکی ہوں کہا گرجانتی بھی ہوتی توممہیں نہ بتاتی "۔ "تمنهيں جانتيں ۔۔۔۔"؟ " ہرگزنہیں۔۔۔۔میں توسوگئ تھی تہہاری ہی زبانی معلوم ہواہے کہ وہ اس وقت کمرے میں موجود " "بڑا خیرخواه ساتھی تلاش کیا ہے"۔ تیمور نے زہر یلے لہجے میں کہا۔ کچھ دیرخاموش رہا پھر بولا۔" احیمااس کاملیح بیته بتاو____"؟ "مين ڄانتي"۔ "خوب ہم میر بھی نہیں جانتیں کہ وہ رہتا کہاں ہے "؟۔ "یقین کرو۔۔۔۔میں نہیں جانتی ۔۔۔اس نے مجھے بتایا تھا کہوہ خانہ بدوشی کی زندگی بسر کرتا ہے "۔ یک بیک فریدہ نے محسوں کیا جیسے تیمور کے چہرے پر گہری تشویش کے بادل حیما گئے ہوں۔۔۔۔ کچھ در بعداس نے یو جھا۔ "ملاقات کیے ہوئی تھی"؟۔ فریدہ نے سوجیا اسے حکمت عملی سے کام لینا جا ہئے۔ور نہ بیو ہی شخص ہے جس نے انہیں ایک بارز ہر دینے کی کوشش کی تھی۔ "وہ ایک مضحکہ خیز پچویشن تھی "۔اس نے پچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آ واز میں کہا۔ " كيامطلب____"؟ " میں آج کل منتنے کے موڈ میں نہیں ہوں۔۔۔۔۔۔۔ تم بتاو۔۔۔۔۔۔"؟ "اس دن ـ ـ ـ ـ ـ و میں ڈاک بنگلے میں ملا قات ہوئی تھی ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ " " میں نہیں سمجھا۔۔۔۔"؟ تیمور نے متحیراندا نداز میں پلکیں جھیکا ئیں "۔

"وہ جس کا دماغ چل گیا ہوسب کچھ کرگز رتا ہے۔۔۔۔ تم نے مجھے گہراصد مہ پہنچایا تھا۔ میں پاگل ہورہی تھی ۔ایک دن تم دونوں کو کسی لمیے سفر پر جاتے دیکھ کرخود کو قابو میں نہر کھ سکی ۔تمہارے پیچھے لگ گئی۔اندازہ تھا کہ تم لوگ ہالی ڈے کیمپ جاو گے۔۔۔ پیٹہیں کس رفتار سے روانہ ہوئے تھے کہ راستے میں کہیں نمل سکے۔۔۔ پھر بارش آگئی۔۔۔۔

فریدہ نے اپنی اور عمران کے ملاقات کے بارے میں بالنفصیل اسے بتاتے ہوئے کہا۔ "لیکن وہ ایک مخلص دوست ثابت ہوا ہے۔۔۔ مجھے اس کی دوستی پرفخر ہے۔۔۔ اگر اس کاسہارانہ ملا ہوتا تو میں یا گل ہوجاتی "۔

تیمور ہونٹ جینیچاس کی کہانی سنتار ہاتھااوراب بھی اس کے ہونٹ جینیچ ہی ہوئے تھے۔ فریدہ نے مصلحاً کھانے اور کتے کے بلے کی موت کا تذکرہ نہیں کیا تھا۔

"اور کچھ"؟۔ کچھ دیر بعد تیمور نے سوال کیا۔

"اوركما_____"؟

" ذ ہن پرز ور دو۔۔۔شاید کوئی بات رہ گئی ہو "؟۔

"اورتو مجھے کچھ بھی یا نہیں آتا"؟۔

وہ بے یقینی کے سے انداز میں اس کی آئکھوں میں دیکھار ہا۔

"تم اور کیا جانتے ہو۔۔۔۔ "؟ فریدہ نے نرم لہجے میں پوچھا۔

"وہ کوئی بہت بڑا فراڈ ہے۔۔۔۔۔اس سے ہوشیارر ہو"۔ تیمور نے پھر پر تفکر کہجے میں کہا۔

" ہوشیارر ہوں۔۔۔۔ تو تم مستقبل کی بات کررہے ہو۔ حالانکہ میرا خیال ہے کہتم مجھے مارڈ النے کی

نیت سے یہاں لائے ہو۔۔۔۔۔۔"؟

وہ ہنس پڑااور بولا۔ "بھلامیں ایسا کیوں کرنے لگائم مجھے اب بھی اس لیے عزیز ہو کہتمہارے ہی توسط سے صفیہ تک میری رسائی ہوئی ہے۔۔۔۔۔۔" " کیاتم سے کہ رہے ہو۔۔۔ مجھے جان سے نہ مارو گے "؟۔
"میری سجھ میں نہیں آتا کہ س طرح یقین دلاوں۔۔۔ارے میں تو تمہیں ایک بڑے فراڈ کے نیچے
سے رہائی

81

دلانا چاہتا ہوں۔۔۔۔۔"

" میں سمجھی نہیں ۔۔۔۔۔"؟

"وہ مجھے کوئی بہت ہی خطرناک آ دمی معلوم ہوتا ہے "۔

"آخرکس بنایر"؟ ـ

"اس رات تم نے مجھے پیجان لیاتھا۔۔۔۔کیوں کیا میں غلط کہدر ہاہوں "؟۔

" میں نے تمہیں یقیناً پہچان لیا تھا۔اسی لیے عمران کوروکا تھا کہ وہ تمہارا تعاقب نہ کر لے کیکن بیتو بتاو

ـــة وہاں كافرش كيوں اكھاڑرہے تھے"؟ ـ

"عمران نے کیا بتایا تھا"؟۔

"وہ تو کہہر ہاتھا کہ اس نے تین فٹ کی گہرا گڑھا کھودا تھالیکن کچھ بھی برآ مدنہ ہوا"۔

" جھوٹا ہے۔۔۔۔ چور ہے۔۔۔۔ " تیمور مٹھیاں جھینج کر بولا۔ "اسی کیے تو کہنا ہوں کہم

ایک بہت برے آ دمی کے چکر میں پھنس گئی ہو"۔

" آخر مجھے بھی توبتاو"؟ _

" میں نے اپنے کمرے میں ایک ہزار مرشد آبادی اشرفیاں دفن کی تھیں اورانہیں کسی کے علم میں لائے منہ برما میں میں میں تا

بغيرنكال لے جانا چاہاتھا۔۔۔۔۔۔"

"اف۔۔۔۔۔۔فوہ۔۔۔تم نے مجھ پربھی اعتاد نہ کیا۔ میں تم سے بھی نہ پوچھتی کہتم نے وہ انثر فیال کہاں سے حاصل کی تھیں "؟۔

" میں تم سے شرمندہ ہوں ۔ یقین جانو تمہیں اپنی شکل نہیں دکھا ناچا ہتا۔ اور اس وقت میں نے بیاتنی

بڑی جسارت محض اسی بنایر کرڈالی ہے کتہ ہیں نقصان میں دیکھنا نہیں جا ہتا۔۔۔۔" فریدہ سچ مجے سوچ میں پڑگئی۔عمران پہلے ہی ہےاس کے لیے نا قابل فہم تھا۔ایک ہزارا شرفیوں والی بات نے اسے شبے میں مبتلا کر دیا۔ "احیا۔۔۔۔چلوشلیم کئے لیتی ہوں" فریدہ نے کچھ دیر بعد کہا۔ "لیکن کیااس رات ڈاک بنگلے میں 82 میری زندگی کا خاتمه کردینے کی کوشش نہیں کی تھی"؟۔ " بھلا۔۔۔۔وہ کس طرح "؟۔ "خداكى پناه____كياتم مجھےاس كى كہانى نەسناوگى "؟ _ تيمور كے لہج ميں جيرت تھى _ فریدہ نے ہکلا ہکلا کراہے کتے کے بلے کی موت کے بارے میں بتایا اور پیجھی بتایا کہ عمران نے کس طرح ثابت کردیا تھا کہ بہرکت تیمورہی کی تھی۔۔۔۔۔ تیموردونوں ہاتھوں سے سرتھامے کرسی پر بیٹھ گیا۔ فريده اس كى بدتى ہوئى حالتوں كابغور جائزه ليتى رہى تھى ___اس كى سمجھ ميں نہيں آ رہاتھا كه آخر بيه سب کیا ہے۔ "تم كياسوچنے لگے۔۔۔۔۔۔"؟ دفعتااس نے اسے مخاطب كيا۔ " میں بیسوچ رہا ہوں ۔۔۔۔۔کہ۔۔۔۔۔اس نے تمہارااعمّا دحاصل کرنے کے لیے بیہ کھیل کھیلا تھا۔۔۔۔ورنہ خودسو چوکیا میں زہرساتھ لیے پھروں گا۔۔۔ہوسکتا ہے وہتمہارے لیے اجنبی ہو۔۔۔لیکن ہم اس کے لیے اجنبی نہیں تھے۔ ہمارے حالات سے وہ بخو بی واقف تھا"۔

" تت ___ تو____ اس كاييمطلب موا_____ "؟

" ہاں۔۔۔۔۔اس نے خودہی جگہ بنانے کی کوشش کی تھی تبہارے دل میں "۔

"لل ۔ ۔ ۔ کین ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ڈاک نبگلے کے چوکیدار کا بیان ۔ ۔ ۔ کتم اس سے ٹکرائے تھے۔جب وہ کھانالے کرآ رہاتھا"؟۔ " کیامشکل ہے اس قتم کا بیان دلوادینا۔۔۔۔جیب گرم کردی ہوگی اس کی ،اوراسکیم کےمطابق وہ ایک کتے کا پلابھی اپنے ساتھ لیتا آیا ہوگا"۔ فريده پھرسوچ ميں پڙگئي۔ "ليكن مالى دُ رحيمي جانے كے بجائے واپس كيوں حلي آئے تھے"۔ " تمہاری موجود گی میں ہم دونوں ہی کوفت میں مبتلار ہتے "۔ وہ ہونٹ جھینچ کررہ گئی۔ تیمور کےاس جملے پرایک بار پھر غصے کی ایک تیزسی لہراس کےسار ہے جسم میں دوڑ گئی تھی لیکن اس نے اپنی زبان رو کے رکھی۔ کچھ دیر ہوجھل سکوت طاری رہا۔ پھروہ بھرائی ہوئی آ واز میں بولا۔ "وہ سب کچھ کتنا تکلیف دہ ثابت ہور ہاہے۔

"بيرمين جانتا ہوں"۔

" کیا تکلیف ده ثابت ہور ہاہے"؟ فریده نے طنزیہ کہج میں پوچھا۔ وہی سب کچھ میں خود کو بھی معاف نہ کر سکول گا۔۔۔۔اس جرم کی پاداش میں ذہنی طور پر زندگی بھر مطمئن نہ ہوسکول گا"۔

"صفيه كوكيا هو گيا ہے ۔ ۔ ۔ ۔ بي ميں اكثر سوچتى ہول ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ . "؟

"میں کیا کروں کہتم اس معاملے کے متعلق کچھ سوچنا ہی حچوڑ دو"۔

"يتم مجھسے پوچھرہے ہو"؟۔

" تنہارے معاملے میں کبھی مخلص نہیں رہا۔۔۔۔ مجھے اپنے اس جرم کا اظہار کرتے ہوئے سخت ندامت ہوتی ہے "۔

"اوراسی ندامت سے پیچھا چھڑانے کے لیے تم نے مجھے زہر دینے کی کوشش کی تھی "؟۔
"نہیں ۔۔۔اس خلش سے پیچھا چھڑانے کے لیے میں خود کئی کرسکتا ہوں ۔۔۔لیکن "۔
فریدہ کچھنہ بولی ۔۔۔اور تیمور نے بھی جملہ پورانہیں کیا تھا۔۔۔۔
تیمور کی پیشانی پرشکنیں تھیں اوروہ کسی گہری سوچ میں معلوم ہوتا تھا۔
دفعتا اس نے بوچھا۔رونیک میں قیام کرنے کامشورہ تم نے دیا تھا"؟۔
"نہیں،میر ہے ذہن میں تو کچھ بھی نہیں تھا۔خوداس نے ہی مجھے رونیک میں اپناا تظار کرنے کامشورہ دیا تھا۔۔۔۔اور پھر جب واپس آیا تھا تو کہا تھا کہ رات و ہیں بسر کرنی چا بیئے "۔
"لیکن بیضرور بتایا ہوگا کہ ان آدمیوں کو وہ کہاں لے گیا تھا جنہوں نے اسے پکڑ لے جانے کی کوشش کی تھی۔"۔

"تووه تمهارے ہی آ دمی تھے"؟۔

84

"يقيناً تقى۔۔۔۔ ميں اس كى حقيقت معلوم كرنا چا ہتا تھا"۔

"كين ہنى آتى ہے ان لوگوں كے انجام پر۔۔۔ كيسے ڈھيلے ڈھالے آدى بھيجے تھے "؟۔

"منہ بيں ہنى آتى ہے۔۔۔۔۔ اور مجھے چرت ہے۔۔۔ اب ميں سے ايک آدى دس پر بھارى تھا"۔

"اس كے باوجود خود بھى صرف ايک كونه سنجال سكے "؟ فريدہ ہنس پڑى ۔

"مجھے فوراد بھنا چا بئے ۔۔۔۔ تم يہيں آرام كرو۔۔۔ " تيمورا ٹھتا ہوا بولا۔

"ميں بھى تمہارے ساتھ ہى چلوں كى سمجھے "۔

"ميں بھى تمہارے ساتھ ہى چلوں كى سمجھے "۔

"قويہاں تنہا نہ ہوگی ۔۔۔۔ پانچ آدى تمہارى ديكھ بھال كريں گے "۔

"قواس كا يہ مطلب ہوا كہتم مجھے يہاں قيد كررہے ہو "؟۔

"باں "۔وہ جھالكر مڑا اور پُنٹے كر بولا۔ "جب تك عمران ميرے ہاتھ نہيں لگتا۔ تم يہيں قيدر ہوگى "۔

"ہاں "۔وہ جھالكر مڑا اور پُنٹے كر بولا۔ "جب تك عمران ميرے ہاتھ نہيں لگتا۔ تم يہيں قيدر ہوگى "۔

" كيول"؟ -

"ميري مرضى" -

"ليكن----ابھى توتم"؟-

" ہاں۔۔۔۔ابھی میں ندامت کا اظہار کرر ہاتھا۔۔۔۔تو پھر "؟۔

"تم آ دمی ہویا کتے "؟۔وہ بھپر گئی۔

"واپس آ کرجواب دوں گا۔۔۔ "وہ تیزی سے باہر نکلاتھا۔لیکن دوسرے ہی لمحہ میں فریدہ نے دیکھا کہ وہ اللہ قدموں لڑ کھڑا تا ہوا کمرے میں آ گرا۔بالکل ایسا ہی معلوم ہواتھا جیسے باہر نکلتے ہی کسی نے اس کی تھوڑی پر گھونسہ ترویا ہو۔

وہ بڑی پھرتی سے پھراٹھ گیا تھا۔ فریدہ آئنھیں پھاڑے دروازے کی طرف دیکھتی رہی۔۔لیکن اسے کوئی بھی نہ دکھائی دیا۔

دفعتاً تیمورز درز درسے آوازیں دینے لگا۔ "غفور،نواب، بندو،عیدو۔۔۔۔ جمے۔۔۔۔ فت

لیکن فریده صرف بازگشت سنتی رہی ۔۔۔ کسی دوسرے کی آواز کان میں نہ پڑی ۔۔۔۔

85

" كيابات ہے "؟ ـ اس نے خوفز دہ لہجے ميں تيمورسے بوچھا ـ

" كوئى برآ مدے میں موجود ہے۔۔۔ " تیمور نے بلندآ واز میں کہا لیکن یہاں سے زندہ نے کرنہیں جا سکے گا"۔

اس کے بعد پھراس نے اپنے آ دمیوں کو آ وازیں دینی شروع کیں۔۔۔۔ایک ایک کر کے وہ پانچوں کمرے میں داخل ہوئے۔خاصے کیم شجم تھے اور صورت سے اچھے آ دمی نہیں معلوم ہوتے ہے

"اونگھتے رہتے ہوکم بختو"۔ تیمور دھاڑا۔ "مکان میں کوئی موجود ہے"۔

"ا چھا"۔ پانچوں نے بہ یک وقت حیرت ظاہر کی اور پھرایک دوسرے کی طرف دیکھ کر ہنسنا شروع کر دیا۔

> " کیابیہودگی ہے۔۔۔۔"؟ تیمور پیر پی کھ کر بولا۔ ان کے قیمقیم پہلے سے بھی زیادہ تیز ہوگئے۔

"میں کہتا ہوں خاموش رہو۔۔۔ورنہ گولی ماردوں گا"۔

"اخاہ۔۔۔۔گولی ماردیں گے "۔ان میں سے ایک نے یک بیک شجیدہ ہوکر کہا۔ دوسر ہے بھی خاموش ہو گئے ۔اور پہلے آ دمی کی آئکھیں میں غیض وغضب کی جھلکیاں نظر آنے لگیں۔ایسامعلوم ہوتا تھا جیسے بتدریج اس کا غصہ تیز ہوتا جار ہا ہو۔۔۔۔

"اچھا۔۔۔۔ہمیں گولی ماردو گے "؟۔بقیہ چاروں نے بھی یک زبان ہوکر کہااوران کے چہروں کی رنگت بھی تبدیلی ہونے لگی۔

پھراچا نک وہ سب اس پر بل پڑے اور وہ کسی ایسے بے دست ویا آ دمی کی طرح چیخے لگا جیسے کسی اندھیرے اور سنسان جنگل میں بھیڑیوں نے گھیرلیا ہو۔

فریدہ بوکھلا کرمسہری پرجاچڑھی اورٹھیک اسی وقت اسے عمران دروازے میں کھڑانظر آیا۔اس کے ہونٹوں پرایک سفاک مسکرا ہے تھی فریدہ نے دوسرے ہی لمحے میں مسہری سے چھلانگ لگائی اور اس سے حالیثی ۔۔۔۔

" بھا گو۔۔۔۔ خدا کے لیے یہاں سے بھا گو"۔وہ کا نیتی ہوئی ہذیانی انداز میں بولی۔ " ڈریئے نہیں۔۔۔۔ "عمران نے اس کا شانہ تھیکتے ہوئے کہا۔ " وقتی بخار ہے۔ابھی ٹھنڈے پڑجائیں

86

گے"۔ "پیسب کیا ہور ہاہے"؟۔ " پولیس ۔۔۔ پولیس ۔۔۔۔ "؟ وہ سب ایک ساتھ چیخے۔ کچھ عجیب می آ وازین تھیں ان کی ۔۔۔۔۔ فریدہ خوفز دہ تھی لیکن ان آ وازوں کی اجنبیت کومحسوس کئے بغیر نہ رہ سکی۔ پھروہ پولیس چیختے۔ایک دوسرے پر گرتے پڑتے کمرے سے نکل بھا گے۔ تیمور فرش سے اٹھ گیا تھا۔

بروی پیسی سے میں ہورے پیسی ہے رہیں ہوں کے میں اس موسکا۔۔۔بری کی اس ہوسکا۔۔۔بری طرح ہانب رہاتھا۔ طرح ہانب رہاتھا۔

لباس تار تارتھاکسی جگہ پیشانی کی کھال بھٹ گئ تھی۔۔۔جس سے خون بہہ بہہ کرچہرے پر پھیل رہا تھا۔

عمران اور فریده خاموشی سے اسے دیکھتے رہے۔۔۔ پھر فریدہ نے عمران سے کہا۔ 'چلو۔۔۔۔جلدی چلو۔۔۔۔ کہیں وہ بلیٹ نہ آئیں"؟۔

" كون"؟ _عمران نے احقانها نداز میں یو چھا۔

"وه جوابھی۔۔۔۔"؟

"ارے ____وہ___"؟عمران ہنس کر بولا۔ " کوئی بیہاں گرا____کوئی وہاں گرا"_ " کیامطلب"؟_

"ايك ايك كرك دُهير ہوتے چلے گئے ہوں گے "۔

"صاف صاف بتاو"؟ _ فريده جھنجھلا گئی۔

" تیمورنے کچھ دریہلے آپ سے ٹھیک ہی کہا تھامحتر مہ کہ میں کوئی بہت بڑا فراڈ ہوں اوراس رات ڈاگ بنگے میں کتے کے بلے کی موت میری ہی وجہ سے واقع ہوئی تھی۔ میں نے ہی مرغ کے گوشت کو

اعتما دحاصل کرسکوں"۔

"ليكن ____ كيول ____" فريده مذياني انداز ميں چيخي _

" تا کہ۔۔۔۔اس فراڈ کوفریب سے دیکی سکوں " عمران نے تیمور کی طرف انگلی اٹھا کر کہا۔

"ميري سمجه ميں بچھ نہيں آر ہا۔۔۔"؟ فريده ہتھيليوں سے اپني كنپٹياں دباتی ہوئی بولی۔

" كيول ـ ـ ـ ـ ـ ارے بهوش نه هوجانا ـ ـ ـ ـ تعمران تيمور كي طرف ديكي كردها را ـ

تیمور کی آئنھیں حلقوں سے ابلتی سی معلوم ہوئیں اور وہ تن کر کھڑا ہو گیا۔

فریده شمکش میں پڑگئ تھی۔۔۔۔ابھی ابھی عمران نے اعتراف کیا تھا کہ ڈاک بنگلے والی حرکت اس نے کی تھی۔۔۔۔۔"

"میں دراصل آپ کویہ بتانا چا ہتا تھا کہ میں مختلف قسم کے زہروں پراتھارٹی ہوں۔۔۔ان بے
چارے پانچوں نے ایک ایسی ہوٹی کاسفوف چائے میں پیا ہے جوسوئی کو نیز ہ بناسکتی ہے۔۔۔۔اسے
پی لینے کے بعد مختلف قسم کے جذبات اتن شدت اختیار کرتے ہیں کہ آ دمی ان کے تحت جو پچھ بھی کرتا
ہے کرتا ہی چلا جاتا ہے۔ یہ سب تیمور کے غلام ہیں لیکن تو ہین آ میز گفتگو نے انہیں اتنا غصہ دلا یا کہ وہ
اسے مارڈ النے پرتل گئے۔۔۔ پھر پولیس اور پھانسی کے نام پراسے خوفز دہ ہوئے کہ بھا گ ہی
کھڑے ہوئے ۔۔۔ اور اب میرا خیال ہے کہ ادھرادھر بیہوش پڑے ہوئے ہوں گے۔۔ پھہریئے
معاطع میں آپ سے فراڈ کیا ہے آپ کی ملازمت اختیار کرنے سے پہلے ہی ملازمت حاصل کر چکا تھا
۔۔۔ اور اس ملازمت ہی کے سلسلے میں آپ کی ملازمت حاصل کرنی پڑی ۔۔۔ "
۔۔۔ اور اس ملازمت ہی کے سلسلے میں آپ کی ملازمت حاصل کرنی پڑی ۔۔۔ "

"میں بیعرض کررہاہوں کہ میں نے آپ سے صرف ایک جھوٹ بولا تھاوہ بیکہ میں ہے کاری کی زندگی بسر کررہاہوں ۔۔۔ تیمور کے لیے مجھے ایک پارٹی نے ملازم رکھا تھا۔لہذا تیمور تک پہنچنے کے لیے مجھے آپ کی ملازمت کرنی پڑی "۔

دفعتاً تیمورنے عجیب می آواز میں قبقهدلگایا اور بولا۔ "کیوں فریدہ ۔۔۔کیامیں غلط کہدر ہاتھا کہ تمہارے لیے

88

اجنبی رہا ہوگا۔ہم لوگ اس کے لیے اجنبی نہیں تھے۔"

مجھے اس کا اعتراف ہے "عران سر ہلا کر بولا۔ " کئی ماہ سے تمہارے پیچھے ہوں۔۔۔۔اوراس دن بھی جبتم ہالی ڈیجمی جارہے تھے۔تمہارا ہی تعاقب کررہا تھا۔ڈاک بنگلے میں رکنا پڑا۔۔۔ تم لوگ اندر چلے گئے تھے اور میں اپنی گاڑی میں ہی بیٹھارہا تھا۔۔۔۔ پھرمحتر مفریدہ کی گاڑی بھی وہیں آ کررکی تھی اور اس کے بعد حالات میری موافقت میں تھے۔۔۔۔ کیا سمجھے۔۔۔۔ اب کہوتو تمہاری ایک ہزار مرشد اشرفیاں واپس کر دول جن کی قیمت سکہ رائج الووقت میں مبلغ ایک لا کھ بیس ہزار رو ہے ہوتی ہے "۔۔۔۔ ہوتی ہوتی ہے "۔

"تو کیایہ سے ہے۔۔۔۔۔"؟ فریدہ بول پڑی۔

"جواب دو بیارے۔۔۔"؟عمران نے تیمورسے کہا۔

" میں کہتا ہوں۔۔۔ " تیمور ہانیتا ہوا بولا۔ "جو کچھ بھی ہے تمہارے لیے بیکار ہے۔۔۔۔سودا کر لو۔۔۔۔"؟

"ابسنیے " عمران بائیں آئکھ دبا کرمسکراتے ہوئے فریدہ سے بولا۔

" میں چھنیں مجھ سکتی ۔۔۔۔ آخر بیسب کیا ہے "؟۔

"سمجھا وبھئی۔۔۔۔"؟عمران تیمورسے بولا۔

" میں کہتا ہوں۔۔۔۔۔مافت میں نہ پڑو۔۔۔۔ میں دس ہزارتک دے سکتا ہوں۔۔۔۔

پھرسوچ لو۔۔۔۔"؟ تیمور ہانیتا ہوابولا۔

" ذراسئیے "عمران نے پھرفریدہ کومخاطب کیا۔ "ایک ہزارا شرفیوں کے صرف دس ہزار اللہ سے ہراں سے ہیں"۔ ہیں"۔

"میں کہتی ہوں اس کی اشر فیاں واپس کر دو۔۔۔۔ "فریدہ بولی۔

" كيول بھئي اشرفياں واپس كر دول "؟ ـ وه پھر تيمور كي طرف مڙا ـ

"بيس بزار____"؟

" کیااحقانہ بات ہے"۔فریدہ بولی۔ "ایک لا کھبیں ہزار کا سوداصرف بیس ہزار میں۔۔۔۔ آخر پر کیا چکر ہے"؟۔

89

"وہ اشرفیاں نہیں تھیں " عمران غرایا۔ " کچھ کا غذات تھے جومیر ےعلاوہ دنیا کے ہرآ دمی کے لیے بے کار ہیں ۔اس سے پوچھو بیان کا غذات سے کیا حاصل کرسکا ہے "؟۔

" يو چھے محترمہ "؟ عمران نے احتقانہ انداز میں کہا۔

"خداتم ہی بتادو ۔۔۔۔۔میری توعقل ہی گم ہے۔۔۔۔"؟ فریدہ بے سی سے بولی۔

" آ پاس تیمورے جوابھی کنگڑ انہیں ہوایہ یو چھئے کہ بیا پنی خواب گاہ کی دیواریں کیوں گندی کیا کرتا

تھا۔آپکووہ نمبریادہی ہوں گے۔جومیں نے اس کے سرمانے کے قریب والی دیوار پرآپ کو

دکھائے تھے۔۔۔۔"؟

" میں تجھے مار ڈالوں گا۔۔۔ " یک بہ یک تیمور نے عمران پر چھلا نگ لگائی۔عمران تیزی سے ایک طرف ہٹ گیا۔اور تیمور منہ کے بل فرش برجا گرا۔

"اب خود ہی اٹھ بیٹھے گا۔۔۔۔بڑا پھر نتلا بچہ ہے۔۔۔۔ ماشااللہ۔۔۔ "عمران نے فریدہ کی طرف دیکھ کرکہا۔

" فریدہ کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے گئی تھیں۔وہ خشک ہوتے ہوئے ہونٹوں پر زبان پھیرتی رہی۔

تیمورنے دوبارہ اٹھ بیٹھنے میں دیزنہیں لگائی تھی۔

<u>پر جھیٹے گا۔۔۔۔ دیکھنا۔۔۔۔ "عمران نے فریدہ سے کہا۔</u>

اور فريده بےاختيار چيخى ____ "چا قو"_

اس نے جاقو کی جھلک دیکھ ہی لی تھی۔جسے چھپانے کے لیے تیمور نے اپنادا ہناہاتھ بیچھے لے جا کر کمر پرر کھ لیا تھا۔

" جا قونهیں ۔۔۔۔۔ جا کو تھے تلفظ ہے " عمران نے احتقانہ انداز میں کہالیکن نگاہ تیمور ہی پڑھی جو غالبا حملے کے لیے موقع کی تلاش میں تھا"۔

" تلفظ کی پڑی ہے تمہیں۔۔۔۔ د ماغ تو نہیں خراب ہو گیا۔ارے اس کے ہاتھ میں چاقو ہے "؟۔
"اس کی فکر نہ سیجئے "عمران نے کہا۔ چند لمحے خاموش ر ہا پھر بڑی لجاجت سے بولا۔ " مجھے اس وقت وہی گیت سناد سیجئے جو تیمور کو بہت پیند تھا۔۔۔۔۔جس کی اکثر آ یہ سے فر ماکش کرتا تھا"۔

90

"اوہ تو بیسب کچھ بھی بتایا گیاہے"؟۔ تیمور دانت پیس کر بولا۔

'ہاں"۔ فریدہ نے زہر ملے لہجے میں کہا۔ "اب کچھ کچھاندازہ ہورہاہے کہ آم اس کے علاوہ بھی کوئی خطرناک کھیل کھیلتے رہے ہو"۔

"خاموش" _ تیموردهاڑتا ہوااس پر جھپٹ پڑااور فریدہ چیخ پڑی اس کی آئھوں کے سامنے جا قولہرائی تھی _ _ _ _ اور پھراس نے آئکھیں بند کرلی تھیں _ _ _ _ اسے بالکل ایسا ہی محسوس ہوا تھا جیسے وہ بڑے پھل والا جا قوعمران کے سینے میں پیوست ہوگیا ہو _ _ _

کیکن جلد ہی اس نے تیمور کی کراہیں سنیں اور آئکھیں کھول دیں۔ چاقو دورفرش پر بڑا چیک رہا تھااور عمران تیمور کورگڑے ڈال رہا تھا۔۔۔۔۔

یک بیک فریده کادل چا ها کهزور سے قبقهدلگائے۔۔۔۔عجیب مین دبنی کیفیت محسوس کررہی تھی جیسے خود پر قابوندرہ گیا ہو۔

پھرائیں آ واز میں اس نے عمران کو مخاطب کیا جوخو داسے بھی اجنبی اجنبی سی لگ رہی تھی۔
"میں تمہیں ضروروہ گیت سناوں گی ۔ ۔ ۔ ۔ میری پیار ہے میری زندگی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ان کچھوروں کی چھاوں میں سوئی ہوئی جھیل
ان کچھوروں کی چھاوں میں سوئی ہوئی جھیکو
حجیل کے خواب آتے ہیں مجھکو
حجیل کے خواب اور اس کی لہروں کی وہ نقر ئی تلملا ہٹ
میری سیماب سے طبیعت کے ساتھی
میری سیماب سے طبیعت کے ساتھی
میری سیما کے لہرہوں
میں بھی اک لہرہوں
میں بھی اک لہرہوں
میں بھی اک لہرہوں

91

اور پھروہ اسی ایک مصرعے کی تکرار کرتی رہی ۔ ماحول پرعجیب وحشت ز دگی سی مسلط تھی ۔۔۔۔وہ گا

ربی تھی۔۔۔۔اور تیمور عمران کو مار ڈالنے پر تلا ہوا تھا۔ بیداور بات ہے کہ اس کی مضبوط گرفت سے اب تک چھٹکا رانہ پاسکا ہو۔
ایرٹی چوٹی کا زورلگار ہاتھا کہ بس ایک ہی بارچھوٹ جائے۔۔۔۔۔خون میں لت پت ہوا تھا۔
وہ گاتی رہی اور تیمور کے جسم کے مختلف حصول سے خون رستار ہا۔۔۔۔
دفعتا عمران بولا۔ "پلیز فریدہ۔۔۔ناو کیپ کو ائٹ۔۔۔۔ورنہ میں پاگل ہوجاول گا"۔
لیکن وہ اسی ایک مصرعے کی تکرار کرتی رہی ۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اس پر جنون طاری ہو۔احساس تو تھا کہ اس سے کوئی غیر فطری حرکت سرز دہورہی ہے۔لیکن اس کے بس میں نہیں تھا کہ اس کے خاموش ہو جاتی کے بار موجادل ہوئے کی تھانے کہ اس میں نہیں تھا کہ اس کے ذہن برغبار ساطاری ہونے لگا۔۔۔۔۔گردو پیش دھندلا ہے تی تھانے جاتی سے جاتی ۔ پھر آ ہستہ آ ہستہ اس کے ذہن برغبار ساطاری ہونے لگا۔۔۔۔۔گردو پیش دھندلا ہوئے سے تھانے

گلی۔خودا پنی آ وازاباسے دور کی کوئی آ وازمعلوم ہور ہی تھی۔ بتدریج دھندلاہٹیں گہری ہوتی گئیں ______

تین دن کے بعد ہپتال سے واپس جانے کی اجازت ملی۔۔۔

کوشی میں ایسی ویرانی تواس نے بھی محسوس نہیں کی تھی۔ پچھلے دو دن اس نے نیم خوابی کی تی کیفیت میں

گزارے تھے۔۔۔۔ آج ہوش میں آتے ہی اس نے سب سے پہلے عمران کے بارے میں پوچھا تھا

۔۔۔۔لیکن ڈیوٹی نرس پچھنہ بتا سکی۔ پھراس نے لیڈی ڈاکٹر سے پوچھا تھا۔ اس نے بھی لاعلمی ظاہر

کی تھی تب جھلا کراس نے پوچھا کہ وہ ہپتال کیسے پنچی تھی۔ جواب ملا "بذریعہ پولیس "اوروہ کانپ

کررہ گئ تھی۔۔۔۔۔پھراس نے کہا تھا کہ وہ گھر جانا جا ہتی ہے۔۔۔۔۔اور مختلف قسم کے "

معائنوں "کے بعداسے گھر جانے کی اجازت مل گئی تھی۔

ملازموں سے عمران کے متعلق پوچھا۔ ان کا جواب بھی یہی تھا کہ وہ اس شام کے بعد سے دکھائی ہی

ملازموں سے عمران کے متعلق پوچھا۔ ان کا جواب بھی یہی تھا کہ وہ اس شام کے بعد سے دکھائی ہی

92

بڑی اکتادیے والی شام تھی۔اییامحسوس کررہی تھی جیسے چاروں طرف دیواریں آ ہستہ آ ہستہ اس کی طرف بڑھتی آ رہی ہوں۔اوروہ ان کے درمیان پس کررہ جائے گی۔بوکھلا کرلان سے نکل آئی اور وہیں آ رام دہ کرسی ڈلوادینے کوکہا۔

سورج مغرب کی طرف جھکتا جار ہاتھا۔اوراسے ایسامحسوس ہور ہاتھا جیسے اس کا دل ڈوب رہا ہو۔ "عمران"۔ایک ٹھنڈی سانس اس کے گھٹتے ہوئے سینے سے آزاد ہوئی اور پھروہ اچا نک پرمسرت لہجے میں "عمران" کہدکر کرسی سے اٹھ گئی عمران کی ٹوسیٹر پھاٹک میں داخل ہور ہی تھی۔

وہ بےاختیارانہا نداز میں آ گے بڑھتی چلی گئی۔ عمران گاڑی روک کراتر آیا۔ "اوہو۔۔۔ "ڈوڑ یئے ہیں"۔اس نے کہا۔ "آپ کوآ رام کی ضرورت ہے "۔ "تم کہاں تھے۔۔۔۔"؟اس نے اس کے دونوں ہاتھ مضبوطی سے پکڑتے ہوئے یو جھا۔ " چلئے ۔۔۔۔ بیٹھ جائے۔۔۔۔۔ "وہ اسے آرام کی طرف لے جاتا ہوا بولا۔ "ابھی اختیاط کی ضرورت ہے"۔ پھروہ بڑی دبرتک خاموثی سےاسے دیکھتی رہی۔وہمحسوں کررہی تھی کہ عمران کسی تشویش میں مبتلاہے۔ شروع سےاب تک سارے واقعات اس کے ذہن میں چکرانے لگے "۔ "په سب کیا تھاعمران۔۔۔۔۔ مجھے بتاو۔۔۔۔۔ "؟ کچھ دیر بعداس نے نخیف سی آ واز میں يوجها_ "ایک بہت برے آ دمی ہے آپ دونوں کا پیچھا چھوٹ گیا۔اگر کہیں محتر مصفیہ کی شادی اس سے ہوگئی ہوتی تواس وقت انہیںا ہے پیروں تلےز مین نہلتی۔۔۔۔ "وضاحت کر وعمران، ذہن گور کھ دھندوں کے قابل نہیں رہا"؟۔ "وه ایک وطن رشمن اور غدار تھا"۔ "وطن _ _ _ _ وشمن _ _ _ _ كما مطلب "؟ _ "ایک ایسے ملک کا ایجنٹ جس سے ہمار بے تعلقات کشیدہ ہیں"۔ 93 "لعنی ____تو پھر ___میر بے خدا"؟ _ " میں کئی ماہ ہے اس کی نگرائی کرر ہاتھا"۔ "اورتم ہوکون ____"؟ فریدہ سنجل کر بیڑھ گئی ____ "

"خانہ بدوش علی عمران ۔ایم ۔ایس ۔سی ۔۔ یی ایکے ڈی ۔ آئسن ۔ ایک یارٹی نے اس سلسلے میں

میری خدمات حاصل کی تھیں۔۔۔۔"

"ليكن تم صورت سے ایسے ہیں لگتے "؟۔

"صورت سے تو میں مسٹرایف رحمان کی اولا دبھی نہیں معلوم ہوتا"۔

"عمران ____خدا کی پناہ سنجید گی سے گفتگو کرو"۔

" مجھے جیرت ہے کہ آپ تیمور کے بارے میں مزید معلومات حاصل کرنے کے بجائے میرے پیچھے پڑ گئی ہیں "؟۔

"تم نے اس رات مجھ سے اس گیت کی فر ماکش کیوں کی تھی "؟۔

"سب کچھریکارڈ کرنا چاہتا تھا۔۔۔۔جن لوگوں نے وہ کام میرے سپر دکیا تھا آسانی سے تو مطمئن نہ ہوجاتے "۔

"ميرى آوازريكار دى ہے"؟ _

"سب کچھ"۔عمران سر ہلا کر بولا۔ "اشر فیوں کی کہانی سے لے کرخا کی زین کے تھانوں کے "مذکر ستک ____"

"اوہ۔۔۔اسی کے تذکرے پرتووہ آپے سے باہر ہوگیااور شاید دیوار پر لکھے ہوئے نمبروں کی بھی کچھ بات نکلی تھی"؟۔

"محترمہ۔۔۔ "ابھی آپ کے لیے پچھالجھنیں باقی ہیں۔ کیونکہ سب پچھ آپ کیل کے توسط سے ہوتار ہاہے۔۔۔۔ آپ کامل ملٹری کے لیے خاکی زین کی سپلائی کرتا ہے "۔ "میرے خدا۔۔۔۔ "وہ بوکھلا کر کھڑی ہوگئی۔

94

"آپ فکرنہ سیجئے۔۔۔۔ "عمران مسکرا کر بولا۔ "آپ کا بھی نمک کھایا ہے میں نے۔۔۔۔اس لیے آپ کی

راہ کے کانٹے تو ہٹانے ہی پڑے تھے۔۔۔۔ اس سلسلے میں آپ کو صرف ایک تحریبیان دینا پڑے

گا۔۔۔۔وہ یہ کہ میں نے وہ نمبر دیوار سے اپنی نوٹ بک پر آپ کی موجود گی میں نقل کئے تھے۔۔۔"

"وهنمبركىسے تھے"؟ _

"ان تھانوں کے نمبر جن کے ذریعہ ملٹری کے ایک ذمہ دارآ فیسر کو ہدایت دی جاتی تھیں۔۔۔وہ آ فیسر بھی اب حراست میں ہے۔ دراصل بیلوگ ہمارے فوجی رازاس دشمن ملک تک پہنچانے کی کوشش کررہے تھے۔۔۔۔خدا کاشکرہے کہ ابتدائی مراحل ہی میں اس فتنے کا سرکچل دیا گیا

"لیکن ذین کے تھانوں پر۔۔۔۔۔"؟

"جن تھا نوں پر ہدایات ہوتی تھیں ان کے نمبر وہ نوٹ کرتا تھا اور پھر وہ نمبر بذریعہ فون اس آفیسر کو بتا دیئے جاتے تھے۔ تیمورا کثر انہیں اس دیوار پرنوٹ کرتا تھا اور فون پراطلاع دینے کے بعد انہیں مٹادیتا تھا۔۔۔۔ بیمض اتفاق تھا کہ آخری ہاروہ انہیں مٹانا بھول گیا تھا۔۔۔۔

"اوروہ کاغذات کیسے تھے جواس نے کمرے کا فرش کھود کر ذفن کئے تھے "؟۔

"اس کے اپنے شناختی کاغذات جواس دشمن ملک کی سیکرٹ ایجنسی نے اسے دیئے تھے۔۔۔۔ انہیں کاغذات ہی کے لیے مجھ پر حملے کر رہا تھا۔۔۔ اور اس رات مجھے یقین تھا کہ اگر آپ کورونیک میں کھرایا گیا تھا تو وہ آپ کووہاں سے اٹھالے جانے کی کوشش کرے گا۔ مجھے پہلے سے علم تھا کہ رونیک کا ایک اسٹینٹ منیجر بھی اس کاروبار میں ملوث ہے۔۔۔ "

فريده نے پوچھا۔ "ليكن تم كہاں تھے۔۔۔۔"؟

"رونیک کے آس پاس ہی موجودر ہاتھا۔۔۔۔اور بیتو آپ کومعلوم ہی ہوگا کہ میں نے بھی اس گاڑی میں آپ کے ساتھ سفر کیا تھا"؟۔

" نہیں۔۔۔ " فریدہ کے لہجے میں بےاعتباری تھی۔

"يقين كيجيئ ـ ـ ـ ـ ميں حجيت برتھا ـ ـ ـ ـ اور مجھ برايك تريال برڻ ى ہوئى تھى _ پھراس ديهي عمارت

پہنچنے کے بعد مجھے بہت کھ کرنا پڑا تھا۔

"تو کیاٹی ریکارڈ رموجودتھاتہمارے یاس"؟۔

" دوحار ہروقت جیب میں پڑے رہتے ہیں"۔

"جيب ميں ۔۔۔ کيوں جھوٹ بولتے ہو۔۔۔۔"؟

" ہاں۔۔۔ید کی تھائیے۔۔۔۔ "عمران نے جیب سے ایک جیبی گھٹری نکالی اوراسے دکھا تا ہوا بولا۔"

اس میں ٹیپ کے بجائے تاراستعال ہوتا ہے۔سوگز لمبا تارموجود ہےاس کےاندر "۔

"تم آخر___كون بو____"؟

"علىعمران___وغيره وغيره"_

" تو مین تههیں سر کاری سراغ رسان سمجھلوں "؟

"سرکاری سراغ رسال ۔۔۔۔عام آ دمیوں کو وہ سب کیجھنیں بتایا کرتے جومیں آپ کو بتا تار ہاہوں

. .

" پھركون ہو۔۔۔۔"؟

" ٹھکے پر ہرفتم کے کام کیا کرتا ہوں۔۔۔میرا کوئی گھرنہیں۔۔۔۔ چھواہ سے زیادہ کسی کی نوکری نہیں کرتا"۔

" کچھ دریاموشی رہی پھر فریدہ نے پوچھا۔ "تیمور کا کیا حشر ہوگا"؟۔

"وہ جوغداروں کا ہوتا ہے۔۔۔۔ آپ براہ کرم اب اسے اپنے ذہن سے نکال پھینکیئے۔۔۔۔اور ہاں محترمہ صفیہ کو یہ بات نہ بتا ہے گا۔۔۔۔الیم بن جائے۔جیسے آپ تیمور کے بارے میں پچھ جانتی ہی نہیں۔۔۔۔اور جو پچھ میں نے آپ کو بتایا ہے اسے بھی آپ اپنے ذہن سے یکسر محوکر دیں گی۔۔۔میں نے محض اس لیے آپ کو یہ ساری باتیں بتائی ہیں کہ آپ کے ذہن پرکوئی بار نہ رہے گی ۔۔۔میں نے محض اس لیے آپ کو یہ ساری باتیں بتائی ہیں کہ آپ کے ذہن پرکوئی بار نہ رہے

۔۔۔۔آپ پہلے ہی بہت د کھا ٹھا چکی ہیں۔۔۔۔" " تمہمیں اس کا حساس ہے۔۔۔۔۔۔"؟ " جی ہاں۔۔۔۔" "اورتم مجھے سکھی دیکھنا جاتے ہو"؟۔

96

"يقيناً _____"

" تو پھراب مجھے چھوڑ کر کہیں نہ جاو"؟۔

"ارے۔۔۔۔باپ۔۔۔۔۔رے "عمران تیزی سے اپنامنہ سہلانے لگا۔

"عمران" فريده كالهجه در دناك تفايه

"مم _____ میں بھی بھی ۔___ آ پ سے ملتار ہوں گا۔ آ پ کسی بھی دشواری میں مجھے یا دکر سکتی ہیں ___ میں ہمیشہ ایک اچھا دوست ثابت رہوں گا"۔

"صرف دوست"؟ _

"جي بال ____ خالص ____"

وہ چند کمھے خاموثی سے اسے دیکھتی رہی۔۔۔ پھر مغموم کہجے میں پوچھا۔ " کیاتم کسی سے محبت نہیں کر سکتے "؟۔

"میری ٹوسیر فٹی ۔۔۔۔ایک گیلن میں جالیس میل نکالتی ہے۔۔۔۔ مجھے اس سے بے اندازہ محبت ہے "۔

" پلیز۔۔۔۔عمران "۔وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔۔۔۔ پھرخود بھی کرسی سے اٹھی اور صفحل قدموں سے چلتی ہوئی۔۔۔۔۔ پورچ کی طرف بڑھ گئی۔۔۔۔۔

